



Giornata di studio

e-codices.ch

**La biblioteca virtuale dei manoscritti conservati
in Svizzera**

Lugano, Biblioteca Salita dei Frati
28 marzo 2012

Marina Bernasconi (Uni-Friburgo)

Scopo del progetto e-codices

mettere in rete:

- tutti i manoscritti medievali
- una scelta di quelli moderni



- 2005-2006: Progetto pilota CESG – Codices Electronici Sangallenses: 130 mss. della biblioteca abbaziale di S. Gallo
- 2007: CeCH – Codices electronici Confoederationis Helveticae
- 2008: e-codices – biblioteca virtuale dei manoscritti della Svizzera



Sottoprogetti

- 355 manoscritti da S. Gallo anteriori all'anno Mille
- „Codices Augienses et Sangallenses“ dispersi
- manoscritti sangallesi precedentemente a Zurigo
- Greek Sources in Swiss Libraries



Collaborazione con e-lib.ch

- 2008-2011 finanziamento di e-lib.ch:
 - altri 100 manoscritti digitalizzati
- da gennaio 2012:
 - presenza nel portale di e-lib.ch



22 Ergebnisse

sortiert nach: Relevanz ▾

1-10 ▶

Eingeschränkt nach: Typ der Ressource: **Handschriften** × Sprache: **Griechisch (alt)** ×Bücher, Zeitschriften, Bilder... [www.e-lib.ch](#)

- 1  **Cologne, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 25; Tetraevangelium**
Epiphanius
end of the 10th century
[Online-Zugriff prüfen](#)
▼ Online Ressource | ▼ Details & Bestellen
- 2  **Cologne, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 136; Plato, Dialogues**
Platon ; Marsilius Ficinus ; Bruni, Leonardo
end of 14th- beginning of 15th century
[Online-Zugriff prüfen](#)
▼ Online Ressource | ▼ Details & Bestellen
- 3  **Cologne, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 5; Aesopus, Fabulae, Epigrammata et proverbialia, Oraculum sibyllinum · Ps. Pythagoras, Carmen aureum, Praecepta delphica · Phocylides, Sententiae · Aristophanes, Nubes, Vita Aristophanis, Hypothesis in Aritophanis Plutum**
Aesopus ; Pythagoras ; Phocylides Milesius ; Aristophanes ; Diogenes Laertius
ca. 1491
[Online-Zugriff prüfen](#)
▼ Online Ressource | ▼ Details & Bestellen
- 4  **Cologne, Fondation Martin Bodmer, Cod. Bodmer 8; Archimedes, Opera . Eutocius, Commentarii in Archimeden . Hero Alexandrinus, De mensuris**
Archimedes ; Eutocius Ascalonius ; Heron Alexandrinus
ca 1541
[Online-Zugriff prüfen](#)

Meine Ergebnisse einschränken:

Urheber

- ▶ Adamnanus de Iona (1)
- ▶ Aegidius Romanus (1)
- ▶ Aeschylus (1)
- ▶ Aesopus (2)
- ▶ Alexander Aphrodisiensis (1)
- ▶ Zeige 40 weitere

Sprache

- ▶ Lateinisch (11)
- ▶ undefinierte Sprache (2)
- ▶ Deutsch (1)
- ▶ Italienisch (1)





Grössere Bestände (mehr als 12 Handschriften)

<u>Aarau, Kantonsbibliothek</u>	75	<u>Neuchâtel, Bibl. publique et univ.</u>	20
<u>Basel, Universitätsbibliothek</u>	1750	<u>Porrentruy, Bibliothèque cantonale</u>	35
<u>Bern, Burgerbibliothek</u>	850	<u>St.Gallen, Kantonsbibliothek</u>	100
<u>Beromünster, Stiftsbibliothek</u>	100	<u>St.Gallen, Stiftsarchiv</u>	25
<u>Cologne, Fondation Martin Bodmer</u>	165	<u>St.Gallen, Stiftsbibliothek</u>	1050
<u>Einsiedeln, Stiftsbibliothek</u>	450	<u>Saint-Maurice, Abbaye</u>	15
<u>Engelberg, Stiftsbibliothek</u>	250	<u>Sarnen, Benediktinerkollegium</u>	100
<u>Frauenfeld, Kantonsbibliothek</u>	50	<u>Schaffhausen, Stadtbibliothek</u>	150
<u>Fribourg, Archives de l'Etat</u>	19	<u>Sion, Archives du chapitre</u>	120
<u>Fribourg, Bibl. cantonale et univ.</u>	180	<u>Sion, Bibliothèque cantonale</u>	15
<u>Fribourg, Bibl. des Cordeliers</u>	90	<u>Solothurn, Zentralbibliothek</u>	90
<u>Genève, Bibliothèque de Genève</u>	350	<u>Trogen, Kantonsbibliothek</u>	15
<u>Lausanne-Dorigny, Bibl. cant. et univ.</u>	40	<u>Wil, Klosterarchiv St.Katharina</u>	35
<u>Le Grand-Saint-Bernard, Hospice</u>	15	<u>Winterthur, Studienbibliothek am Museumsplatz</u>	20
<u>Luzern, Zentral- und Hochschulbibl.</u>	175	<u>Zürich, Zentralbibliothek</u>	650
		<u>Zug, Pfarrbibliothek St. Michael</u>	20



Situazione marzo 2012

- 894 manoscritti digitalizzati

da 37 diverse biblioteche

(436 da S. Gallo, 96 da Cologny, 31 da Ginevra oppure ancora
5 dalla Biblioteca di Neuchâtel)



- [Startseite](#)
- [Informationen](#)
- [News](#)
- [Kontakt](#)



e-lib.ch

e-codices
Virtuelle Handschriftenbibliothek der Schweiz

Ziel des Projekts e-codices ist es, alle mittelalterlichen Handschriften und eine Auswahl der frühneuzeitlichen Handschriften der Schweiz durch eine virtuelle Bibliothek zu erschliessen.

Zurzeit sind **894** digitalisierte Handschriften aus **37** verschiedenen Bibliotheken verfügbar. Die virtuelle Bibliothek wird laufend ausgebaut.

[Neuzugänge](#): 22.03.2012

[Newsletter abonnieren](#)
 [RSS Feed Neuzugänge](#)

Suche in Handschriftenbeschreibungen:

suchen
Autorenindex

Wählen Sie eine virtuelle Handschriftenbibliothek oder Sammlung

(Klicken Sie auf eine Tabellenüberschrift, um nach Ort oder Anzahl Handschriften zu sortieren)

Ort, Bibliothek	▲ Handschriften
Alle Bibliotheken und Sammlungen	894
Aarau, Aargauer Kantonsbibliothek	12
Aarau, Staatsarchiv Aargau	6
Basel, Universitätsbibliothek	9
Bern, Burgerbibliothek	5
Beromünster, Stiftskirche St. Michael	2
Coligny, Fondation Martin Bodmer	96
Einsiedeln, Stiftsbibliothek	44
Engelberg, Stiftsbibliothek	51
Frauenfeld, Kantonsbibliothek Thurgau	13
Fribourg/Freiburg, Archives de l'Etat	1
Fribourg/Freiburg, Bibliothèque cantonale et universitaire / Kantons- und Universitätsbibliothek	10
Fribourg/Freiburg, Couvent des Cordeliers / Franziskanerkloster	8
Genève, Bibliothèque de Genève	31
Lausanne, Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne	4
Luzern, Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern	1
Luzern, Zentral- und Hochschulbibliothek	12
Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel	5
Orselina, Biblioteca Madonna del Sasso	4
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	2
Sarnen, Benediktinerkollegium	9
Sarnen, Staatsarchiv Obwalden	1
Schaffhausen, Staatsarchiv	5
Schaffhausen, Stadtbibliothek	14
Schlatt, Eisenbibliothek	1
Sion/Sitten, Archives du Chapitre/Kapitelsarchiv	5
Sion/Sitten, Médiathèque du Valais	2
Solothurn, Domschatz der St.-Ursen-Kathedrale Solothurn	3
Solothurn, Zentralbibliothek	10
St. Gallen, Kantonsbibliothek, Vadianische Sammlung	18
St. Gallen, Stiftsarchiv (Abtei Pfäfers)	10
St. Gallen, Stiftsbibliothek	436
Trogen, Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhodon	7
Utopia, armarium codicum bibliophilorum	2
Wil, Dominikanerinnenkloster St. Katharina	8
Zofingen, Stadtbibliothek	2
Zürich, Zentralbibliothek	44



Questa biblioteca contiene manoscritti provenienti da varie collezioni private che hanno deciso di mettere a disposizione di e-codices una scelta dei loro volumi più preziosi. Questi manoscritti possono essere usati e citati nello stesso modo degli altri pubblicati sul sito (vedi [Norme per l'uso](#)), nonostante le informazioni riguardanti la loro collocazione fisica non siano a disposizione dell'utente. Richieste per l'uso commerciale di queste immagini devono essere rivolte a e-codices.

successione:

Segnatura

Numero di manoscritti per pagina: 20 50 100 tuttiNumero di manoscritti: **2**

-> Selezione veloce <->

**Utopia, armarium codicum bibliophilorum, Cod. 1**

Pergamena · 1 + 78 ff. · 17.7 x 13.5 cm · verso il 1500-1520

Johann von Indersdorf: orazioni tratte dal Ebran-GebetbuchCollezione di preghiere in tedesco, verosimilmente trascritta per un patrono laico (1500-1520 circa). (*pal*)**Online dal: 26.04.2007**

Visione d'insieme

Facsimile

Descrizione



Immagini

Utopia, armarium codicum bibliophilorum, Codex Pandeli

Carta · 240 pp. · 29 x 21 · Cairo · 1723

I quattro vangeli in lingua araba

A detta del colophon che si legge alla fine del Vangelo di Giovanni, la trascrizione venne terminata al Cairo da Ibrāhīm ibn Būluṣ ibn Dāwūd al-Ḥalabī, in scrittura Nashī. Le illustrazioni sono opera di Ğirġis ibn Ḥanāniyā, miniatore e pittore di icone di Aleppo e rappresentano i quattro evangelisti Matteo, Marco, Luca e Giovanni nonché 43 scene dalla vita di Gesù. Il titolo arabo „Questo è il santo e puro Vangelo, la brillante e splendida luce” è menzionato alla fine del Vangelo di Giovanni. Il codice è stato depositato presso la Stiftsbibliothek di S. Gallo dalla

famiglia Pandeli quale prestito a lungo termine. (*wid*)**Online dal: 03.11.2009**

Visione d'insieme

Facsimile

Descrizione



[Scegli una biblioteca virtuale o collezione](#)

successione:

Segnatura



Numero di manoscritti per pagina: 20 50 100 tutti

Numero di manoscritti: **1**



Cleveland, The Cleveland Museum of Art, Purchase from the J. H. Wade Fund 1955.74

Pergamena · 1 f. · ca. 27 x 20 cm · Engelberg · 1143-1178

Gregorius M., Moralia in Job (Ritratto d'autore)

La facciata con la miniatura presenta nella metà superiore Giobbe nudo ed i suoi tre amici, nella parte inferiore l'autore Gregorio Magno con la colomba ispiratrice dello Spirito Santo ed un benedettino, raffigurato solitamente come Pietro Diacono, quest'ultimo forse disegnato da un altro artista. Sulla facciata posteriore si legge un verso leonino in due righe con una dedica per Frowin che permette chiaramente di attribuire il foglio a Engelberg. Secondo P. Karl

Stadler, ancora nel 1787 questo foglio apriva il primo volume dei *Moralia in Job* di Gregorio Magno (Engelberg, Stiftsbibliothek, [Cod. 20](#), qui immediatamente prima del f. 1). A metà del sec. XIX si trovava in possesso di Jacob Heinrich von Hefner-Alteneck (1811–1903) e venne da lui accuratamente copiato nel suo libro « Trachten des Mittelalters ». Nel novembre 1953 il foglio venne acquistato dal J.H. Wade Fund per il Cleveland Museum of Art. (flu)

Online dal: 19.12.2011

[Visione d'insieme](#)

[Facsimile](#)

[Descrizione](#)



Finanziamento

- istituzione proprietaria
- finanziamenti terzi

Il tavolo fotografico modello Graz



successione delle operazioni

File
RAW

conversione

File
TIFF

copia

File
TIFF

copia

Server
NAS
Uni
Friburgo

archiviazione

Metadati
XML

Upload

www.e-codices.unifr.ch

compressione

Upload

JP
G

JP
G

JP
G

JP
G

4 differenti risoluzioni/formati+
formato miniature

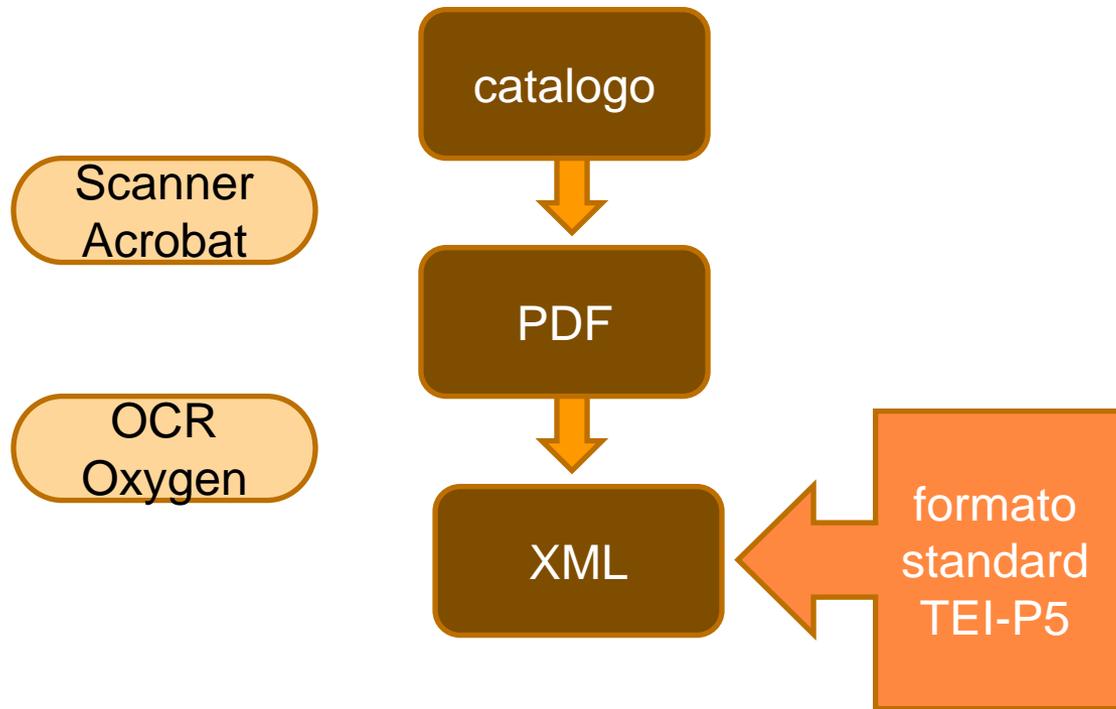
Il tavolo fotografico portatile (TCCS 4232)





Metadati

- cataloghi a stampa
- Nuove descrizioni redatte dai conservatori delle biblioteche (per es. la Biblioteca Vadiana di S. Gallo, la Biblioteca cantonale di Frauenfeld, la Biblioteca di Ginevra) (finora ca. 200 nuove descrizioni)
- „Call for collaboration“: nuove descrizioni eseguite da specialisti
- aiuti per piccole raccolte (per es. la Stiftskirche St. Michael di Beromünster, la Mediateca del Vallese)
- ora in rete anche senza descrizione, per es. Biblioteca di Neuchâtel



e-codices

dal catalogo ai metadati: codifica in XML

kaw-konventsbuch.xml

```
1 <?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
2 <TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0"
3   xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
4   xmlns:xi="http://www.w3.org/2001/XInclude"
5   version="5.1"
6   xsi:schemaLocation="http://www.tei-c.org/ns/1.0 http://www.e-codices.unifr.ch/xsd/TEI-P5/1.6/tei-p5-e-codices_1.6.xsd"
7   xml:lang="de"
8   xml:id="ecod_kaw-Konventsbuch"
9   xml:base="xml_descriptions/kaw-konventsbuch.xml">
10 <teiHeader>
11   <fileDesc>
12     <titleStmt>
13       <title>Konventsbuch [früher: Chronik]</title>
14     </titleStmt>
15     <editionStmt>
16       <edition>Elektronische Version nach TEI P5.1</edition>
17     <respStmt>
18       <resp>Konvertierung nach TEI: <persName>Monika Rueegg</persName>
19         <date when="2009-04-15"> 15.04.2009</date>
20       </resp>
21       <name>e-codices.ch; Universität Freiburg, Schweiz</name>
22     </respStmt>
23   </editionStmt>
24   <publicationStmt>
25     <publisher>
26       <orgName xml:base="website">www.klosterwil.ch</orgName> Dominikanerinnenkloster St. Katharina Wil, Universität
27       Freiburg, Schweiz</publisher>
28     </publicationStmt>
29     <sourceDesc>
30       <msDesc xml:lang="de" xml:id="kaw-konventsbuch">
31         <msIdentifier>
32           <settlement>Wil</settlement>
33           <repository>Dominikanerinnenkloster St. Katharina</repository>
34           <idno>Konventsbuch</idno>
35           <altIdentifier type="former">
36             <idno>Chronik</idno>
37           </altIdentifier>
38         </msIdentifier>
```

[Home](#)[Scegliere collezione](#)[Elencare per](#)[Indice degli autori](#)[Ricerca](#)[Scegli una biblioteca virtuale o collezione](#)**successione:**

Segnatura

Numero di manoscritti per pagina: 20 50 100 tuttiNumero di manoscritti: **1****Luzern, Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern, PAL L**

Pergamena · 175 ff. · 20.0/20.5 x 15.3/15.5 cm · Convento Paradies? (Diessenhofen, Turgovia) · 1337

Bonaventura, Legenda maior s. Francisci . Vita beati Antonii

Contiene la Legenda maior di s. Francesco scritta da s. Bonaventura, la Vita beati Antonii e due indulgenze riguardanti la Porziuncola. Il codice è stato scritto nel 1337 da Elisabeth von Amberg (ff. 1-127) e da Katherina von Purchausen (ff. 129-176). E' decorato da una iniziale nella quale è raffigurato s. Francesco in abiti da cavaliere (f. 4r) e da una vignetta nella quale il santo riceve le stimmate (f. 77v). La posizione di rilievo che il nome di Clara riceve nel testo fa pensare che il codice sia stato scritto in un convento di clarisse, forse a Paradies. Dall'inizio del sec. XVII in

possesso del convento dei cappuccini di Frauenfeld, nel 1848 è confluito nell'archivio della provincia dei cappuccini svizzeri, Lucerna. (*ber*)

Online dal: 31.03.2011[Visione d'insieme](#)[Facsimile](#)[Descrizione](#)



Ricerca nelle descrizioni dei manoscritti

Termine di ricerca:

Ricerca in:

[Aiuto](#)

Luogo, Biblioteca

- [Aarau, Aargauer Kantonsbibliothek](#) (12)
- [Aarau, Staatsarchiv Aargau](#) (6)
- [Basel, Universitätsbibliothek](#) (9)
- [Bern, Burgerbibliothek](#) (5)
- [Beromünster, Stiftskirche St. Michael](#) (2)
- [Cologny, Fondation Martin Bodmer](#) (96)
- [Einsiedeln, Stiftsbibliothek](#) (44)
- [Engelberg, Stiftsbibliothek](#) (51)
- [Frauenfeld, Kantonsbibliothek Thurgau](#) (13)
- [Fribourg/Freiburg, Bibliothèque cantonale et universitaire / Kantons- und Universitätsbibliothek](#) (10)
- [Fribourg/Freiburg, Couvent des Cordeliers / Franziskanerkloster](#) (8)
- [Fribourg/Freiburg, Staatsarchiv Freiburg](#) (1)
- [Genève, Bibliothèque de Genève](#) (31)
- [Lausanne, Bibliothèque Cantonale et Universitaire](#) (4)
- [Luzern, Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern](#) (1)
- [Luzern, Zentral- und Hochschulbibliothek](#) (12)
- [Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire de Neuchâtel](#) (5)
- [Orselina, Convento della Madonna del Sasso](#) (4)
- [Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne](#) (2)
- [Sarnen, Benediktinerkollegium](#) (9)
- [Sarnen, Staatsarchiv Obwalden](#) (1)
- [Schaffhausen, Ministerialbibliothek](#) (12)
- [Schaffhausen, Staatsarchiv](#) (5)
- [Schaffhausen, Stadtbibliothek](#) (2)
- [Schlatt, Eisenbibliothek](#) (1)
- [Sion/Sitten, Archives du Chapitre/Kapitelsarchiv](#) (5)
- [Sion/Sitten, Médiathèque du Valais](#) (2)
- [Solothurn, Domschatz der St.-Ursen-Kathedrale](#) (3)
- [Solothurn, Zentralbibliothek](#) (10)
- [St. Gallen, Kantonsbibliothek, Vadianische Sammlung](#) (18)
- [St. Gallen, Stiftsarchiv \(Abtei Pfäfers\)](#) (10)
- [St. Gallen, Stiftsbibliothek](#) (436)
- [Trogen, Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhodan](#) (7)
- [Utopia, armarium codicum bibliophilorum](#) (2)
- [Wil, Dominikanerinnenkloster St. Katharina](#) (8)

Datato

- [0793](#) (1)
- [0794](#) (1)
- [1071](#) (1)
- [1280](#) (1)
- [1288](#) (1)
- [1308](#) (1)
- [1316](#) (1)
- [1337](#) (1)
- [1347](#) (2)
- [1353](#) (1)
- [1359](#) (1)
- [1378](#) (1)
- [1388](#) (1)
- [1390](#) (1)
- [1394](#) (1)
- [1396](#) (1)
- [1402](#) (2)
- [1403](#) (2)
- [1404](#) (1)
- [1410](#) (1)
- [1411](#) (1)
- [1420](#) (1)
- [1425](#) (1)
- [1427](#) (1)
- [1428](#) (1)
- [1439](#) (1)
- [1442](#) (1)
- [1445](#) (1)
- [1451](#) (1)
- [1452](#) (2)
- [1453](#) (1)
- [1454](#) (3)
- [1455](#) (2)
- [1459](#) (4)
- [1460](#) (2)
- [1460-1461](#) (4)

Data di origine

- [V secolo](#) (3)
- [VI secolo](#) (3)
- [VII secolo](#) (9)
- [VIII secolo](#) (49)
- [IX secolo](#) (280)
- [X secolo](#) (90)
- [XI secolo](#) (72)
- [XII secolo](#) (94)
- [XIII secolo](#) (61)
- [XIV secolo](#) (79)
- [XV secolo](#) (163)
- [XVI secolo](#) (48)
- [XVII secolo](#) (36)
- [XVIII secolo](#) (5)

Lingua

- [Arabo](#) (1)
- [Ebraico](#) (3)
- Francese**
 - [Francese](#) (58)
 - [Piccardo](#) (1)
- Greco**
 - [Greco antico](#) (23)
 - [Greco moderno](#) (1)
- Inglese**
 - [Inglese Antico](#) (1)
 - [Inglese](#) (3)
- [Irlandese antico](#) (2)
- [Italiano](#) (11)
- [Latino](#) (746)
- Olandese**
 - [Fiammingo](#) (1)
 - [Olandese medio](#) (2)
- [Spagnolo](#) (1)
- Tedesco**
 - [Alemanno](#) (41)
 - [Alto tedesco antico](#) (20)
 - [Bavarese](#) (10)
 - [Medio alto tedesco](#) (7)
 - [Svevo](#) (1)
 - [Tedesco](#) (231)

Supporto materiale

- [Carta](#) (174)
- [Pergamena e carta](#) (5)
- [Papiro](#) (3)
- [Papiro e pergamena](#) (1)
- [Pergamena](#) (719)

Liturgica

- [Antifonario](#) (18)
- [Benedizionale](#) (1)
- [Bibbia](#) (59)
- [Breviario](#) (14)
- [Calendario](#) (10)
- [Canone della messa](#) (1)
- [Cantatorio](#) (3)
- [Collettario](#) (1)
- [Epistolario](#) (5)
- [Evangelionario](#) (10)
- [Evangelistario](#) (6)
- [Graduale](#) (18)
- [Innario](#) (5)
- [Lezionario](#) (11)
- [Libro del capitolo](#) (3)
- [Libro della pericope](#) (1)
- [Libro delle ore](#) (9)
- [Martirologio](#) (6)
- [Messale](#) (6)
- [Omiliario](#) (10)
- [Ordo romanus](#) (6)
- [Passionario/Legendario](#) (16)
- [Penitenziale](#) (10)
- [Pontificale](#) (1)
- [Processionale](#) (1)
- [Sacramentario](#) (10)
- [Salterio](#) (17)

Miniato

- [No](#) (375)
- [Si](#) (519)



- **Europeana Regia** (progetto di cooperazione tra la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque royale de Belgique, la Bayerische Staatsbibliothek, la Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel e la Biblioteca Històrica – Universitat de València)
 - biblioteca carolina
 - biblioteca di Carlo V
 - biblioteca degli Aragonesi re di Napoli



europeana

Regia



- ACCUEIL
- PROJET EUROPEANA REGIA
- COLLECTIONS HISTORIQUES
- MANUSCRITS
- ACTUALITÉS
- LIENS

MANUSCRITS

PAR COLLECTION HISTORIQUE

PAR LIEU DE CONSERVATION

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

BAYERISCHE STAATSBIBLIOTHE K

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. BIBLIOTECA HISTÒRICA

HERZOG AUGUST BIBLIOTHEK WOLFENBÜTTEL

KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK VAN BELGIË – BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

BIBLIOTHÈQUE DE GENÈVE

BIBLIOTHÈQUE DE SAINTE-

Stiftsbibliothek St. Gallen



Bibel (Nm, Dt, Act, Apc), Exzerpte aus AT u. NT, Varia

St. Gallen Stiftsbibliothek Cod. Sang. 2



Bible (1-2 Ch, Tb, Jdt, Est); Actus sci. Martini

St. Gallen Stiftsbibliothek Cod. Sang. 6



Bible (Pr, Qo, Ct, Sg; 1-2 Ch)

St. Gallen Stiftsbibliothek Cod. Sang. 7



Liber Tobiae



Extraits de la Bible (AT u. NT), Gregoire (In Ez Lib. 2), Varia



Bible (Pr, Jb, 1-2 M, 4 Mc)

Handschriften

Handschriftensammlungen

Handschriftenkataloge

Suche

Alle Felder

Suchen

 Nur digitalisierte Handschriften

Bibliotheksorte

Ikonographie

Willkommen bei Manuscripta Mediaevalia

Manuscripta mediaevalia macht derzeit mehr als 75.000 Dokumente zu abendländischen Handschriften hauptsächlich in deutschen Bibliotheken verfügbar.

Für eine Recherche nutzen Sie die gezielte Suche in über zwanzig Suchfeldern, blättern durch die Bestände einzelner Bibliotheksorte oder kombinieren beide Rechercheeinstiege.

Neu eingebundene Bestände aus der laufenden Katalogisierung:

Universitäts- und Landesbibliothek Bonn



Stiftsbibliothek St.Gallen, e-codices

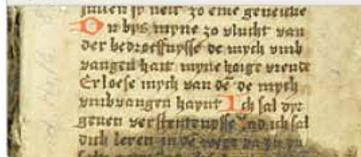


München, Bayerische Staatsbibliothek, Cod. graec.



Ausgewählte bebilderte Bestände:

Geistliches Ministerium Greifswald



Bayerische Staatsbibliothek München



Universitätsbibliothek Heidelberg



Permalink: <http://www.manuscripta-mediaevalia.de/>



—> Selezione veloce <— ↓

**Orselina, Convento della Madonna del Sasso, Codice I**

Pergamena - 177 ff. - 52,8 x 37,5 cm - Italia settentrionale - sec. XIV (primi decenni)

Graduale Fratrum Minorum

Graduale ad uso francescano, scritto e decorato nell'Italia settentrionale (Padova o Bologna) e databile ai primi decenni del sec. XIII. Fu in uso nel convento di S. Francesco di Locarno che lo acquisì probabilmente - unitamente agli antifonari temporali [Codice II](#), [Codice III](#) e all'antifonario dei santi [Codice IV](#) - in occasione di una nuova consacrazione della chiesa avvenuta nel 1316. Alla fine del testo vero e proprio (c. 181r) è stata trascritta una prefazione (*Statutum pro libris choralibus scribendis*) - che solitamente si trova all'inizio del graduale - contenente le istruzioni

per la redazione dei libri corali dell'ordine. Sull'ultima carta il frate Giacomo di Rastelli Orelli ha ricopiato alcuni documenti riguardanti il convento: una memoria riguardante la costruzione degli armadi della biblioteca, la lettera di consacrazione del 1316 e la memoria di una donazione per l'acquisto di oggetti liturgici. (ber)

Online dal: 04.10.2011

[Visione d'insieme](#)[Facsimile](#)[Descrizione](#)**Orselina, Convento della Madonna del Sasso, Codice II**

Pergamena - 162 ff. - 54,0 x 38,4 cm - Italia settentrionale - sec. XIV (primi decenni)

Antiphonarium de tempore (I)

Contiene la prima parte dell'antifonario temporale (dalla vigilia della prima domenica di Avvento alla quinta domenica dopo l'Epifania) ed una scelta delle feste del Proprio dei Santi (dalla Vigilia di S. Andrea all'Annunciazione) ad uso francescano. Scritto e decorato nell'Italia settentrionale (Padova o Bologna), è databile ai primi decenni del sec. XIII. Fu in uso nel convento di S. Francesco di Locarno che lo acquisì probabilmente - unitamente al [graduale](#) ed agli antifonari temporali [Codice III](#) e dei santi [Codice IV](#) - in occasione di una nuova consacrazione della chiesa

avvenuta nel 1316. (ber)

Online dal: 04.10.2011

[Visione d'insieme](#)[Facsimile](#)[Descrizione](#)**Orselina, Convento della Madonna del Sasso, Codice III**

Pergamena - 207 ff. - 54,7 x 37,7 cm - Italia settentrionale - sec. XIV (primi decenni)

Antiphonarium de tempore (II)

Contiene la seconda parte dell'antifonario temporale (dalla vigilia della domenica in Settuagesima alla prima domenica delle calende di novembre ad uso francescano. Scritto e decorato nell'Italia settentrionale (Padova o Bologna), è databile ai primi decenni del sec. XIV. Fu in uso nel convento di S. Francesco di Locarno che lo acquisì probabilmente - unitamente al [graduale](#), all'antifonario [Codice II](#) ed all'antifonario dei santi [Codice IV](#) - in occasione di una nuova consacrazione della chiesa avvenuta nel 1316. (ber)

Online dal: 04.10.2011

[Visione d'insieme](#)[Facsimile](#)[Descrizione](#)**Orselina, Convento della Madonna del Sasso, Codice IV**

Pergamena - 167 ff. - 54,0 x 38,5 cm - Italia settentrionale - sec. XIV (primi decenni)

Antiphonarium in festivitibus sanctorum

Contiene le antifone dell'Ufficio delle feste dei santi ed il loro comune, oltre all'Ufficio dei Morti ed all'Ufficio per S. Antonio. Scritto e decorato nell'Italia settentrionale (Padova o Bologna), è databile ai primi decenni del sec. XIII. Fu in uso nel convento di S. Francesco di Locarno che lo acquisì probabilmente - unitamente al [graduale](#) ed agli antifonari temporali [Codice II](#) e [Codice III](#) - in occasione di una nuova consacrazione della chiesa avvenuta nel 1316. Sulla controguardia anteriore era incollata una carta, staccata in occasione dell'ultimo restauro, su cui è disegnata sui

due lati una planimetria commentata di un rivellino, opera muraria solitamente eretta nella parte anteriore di una

fortificazione come primo elemento avanzato di difesa. (ber)

Online dal: 04.10.2011

[Visione d'insieme](#)[Facsimile](#)[Descrizione](#)



le luna po fusti super me manū tu a
allelu ia mira bilis facta ē sci
entia tu a alleluia al le lu ia **O**
mine pbasti me et cognouisti me tu co
gnouisti fessioēm meā et resurrectioēm





Grazie per l'attenzione
domande?

www.e-codices.ch