

## MEDIALIBRARYONLINE

### Cosa è?

- MLOL è un portale che consente agli utenti delle biblioteche di accedere gratuitamente via Internet a una grande collezione di oggetti digitali: e-book, quotidiani, audiolibri, musica, film, materiali didattici, banche dati, ecc.
- Per accedere gli utenti usano una username/password ottenuta dalla propria biblioteca di riferimento
- MLOL aggrega oggi un network di circa 2000 biblioteche, con una popolazione di riferimento di ca. 10 milioni di abitanti
- Attraverso MLOL, le biblioteche del network possono partecipare ad acquisti consortili di contenuti su scala nazionale, con grandi risparmi di costi

### Cosa contiene?

Una grande quantità e varietà di risorse: quotidiani nazionali e internazionali, audiolibri, e-book e MP3

Le risorse sono accessibili in streaming o in download:

- Contenuti in STREAMING, sono tutte quelle risorse che puoi visualizzare direttamente dallo schermo del tuo computer;
- Contenuti in DOWNLOAD, quelle risorse (principalmente si tratta di e-book e audio) che puoi scaricare e portare con te, ad esempio, sul tuo dispositivo mobile.

Le risorse sono:

- COMMERCIALI, ossia acquistate da diversi editori e/o distributori
- OPEN, ossia libere da copyright e quindi liberamente fruibili da chiunque.

### Quali contenuti sono disponibili: tipologie e collezione 2011-12

Su MLOL sono disponibili tre grandi categorie di contenuti:

- contenuti ad accesso aperto
- pacchetto di contenuti commerciali inseriti negli acquisti consortili nazionali (OPZIONALE)
- contenuti che possono essere acquisiti su base individuale da biblioteche/sistemi attraverso lo Shop MLOL (o attraverso fornitori indipendenti)

<b>contenuti ad accesso aperto</b>	<b>acquisti consortili (2011-12)</b>	<b>acquisti diretti nello Shop MLOL</b>
<i>gratuiti, inclusi nell'abbonamento annuale alla piattaforma</i>	<i>costo per abitante</i>	<i>costo per item o per collezione (indicato nello Shop MLOL)</i>

MLOL		
item totali: ca. 30.000	item totali: ca. 70.000	item totali: ca. 230.000
<p>Collezione di oggetti free in tutte le tipologie multimediali di MLOL (audio, video, e-books, audiolibri, banche dati, quotidiani e periodici, oggetti di e-learning, collezioni iconografiche). Collezione indicizzata da una pluralità di fonti italiane e internazionali. Comprende opere nel pubblico dominio, opere pubblicate con licenze open access, opere protette da diritti ma distribuite gratuitamente su Internet con altri modelli di business (ad esempio la pubblicità).</p>	<p><b>a) Banca dati Pressdisplay</b> (ca. 1.500 quotidiani da 80 paesi in 40 lingue).</p> <p><b>b) Corriere della Sera, Gazzetta dello Sport, Alfabetà</b></p> <p><b>c) La Repubblica</b></p> <p><b>d) Naxos Music</b> (Ca. 50.000 album musicali in streaming (tutti i generi musicali). Horizons ha ricostruito per questa collezione i metadati di genere, consentendo una navigazione accurata per generi/sotto-generi musicali.)</p> <p><b>e) Alexander Street Press</b> (Ca. 15.000 album musicali in streaming (classica, jazz, world music) + ca. 500 video di opera e danza. Ha costituito la prima collezione musicale su MLOL)</p> <p><b>f) Pacchetto e-book streaming</b> (Circa 1.000 e-book (ma anche video e audiolibri) degli editori: Archetipolibri, Guaraldi, Il leone Verde, Morellini, Sossella, Liguori)</p> <p><b>g) Casalini Libri</b> (Una collezione di saggistica di interesse generale composta da 1.500 titoli (collezione 2009-10) + 1.000 (collezione 2011) nuovi e-book di circa 50 editori)</p> <p><b>h) banche dati</b> (De Jure, Liber DB, Volopress)</p>	<p><b>a) E-Book con "download a tempo"</b> (migliaia di titoli da circa 40 editori italiani tra i quali quelli del Gruppo Feltrinelli, Gruppo Mauri Spagnol, Gruppo RCS)</p> <p><b>b) MP3 Download</b> (Una collezione di ca. 300.000 album musicali (3.500.000 tracce musicali) incluso il catalogo completo Sony che copre circa il 40% del mercato musicale italiano (tutti i generi). La licenza per le biblioteche avrà un costo FLAT senza limitazione di utenti: l'unica limitazione sarà costituita dal numero di tracce musicali che l'utente potrà scaricare alla settimana (3, 12 in un mese, 144 in un anno). Poiché le tracce musicali saranno prive di protezione DRM l'utente potrà trasportare (e conservare per sempre!) le tracce musicali sui suoi dispositivi di riproduzione personali.)</p> <p><b>c) Audiolibri in streaming</b> (audiolibri dei principali editori italiani del settore)</p> <p>d) E-book e oggetti di e-learning per il mondo della scuola Garamond</p> <p>d) <b>Springer</b> (Collezione di ca. 20.000 ebooks 2005-2010)</p>

**Case editrici disponibili su MLOL in tutte le modalità (streaming/download, acquisti consortili/shop/acquisti diretti)**

Qui di seguito tutti gli editori che (includendo tutte le modalità di aggregazione e tutti gli accordi distributivi siglati) sono disponibili su MLOL. Ad oggi, MLOL aggrega ca. 9.000 titoli di narrativa/varia/saggistica - da 163 editori - di libri in commercio in lingua italiana ai Quali si aggiunge la letteratura scientifica (vedi sotto).

**DATI SETTEMBRE 2011**

<b>E-book in streaming Casalini Libri [2.500]</b>	<b>E-Book con download a tempo Shop MLOL [ca. 3.000]</b>	<b>E-Book in streaming Readmelibri [ca. 1.500]</b>	<b>E-Book/Audiolibri in streaming Editori su MLOL [ca. 1.700]</b>
1. AIE - Associazione Italiana Editori 2. Albisani 3. Alinea editrice 4. Altrimedia 5. Antenore 6. Aracne 7. Archetipo Libri 8. Armando 9. Biblohaus 10. Blu Edizioni 11. Bulzoni 12. Cadmo 13. Carocci editore 14. Casalini Libri 15. Città nuova 16. CLUEB 17. CSA - Casa editrice Università La Sapienza 18. Diabasis 19. Drengo 20. École Française de Rome 21. Ed.it 22. Editrice Il Sirente 23. Edizioni All'Insegna del Giglio 24. Edizioni del Prisma 25. Edizioni dell'Ateneo 26. Edizioni di Pagina 27. Edizioni PLUS - Pisa University Press 28. Edizioni	1. Apogeo 2. Beat 3. Bollati Boringhieri editore 4. Bompiani 5. Bur 6. Carocci editore 7. Casa editrice NORD 8. Chiarelettere 9. Corbaccio 10. Donzelli Editore 11. Editori Laterza 12. Editrice incontri nautici 13. Edizioni e/o 14. Edizioni giuridiche Simone 15. Edizioni Gribaudo 16. EGEA 17. Fazi Editore 18. Feltrinelli 19. Garzanti Libri 20. Giano 21. Gruppo Editoriale Armenia 22. Guanda 23. Guaraldi Editore 24. IO scrittore 25. Kowalski 26. Liguori Editore 27. Longanesi 28. Marsilio 29. Neri Pozza 30. Officina di studi medievali 31. Ponte alle Grazie 32. Rizzoli 33. Rubbettino Editore	1. Guerini 2. Saggiatore 3. Deagostini 4. Moleskine 5. Pearson 6. Zanichelli 7. Bonechi 8. Medioevo 9. Emergency + 1. Alet 2. Armando 3. Blu Edizioni 4. Caputo Edizioni 5. CartaCanta 6. Codice Edizioni 7. Davide Vasta 8. Edizioni Codex 9. Fernandel 10. Francesco Brioschi Editore 11. FrancoAngeli 12. GIULIO PERRONE EDITORE 13. Giuntina 14. Guida 15. Hacca 16. I libri di Festival della mente 17. Il Maestrale 18. Instar Libri 19. Iperborea 20. ISBN 21. La Nuova Frontiera 22. Las Vegas 23. LEG-Libreria Editrice Goriziana 24. Lupo Editore	1. Archetipolibri 2. Garamond (e-book, e-learning) 3. Guaraldi Editore 4. Il Leone Verde 5. Liguori 6. Morellini 7. Sossella (e-book, audio, video) <b>AUDIOLIBRI</b> • Emons • Il Narratore

<p>Pontegobbo  29. Edizioni Sabinæ  30. Edizioni Spolia  31. EGEA  32. Emmebi edizioni  33. Emmebi Edizioni  34. EPAP - European Press Academic Publishing  35. EUM - Edizioni Università Macerata  36. Firenze University Press  37. Forum Editrice Universitaria Udinese  38. G.B. Palumbo  39. Garamond  40. Giuseppe Laterza &amp; Figli  41. Giuseppe Pontari  42. Gruppo Editoriale Macro  43. Guaraldi  44. Guerini e associati  45. Guerini e Associati  46. Halley  47. Il Leone Verde  48. Interlinea Edizioni  49. J. Amba  50. Junior  51. La Vita Felice  52. Leo S. Olschki  53. Liguori  54. Liguori Editore  55. LoGisma  56. Longo  57. Luigi Pellegrini editore  58. Luigi Pellegrini Editore  59. Marco Valerio  60. Metauro  61. Metauro Edizioni  62. Morellini  63. Morlacchi  64. Name Edizioni  65. Negretto Editore  66. Polistampa  67. Prospettiva Edizioni  68. Quodlibet  69. Rubbettino  70. Salerno Editrice</p>	<p>34. Salani Editore  35. Sonzogno  36. TEA  37. URRRA  38. Vallardi  39. Viella</p>	<p>25. Marcos y Marcos  26. Minimum fax  27. Morellini Editore  28. Nottetempo  29. Nutrimenti  30. O barra O  31. Perdisa Pop  32. Raffaello Cortina Editore  33. Sagoma  34. Selene Edizioni  35. Sovera  36. Terre di mezzo  37. Transeuropa Edizioni  38. Vivalda  39. Voland  40. Zandonai Editore</p>	
---	---	---	--

71. Società Editrice Fiorentina 72. Sossella 73. Storia e Letteratura 74. Viella 75. Vita & Pensiero			
--	--	--	--

A questi contenuti si aggiungono ca. 20.000 e-book Springer (pubblicati tra il 2005 e il 2010) a carattere

accademico, in tutti gli ambiti disciplinari:

- Behavioral Science
- Biomedical and Life Science
- Business and Economics
- Chemistry and Materials Science
- Computer Science
- Earth and Environmental Science
- Engineering
- Humanities, Social Science & Law
- Mathematics and Statistics
- Medicine
- Physics and Astronomy
- Professional Computing and applied Computing

La collezione Springer costituisce un primo esempio di licenza per le biblioteche pubbliche di un grande editore scientifico: l'obiettivo è portare anche in queste ultime i contenuti disponibili nelle biblioteche accademiche sul territorio. In un sistema di distribuzione digitale il confinamento delle risorse accademiche entro le sole mura dell'università è totalmente privo di senso poiché il bacino complessivo di utenza sul territorio non varia al variare della biblioteca frequentata dagli utenti.