



Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

**Questo mese con
l'appendice
"Non solo film..."**



VIDEOTECA nuove acquisizioni maggio 2024

accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo/
clic su "acquisizioni"
e clic su "mediateca"

1.



Allen, Woody

Un colpo di fortuna

Anno pubbl.: 2024

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 17705 Commedia

Woody Allen torna con Un Colpo di Fortuna sull'importante ruolo che il caso e la fortuna giocano nelle nostre vite. Fanny e Jean sembrano la coppia di sposi ideale: sono entrambi realizzati professionalmente, vivono in un meraviglioso appartamento in un quartiere esclusivo di Parigi, e sembrano innamorati come la prima volta che si sono incontrati. Ma quando Fanny s'imbatte accidentalmente in Alain, un ex compagno di liceo, perde la testa. Presto si rivedono e diventano sempre più intimi...

2.



Amenábar, Alejandro

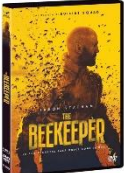
Lettera a Franco

Anno pubbl.: 2022


Materia: Biografico (film) Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17702 Biografico


Spagna. Estate 1936. Il famoso scrittore Miguel de Unamuno decide di sostenere pubblicamente la ribellione militare, che promette di portare ordine nella disastrosa situazione del paese. Il governo repubblicano lo rimuove immediatamente dalla carica di rettore dell'Università di Salamanca. Nel frattempo, il generale Franco invia le sue truppe al fronte ribelle, mietendo i primi successi, con la segreta speranza di assumere il pieno comando della guerra. La deriva sanguinosa del conflitto e l'arresto di alcuni dei suoi compagni fanno sì che Unamuno metta in discussione la sua posizione iniziale e rivaluti i suoi principi. Quando Franco trasferisce il suo quartier generale a Salamanca e viene nominato capo dello Stato nazionalista, il filosofo si reca al suo palazzo per chiedere clemenza.

3.  Ayer, David
The beekeeper
Anno pubbl.: 2024
Materia: Thriller (film)
Segnatura: DVD 17698 Thriller


La spietata vendetta di un uomo si trasforma in una minaccia nazionale quando emerge il suo passato come membro di una potente organizzazione segreta chiamata i "Beekeepers".

4.  Bazawule, Blitz
Il colore viola
Anno pubbl.: 2024
Materia: Drammatico (film)
Segnatura: DVD 17697 Drammatico

Seconda trasposizione cinematografica del romanzo premio Pulitzer di ALICE WALKER dopo il film "Il Colore Viola" (1985) di STEVEN SPIELBERG, tornato come produttore insieme a OPRAH WINFREY, SCOTT SANDERS e QUINCY JONES. Diretto da BLITZ BAZAWULE (Black is King, The Burial of Kojó), un film toccante che tratta temi molto attuali come la discriminazione razziale e la violenza domestica. La protagonista, Celie, vive la sua difficile vita con rassegnazione, ma grazie al conforto di forti figure femminili attorno a lei e soprattutto percorrendo un cammino di emancipazione e liberazione personale, troverà infine il suo riscatto. Il film ha ottenuto 2 candidature ai GOLDEN GLOBE e 5 candidature ai CRITICS CHOICE AWARD. La straordinaria storia di amicizia e sorellanza di tre donne che condividono un legame indissolubile nel sud degli Stati Uniti negli anni '30 e le loro lotte contro il razzismo e la vita nella classe sociale inferiore.

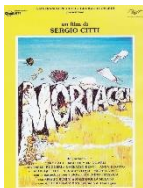
5.  Borgli, Kristoffer
Dream Scenario : hai mai sognato quest'uomo?
Anno pubbl.: 2023
Materia: Commedia (film)
Segnatura: DVD 17699 Commedia

E se all'improvviso un terzo della popolazione mondiale sognasse proprio te? Paul Matthews (Nicolas Cage), anonimo professore universitario e padre di famiglia, trova la sua vita stravolta quando inizia ad apparire in sogno a milioni di perfetti sconosciuti. Da un giorno all'altro, è famoso, uno status che potrebbe permettergli forse di realizzare ogni suo desiderio. Ma la fama, si sa, è una cosa effimera, passerà. E dopo l'inaspettata, travolgente celebrità, Paul scoprirà presto che basta un attimo per trasformare ogni sogno nel suo opposto. Dallo sceneggiatore e regista Kristoffer Borgli (Sick of Myself), una commedia perfidamente divertente prodotta da Ari Aster, con Nicolas Cage in una delle sue migliori interpretazioni di sempre.

6.  Brenta, Mario
Barnabo delle montagne
Anno pubbl.: 2023
Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti
Segnatura: DVD 17690 Drammatico

Barnabo ha circa vent'anni quando entra a far parte della Forestale. È magro, taciturno, ma soprattutto timido e maldestro. Al suo arrivo, conosce il comandante dei guardaboschi di stanza in alta montagna che lo accoglie con il suo fare ruvido ma paterno. Il compito di Barnabo, fra gli altri, è di montare la guardia a una vecchia polveriera e lavorare alla ricostruzione di una piccola caserma diroccata, che verrà dedicata alla memoria di un valoroso guardaboschi ucciso dai contrabbandieri. Tratto dall'omonimo romanzo breve (1933) di Dino Buzzati.

7.



Citti, Sergio

Mortacci

Anno pubbl.: 2013

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 17688 Commedia

Un cimitero, custodito da Domenico, uomo disonesto e privo di scrupoli, è popolato dalle anime dei defunti che, soprattutto nelle ore notturne, si ritrovano per parlare e trascorrere insieme il tempo che li separa dalla liberazione dei loro spiriti costretti a restare vicino ai propri resti fin quando, nel mondo dei vivi, ci sarà ancora chi si ricorda di loro. Accade così che l'anziano Tommaso Grillo, avendo inventato proverbi frequentemente utilizzati, si trovi nel cimitero da ben 144 anni. Domenico, che non disdegna di depredare le salme dei nuovi arrivati impossessandosi di anelli e vestiti da poter rivendere, non può vedere le loro anime. Gli spiriti dei defunti, invece, hanno la capacità di poter osservare cosa accade nel mondo dei vivi ma se ne curano relativamente. (cede.ch)

8.



Corman, Roger

Il mostro del pianeta perduto

Anno pubbl.: 2011

Materia: Horror (film) Fantascienza (film)

Segnatura: DVD 17689 Fantascienza

Alla distruzione dell'umanità per scopi atomici scappano sette persone che si ritrovano in una casa-rifugio, costruita in una valle protetta dalle radiazioni mortali. (cede.ch)

9.



Cronin, Lee

La casa : il risveglio del male

Anno pubbl.: 2023

Materia: Horror (film)

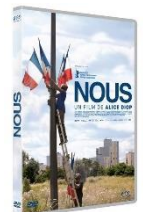
Segnatura: BD 2259 Horror

Spostando l'azione dai boschi alla città, "La Casa - Il Risveglio del Male" racconta l'intricata vicenda di due sorelle intente a riavvicinarsi tra loro, interpretate da Alyssa Sutherland (The Mist - serie TV, Vikings) e Lily Sullivan (I Met a Girl, Pronti a Tutto), il cui ricongiungimento viene interrotto dall'ascesa di demoni in carne e ossa, che le spingono a una battaglia primordiale per la sopravvivenza mentre affrontano il loro incubo peggiore.

Vietato ai minori di 14 anni.

Requel della saga cinematografica "La casa" creata da Sam Raimi.

10.



Diop, Alice

Nous

Anno pubbl.: 2022

Materia: Documentario Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17700 Documentario

Une ligne, le RER B, traversée du nord vers le sud. Un voyage à l'intérieur de ces lieux indistincts qu'on appelle la banlieue. Des rencontres : une femme de ménage à Roissy, un ferrailleur au Bourget, une infirmière à Drancy, un écrivain à Gif-sur-Yvette, le suiveur d'une chasse à courre en vallée de Chevreuse et la cinéaste qui revisite le lieu de son enfance. Chacun est la pièce d'un ensemble qui compose un tout. Un possible "nous".

11.



Farocki, Harun

Filme : 1967-2005

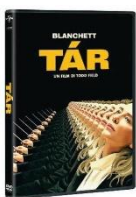
Anno pubbl.: 2009

Materia: Documentario Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17696/1-5 COFANETTO

20 Filme von Harun Farocki auf 5 DVDs! - Die Worte des Vorsitzenden - NICHT löschrbares Feuer - Zwischen zwei Kriegen - Ein Bild - Jean-Marie Straub und Danièle Huillet bei der Arbeit an einem Film nach Frankz Kafkas Romanfragment "Amerika" - Schlagworte - Schlagbilder - Wie man sieht - Georg K Glaser - Schriftsteller und Schmied - Bilder der Welt und Inschrift des Krieges - Leben- BRD - Arbeiter verlassen die Fabrik - Der Auftritt - Der Ausdruck der Hände - Stilleben - Worte und Spiele - Gefängnisbilder - Die Schöpfer der Einkaufswelten - Erkennen und Verfolgen - Nicht ohne Risiko - Aufstellung

12.



Field, Todd

Tár

Anno pubbl.: 2023

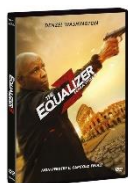
Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17693 Drammatico

CATE BLANCHETT (Ocean's 8; Blue Jasmine; The Aviator) offre una strepitosa e tormentata interpretazione di una rinomata direttrice d'orchestra coinvolta in uno scandalo. Presentato in anteprima mondiale alla 79esima Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia 2022, il film ha vinto il Premio Coppa Volpi per la Migliore Interpretazione Femminile e 1 Premio Golden Globe per la Migliore Attrice in un Film Drammatico. Il produttore, sceneggiatore e regista Todd Field firma TÁR, interpretato da Cate Blanchett nel ruolo dell'iconica musicista Lydia Tár. TÁR esplora la natura mutevole del potere, la sua durezza e l'impatto sul mondo moderno.

- Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia 2022: Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile a Cate Blanchett.
- Golden Globe 2023: Miglior attrice in un film drammatico a Cate Blanchett.
- Premio BAFTA 2023: Miglior attrice a Cate Blanchett.

13.



Fuqua, Antoine

The equalizer 3 : senza tregua

Anno pubbl.: 2023

Materia: Thriller (film)

Segnatura: DVD 17707 Thriller

Da quando ha abbandonato la sua vita da sicario del governo, Robert McCall ha cercato di riconciliarsi con le cose orribili commesse in passato e trova una strana consolazione nel perseguire la giustizia per conto degli oppressi. Sentendosi sorprendentemente a casa, nel Sud Italia, scopre che i suoi nuovi amici sono sotto il controllo dei boss della criminalità locale. Quando gli eventi prendono una piega sbagliata, McCall sa cosa deve fare: affrontare la mafia per proteggerli. Vietato ai minori di 16 anni.

14.



Howell, Eric D.

La voce della pietra = Voice from the stone

Anno pubbl.: 2018

Materia: Thriller (film) Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17718 Thriller

Nella Toscana degli anni Cinquanta, Verena è un'infermiera che ha il compito di aiutare un giovane di nome Jakob, in silenzio da quando un anno prima gli è morta prematuramente la madre. Vivendo con il padre in un maniero, Jakob non solo si rifiuta di parlare ma sembra anche essere sotto l'incantesimo di una forza malefica che risiede tra le mura di pietra della residenza. Man mano che il suo rapporto con padre e figlio si intensifica, Verena sarà costretta ad affrontare quel fantasma che tanto fatica ad andarsene.

Basato sull'omonimo romanzo (1997) di Silvio Raffo.

15.



Huston, John

L'agente speciale MacKintosh

Anno pubbl.: 2020

Materia: Spionaggio (film)

Segnatura: DVD 17717 Spionaggio

Joseph Rearden è un agente speciale dei servizi segreti inglesi. Il suo lavoro è diventare quello che non è - anche un ladro e un detenuto - se serve a convincere il gruppo in cui si è infiltrato che è uno di cui ci si può fidare. E alla fine dovrà anche pensare a salvarsi la pelle. Un thriller complesso e carico di tensione.

Basato sul romanzo "The Freedom Trap" (1971) di Desmond Bagley

16.



Jankel, Annabel

Il segreto delle api

Anno pubbl.: 2022

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17694 Drammatico

La dottoressa Jean Markham (la premio Oscar Anna Paquin) torna nella città che aveva lasciato da adolescente per occuparsi dello studio medico del suo defunto padre. Quando il piccolo Charlie (Gregor Selkirk) litiga nel cortile della scuola e va nel suo ufficio, lei lo invita a visitare gli alveari nel suo giardino e lo incoraggia a raccontare i suoi segreti alle api, come faceva da bambina. La nuova amicizia tra il ragazzo e la dottoressa trascina sua madre Lydia (Holliday Grainger) nel mondo di Jean. Inaspettatamente, le due donne si ritrovano attratte l'una dall'altra in un modo che non avrebbero mai immaginato. Confuso all'inizio, Charlie inizia a vedere la felicità che porta la relazione di sua madre con Jean, ma, in una piccola città britannica negli anni '50, il suo nuovo segreto non può rimanere nascosto per sempre.

Basato sull'omonimo romanzo (2009) di Fiona Shaw.

17.



Landis, John

The Stup!ds

Anno pubbl.: 2006

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 17711 Commedia

Coricati alla rovescia, i coniugi Stanley e Joan Stupid stanno dormendo con i piedi sul cuscino al posto della testa e stranamente abbigliati: lui con la paglietta anni '30 sul capo lei con un abbigliamento da clown. Si alzano allegri e compiono i rituali soliti (lavarsi, leggere il giornale, preparare la colazione) nella maniera più stravagante.

18.



Lanthimos, Yorgos

Povere creature!

Anno pubbl.: 2024

Materia: Commedia (film) Premi e riconoscimenti Fantascienza (film)

Segnatura: DVD 17706 Commedia

Bella Baxter viene riportata in vita dal brillante e poco ortodosso scienziato Dr. Godwin Baxter. Affamata della mondanità che le manca, Bella fugge con Duncan Wedderburn, un avvocato elegante e dissoluto, in una vorticosa avventura attraverso i continenti.

Adattamento cinematografico dell'omonimo romanzo (1992) di Alasdair Gray.

111 vittorie e 406 candidature su [Premi e riconoscimenti IMDb](#), tra cui:

- Premio Oscar 2024: Miglior attrice protagonista, Migliori trucco e acconciatura, Migliore scenografia e Migliori costumi
- British Academy Film Award (BAFTA) 2024: Miglior attrice protagonista, Migliori costumi, Migliori trucco e acconciatura, Migliore scenografia e Migliori effetti speciali
- Critics' Choice Awards 2024: Miglior attrice
- Golden Globe 2024: Miglior attrice e Miglior film commedia o musicale
- Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia 2024: Leone d'oro al miglior film e Premio UNIMED

19.



Logan, Joshua

La ballata della città senza nome

Anno pubbl.: 2024

Materia: Musicale (film) Western (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17703 Musicale (Film)

Intorno ad un filone aurifero sorge una piccola città. Uno dei cercatori ha comprato la moglie di un mormone; lei, durante una sua assenza, si è innamorata di un altro e si divide equamente fra i due. Poi il giacimento si esaurisce e il cercatore si ritira affinché i due possano sposarsi.

Basato sull'omonimo musical di Broadway scritto da Alan J. Lerner (libretto) e Frederick Loewe (musica).

20.



Malloy, Brendan e Malloy, Emmett

I giorni di Palo Verde

Anno pubbl.: 2023

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17709 Drammatico

La famiglia Mason si trasferisce nell'idilliaca Palos Verdes. Il padre Phil è felice ma la madre Sandy si sente fuori posto. Medina, la figlia, è emarginata a scuola mentre il fratello Jim diventa popolare. Quando iniziano a praticare surf, Medina e Jim dovranno dimostrare quanto valgono alla gang di ragazzi che monopolizza il loro tratto di spiaggia.

Basato sull'omonimo romanzo (1997) di Joy Nicholson.

21.



O'Sullivan, Thaddeus

The miracle club

Anno pubbl.: 2024

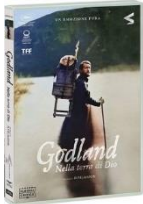
Materia: Documentario Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17701 Commedia

Ballygar, Irlanda, 1967. Le donne di questo chiassoso borgo popolare e tradizionale alle porte di Dublino hanno un unico sogno per assaporare la libertà e sfuggire alla

noia domestica: riuscire ad andare in pellegrinaggio a Lourdes. Con la benevola interferenza del prete locale, le migliori amiche Lily, Eileen e Dolly - che non hanno mai lasciato Dublino, figurarsi l'Irlanda - riescono a organizzare il viaggio. Ma quando al terzetto si aggiunge Chrissie, recentemente tornata da un esilio decennale negli Stati Uniti, le profonde ferite del passato si riaprono e alcune amare verità vengono a galla.

22.



Palmason, Hlynur

Godland : nella terra di Dio

Anno pubbl.: 2023

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17714 Drammatico

Alla fine del XIX secolo, il prete luterano Lucas viene inviato in Islanda, remota propaggine del Regno di Danimarca, per supervisionare la costruzione di una nuova parrocchia. Accompagnato solo da una macchina fotografica e da Ragnar, una guida locale che pur conoscendo il danese si rivolge a Lucas solo in islandese, vedrà la propria fede messa alla prova e sfidata dalle dure condizioni di vita nell'Islanda rurale.

23.



Peters, Maria

Sulle ali della musica

Anno pubbl.: 2023

Materia: Biografico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17715 Biografico

Il cuore di una donna in lotta per il destino di tutte le donne. Stati Uniti, 1926. Antonia Brico è arrivata in America con i suoi genitori quando era ancora una bambina. Da allora è passato molto tempo e, a 24 anni, Antonia sogna di diventare direttrice d'orchestra. Nessuno però sembra prenderla sul serio e il motivo è semplice: è una donna. Di conseguenza, Antonia decide di sfidare da sola tutto e tutti per provare a essere ammessa alla Berlin Philharmonic Orchestra. Tuttavia, con il profilarsi all'orizzonte dell'amore della sua vita, sarà chiamata a una dura scelta.

Basato sul romanzo "La direttrice d'orchestra" (2021) scritto dalla stessa regista Maria Peters, a sua volta basato sulla storia vera di Antonia Brico, prima donna direttrice d'orchestra riconosciuta a livello internazionale.

24.



Preminger, Otto

Il fattore umano

Anno pubbl.: 2020

Materia: Spionaggio (film)

Segnatura: DVD 17708 Spionaggio

Maurice Castle è una spia inglese al servizio dell'Unione Sovietica il quale teme che la sua bella moglie Sarah, possa diventare vittima di spietate rappresaglie. Costretto a fuggire all'est, Castle inizia a comprendere come egli non avrà mai più la possibilità di rivederla, iniziando una sorta di riflessione su solitudine, morte, peso delle vicende passate.

25.



Ruiz, Raúl

Tre vite e una sola morte

Anno pubbl.: 2012

Materia: Commedia (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17692 Commedia

Le diverse vite possibili di un uomo: torna dalla moglie dopo aver vissuto vent'anni in una casa vicina senza incontrarla mai; docente alla Sorbona che si trasforma in mendicante e fa amicizia con una donna d'affari costretta dal marito a prostituirsi; il misterioso benefattore di una coppia di ambulanti innamorati cui regala un castello; un mercante d'armi al sesto matrimonio.

Festival di Cannes 1996: nomination per la Palma D'oro.

26.



Saleh, Tarik

La cospirazione del Cairo

Anno pubbl.: 2023

Materia: Thriller (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17712 Thriller

Ad Adam, figlio di un pescatore, viene offerto l'enorme privilegio di studiare all'Università al-Azhar del Cairo, epicentro del potere dell'Islam sunnita. Poco dopo il suo arrivo in città, però, il Grande Imam, massima autorità religiosa dell'università, muore improvvisamente. Presto Adam diventa una pedina in una spietata lotta di potere tra le élite religiose e politiche dell'Egitto.
Vietato ai minori di 12 anni.

Festival di Cannes 2022: migliore sceneggiatura a Tarik Saleh.

27.



Spielberg, Steven

The fabelmans

Anno pubbl.: 2023

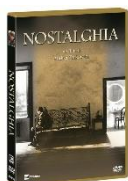
Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17695 Drammatico

The Fabelmans, uno spaccato intenso e personale dell'infanzia americana del XX secolo, è il racconto di formazione di un giovane che scopre uno sconvolgente segreto di famiglia e un'esplorazione del potere dei film nell'aiutarci a vedere la verità sull'altro e su noi stessi.
Semi-autobiografia liberamente basata sull'infanzia e l'adolescenza dello stesso regista Steven Spielberg

Golden Globe 2023: Miglior film drammatico e Miglior regista.

28.



Tarkovskij, Andrej

Nostalghia

Anno pubbl.: 2020

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17687 Drammatico

Un poeta russo compie un viaggio in Italia in cerca delle tracce di un musicista suo compatriota che era stato, nel '700, esule nello stesso paese. Lo accompagna una giovane interprete italiana. Il poeta scopre, con un misto di esaltazione e di delusione, quei capolavori dell'arte che aveva conosciuto soltanto attraverso le riproduzioni su libri.

Festival di Cannes 1983: miglior regista, premio FIPRESCI e premio della Giuria ecumenica.

29.



Venier, Massimo

Il grande giorno

Anno pubbl.: 2023

Materia: Commedia (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17713 Commedia

In una grande villa sul lago di Como tutto è pronto per celebrare il matrimonio di Elio e Caterina. Sarà il giorno più bello della loro vita e soprattutto dei rispettivi padri, Giacomo e Giovanni che hanno condiviso tutto dai tempi della scuola e che per questo matrimonio, non hanno badato a spese. Ma ai festeggiamenti si unisce un nuovo arrivato, Aldo, il compagno di Margherita, ex moglie di Giovanni e madre della sposa. Simpatico, espansivo e...casinista, con i suoi continui e costosissimi incidenti metterà a dura prova l'amicizia tra Giovanni e Giacomo. Ognuno dovrà fare i conti con i propri dubbi e il coraggio che ci vuole per concedersi alla felicità.

30.



Verdone, Carlo

Compagni di scuola

Anno pubbl.: 2021

Materia: Commedia (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17691 Commedia

Federica, riunisce nella villa del suo amante la sua ex classe, dopo 15 anni dall'esame di maturità. Tra i suoi compagni c'è Maria Rita, psicologa; Gloria, una ragazza madre; Valeria che è giornalista; Jolanda, acida ed insopportabile zitella; Margherita, moglie di un carabiniere gelosissimo di lei; Fabris, il bello della classe che è peggiorato fisicamente; Luca, ex-marito di Valeria che è diventato vignettista satirico; Bruno, cantante fallito e Piero, detto "il Patata", professore di liceo costretto a sopportare una moglie volgare ed innamoratissimo di una sua allieva... Dall'inizio dell'incontro fino all'alba successiva, affioreranno man mano le nevrosi, i problemi, i fallimenti e i successi del gruppo di ex compagni di classe. (cede.ch)
Edizione restaurata.

David di Donatello: migliore attrice non protagonista ad Athina Cenci.

31.



Vinterberg, Thomas

Kursk

Anno pubbl.: 2023

Materia: Storico (film)

Segnatura: DVD 17704 Storico

Il 10 agosto del 2000 il Kursk, sottomarino russo a propulsione nucleare, intraprende la prima esercitazione con 118 marinai. Il siluro a bordo esplode a sette minuti dal lancio. Segue un'altra esplosione, il sottomarino affonda nelle acque del Mare di Barents e i 23 superstiti, marinai e amici insieme, lottano fino alla fine per sopravvivere. Una storia fatta di uomini in guerra e donne in attesa, burocrati senza cuore e capitani coraggiosi, algidi schieramenti politici e appassionate squadre di marinai in lotta per la sopravvivenza.

Adattamento cinematografico del libro "A Time to Die" (2002) di Robert Moore sull'incidente del sottomarino K-141 Kursk avvenuto il 12 agosto del 2000.

32.



Wertmüller, Lina

Metalmeccanico e parrucchiera : in un turbine di sesso e politica

Anno pubbl.: 2020

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 17716 Commedia

Tunin e Zvanin, operai metalmeccanici, anche se ora litigano perché il primo è rimasto con il partito di Rifondazione e il secondo ha aderito al partito dell'Ulivo, sono vecchi amici con la passione per le automobili d'epoca. Eccitati politicamente, piombano in piena celebrazione del partito della Lega Nord: assaliti dai leghisti, Tunin

si infiamma per una di loro, la debordante Rossella, parrucchiera, che accetta di cedergli, purché egli firmi l'adesione alla Lega. Zvanin, sposato con Mariolina, perora la causa dell'amico contrario ad aderire politicamente alla Lega Nord, ma finisce per incapricciarsi di Anitina, la bionda socia di Rossella.

33.



Wertmüller, Lina e Cristofani, Piero
The Belle Starr story : il mio corpo per un poker
Anno pubbl.: 2016
Materia: Western (film)
Segnatura: DVD 17710 Western

Myra Belle Shelly non ci sta a sposare un uomo vecchio che non ama solo per le ambizioni politiche del padre: per questo decide di fuggire, cambiare nome in Belle Starr e dedicarsi a rubare cavalli insieme al suo amico Col. Presto, però, la dura vita del west si fa sentire: Col viene ucciso, e Belle rimane sola. Ma non si arrende. Vietato ai minori di 14 anni.

34.



Yoshida, Shigetsugu
Georgie : serie completa
Anno pubbl.: 2023
Materia: Disegni animati Serie TV
Segnatura: DVD 17719/1-9 Dis. Animati

Georgie vive la sua infanzia insieme ai fratelli Abel e Arthur, ignara di essere soltanto la figlia adottiva dei Buttman, una famiglia di contadini australiani. Dopo essere stata cacciata dalla madre per non rovinare l'equilibrio familiare, perché i due fratelli si erano innamorati di lei, Georgie si imbarca verso l'Inghilterra portando con sé solo il braccialetto che la lega alle sue vere origini.

Strepitoso box da collezione contenente la serie completa di Georgie in 9 DVD, oltre a due booklet ognuno da 32 pagine con sinossi, schede personaggi e disegni preparatori.

La serie è basata sul manga "Georgie" (1982) di Mann Izawa (testi) e Yumiko Igarashi (disegni).

La sigla d'apertura in lingua italiana è cantata da Cristina D'Avena!

Non solo film...

Forse non tutti sanno che la Biblioteca cantonale di Locarno dispone non solo di una fornitissima Videoteca (e di una altrettanto fornita collezione di registrazioni di colonne sonore) ma anche di un reparto del settore saggistica dedicato alla settima arte. Di seguito trovate una selezione delle più recenti acquisizioni, disponibili al secondo piano dell'Istituto (per una lista esaustiva vogliate far riferimento all'opuscolo delle nuove acquisizioni di saggistica).



AA. VV.

[Filmacci : cento film italiani da evitare : dal 2000 a oggi](#)

Anno pubbl.: 2023

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(450)

[Prenota nel catalogo online](#)

Un dizionario nato con un preciso intento: tracciare le coordinate, attraverso ferocissime e divertentissime recensioni, su tutto quello che di peggio ci ha regalato il cinema italiano negli ultimi venti anni. Filippo Morelli e Cesare Paris, da malati di cinema quali sono, vivisezionano 100 pellicole e, grazie ad un'analisi sottile e spietata, ne demoliscono le basi. Eprendono di mira non solo i film più brutti, mal recitati e peggio girati, ma anche i finti capolavori, le cantonate autoriali e le opere che vorrebbero essere cult ma si rivelano pastrocchi inenarrabili. Un'opera diretta e senza compromessi per ridere di tutte quelle pellicole che potrebbero essere classificate alla voce "la grande bruttezza".



AA. VV.

[Kubrick : an odyssey](#)

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema (92-99) Biografia. Storia

Segnatura: 791.44.071.1 KUBR 80

[Prenota nel catalogo online](#)

The enigmatic and elusive filmmaker Stanley Kubrick has not been treated to a full-length biography in over twenty years. Stanley Kubrick: An Odyssey fills that gap. It is based on access to the latest research, especially into his archive at the University of the Arts, London, and other papers as well as new interviews with family members and those who worked with him. It offers comprehensive and in-depth coverage of Kubrick's personal, private, public, and working life. We discuss not only the making of his films, but also about those he wanted but failed to make like Burning Secret, Napoleon, Aryan Papers, and A.I. We discover what he was doing when he was not making films. This biography will puncture a few myths about this allegedly reclusive filmmaker, who created some of the most important works of art of the twentieth century.



Buceti, Giuliano

[Al cinema con Popper : guida cinematografica alla filosofia della scienza](#)

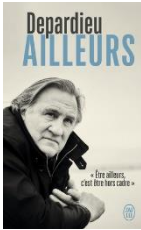
Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema (100) Filosofia

Segnatura: 791.43:1

[Prenota nel catalogo online](#)

Il cinema, anche quando si pone come puro intrattenimento, rimane una finestra sulla vita e sull'idea che di essa abbiamo costruito, dunque anche sulla cultura scientifica moderna. Ecco perché Al cinema con Popper può scavare dentro le sceneggiature cinematografiche e ritrovare le domande essenziali intorno a cui ruota la filosofia della scienza. A partire da Matrix fino a Margin Call, da Tarkovskij a Woody Allen, viene disegnato un percorso che ci porta dai filosofi greci dell'età classica alle riflessioni moderne di Wittgenstein e Popper, sulle tracce dell'evoluzione della teoria della conoscenza.



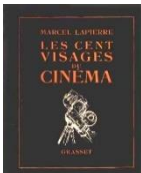
Depardieu, Gérard
[Ailleurs : biographie](#)
Anno pubbl.: 2021
Materia: (791) Cinema (92-99) Biografia. Storia
Segnatura: 791.44.071.2 DEPA
[Prenota nel catalogo online](#)

« Je suis parfois un innocent, parfois un monstre. Tout ce qui est entre les deux ne m'intéresse pas. Tout ce qui est entre les deux est corrompu. Seuls l'innocent et le monstre sont libres. Ils sont ailleurs. »



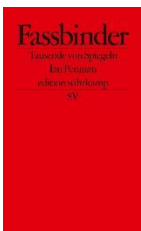
Herzog, Werner
[Die Zukunft der Wahrheit](#)
Anno pubbl.: 2024
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.44.071.1 HERZ 7
[Prenota nel catalogo online](#)

Ein Zwischenruf im Zeitalter der politischen Manipulation – auf der Suche nach der Wahrheit mit einem „phänomenalen Erzähler“ Washington Post Der große Erzähler Werner Herzog fragt nach der seltsamsten aller Erzählungen: der von der Wahrheit. Was ist wahr? In einer Welt, die durch Fake News, politische Manipulation und künstliche Intelligenz verunsichert ist, die auf kalte Fakten setzt und doch die Poesie und den Film erfunden hat, muss Wahrheit mehr als bloß stumpfe Empirie bedeuten. Von einem erfundenen Schlachtensieg des Pharaos Ramses bis zum modernen Mythos der Entführung durch Außerirdische, von ekstatischen Momenten am Filmset bis zu seinen Begegnungen mit der Wirklichkeit durch tagelanges Gehen reiht Werner Herzog auf einmalige Weise faszinierende Überlegungen und Erinnerungen aneinander. Ein Buch für alle, die sich wundern können.



Lapierre, Marcel
[Les cents visages du cinéma](#)
Anno pubbl.: 1948
Materia: (791) Cinema
Segnatura: BRLB 5744
[Prenota nel catalogo online](#)

Fils de Jules Lapierre, Marcel Lapierre, après l'école primaire, fut embauché, en 1916, comme employé temporaire aux chemins de fer de l'État où il demeura jusqu'en 1920. En 1921 et 1922, il fut secrétaire correspondant aux magasins de la ville de Saint-Denis, à Paris, puis entra comme journaliste au Peuple, organe de la CGT et y occupa le poste de secrétaire de rédaction de 1930 à 1939. Autodidacte, Marcel Lapierre publia des articles sur le mouvement social, la littérature ouvrière, mais se spécialisa surtout dans la critique cinématographique et l'histoire du cinéma. Dans son premier ouvrage, Le Cinéma et la paix, publié en 1932, il analysa la place du cinéma dans les propagandes nationalistes durant le premier conflit mondial et montra l'influence qu'il pouvait avoir sur l'esprit des individus. En 1931, il donna des chroniques à Nouvel âge, puis, en 1932, adhéra au Groupe des écrivains prolétariens de langue française et collabora dès lors à toutes les revues créées par Henry Poulaille*. Pendant la Seconde guerre mondiale, il fut membre du comité de rédaction de l'Atelier, publié de décembre 1940 à août 1944 par Gabriel Lafaye*. Après la guerre, en 1946, Marcel Lapierre publia une Anthologie du Cinéma, puis, en 1948, son ouvrage monumental, Les cent visages du Cinéma, véritable bilan du cinéma mondial, considéré également dans ses rapports avec la vie politique et économique. Entré à la Semaine radiophonique, il poursuivit pendant vingt-cinq ans son travail de critique jusqu'à la disparition du titre repris par Télérama et son licenciement brutal. Sans grandes ressources, malade de surcroît, Marcel Lapierre mourut quelques mois plus tard, à Versailles. Marcel Lapierre, était intervenu, en 1922-1923, dans plusieurs congrès des Jeunesses syndicalistes CGT, et avait adhéré successivement à la Fédération des cheminots, au syndicat des employés, au syndicat national des journalistes et au syndicat des travailleurs de l'industrie du film.



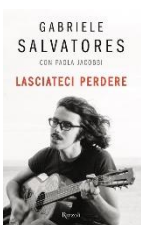
Penman, Ian
[Fassbinder : Tausende von Spiegeln](#)
Anno pubbl.: 2024
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.44.071.1 FASS 80
[Prenota nel catalogo online](#)

Schon als Rainer Werner Fassbinder 1982 starb, wollte Ian Penman dem exzessiv produktiven Macher von Filmen wie Angst essen Seele auf oder Die Ehe der Maria Braun ein Buch widmen. Vierzig Jahre später greift er den Plan wieder auf. Sein Pitch: »Diese Story hat alles! Sex, Drogen, Kunst, Großstadt, Moderne, Kino und Revolution. In ihm sind Viele. Er wurde sein eigenes Hollywood.« Das Ergebnis: ein Wirbelsturm biografischer Fragmente und Aperçus, ein Kaleidoskop der »Fassbundesrepublik« mit ihrer unterdrückten Vergangenheit, ihrer Paranoia, ihren radikalen künstlerischen Experimenten. Kiefer, Syberberg, Tangerine Dream. Für Ian Penman hat RWF den Status, den Baudelaire für Walter Benjamin hatte: Protagonist und Medium einer Spätphase – einer Epoche, die bereits die nächste träumt.



Pougatch, Massia
[Le cinéma, un art de combat : l'engagement de Léo Kaneman pour les droits humains](#)
Anno pubbl.: 2024
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.44.071.1 KANE 80
[Prenota nel catalogo online](#)

De son enfance cachée chez des paysans du Berry durant la Seconde Guerre mondiale, au Festival international du film et forum sur les droits humains (FIFDH) à Genève dont il est le fondateur, d'une jeunesse pauvre et insouciante dans le Paris des années cinquante à son métier de décorateur, d'une expérience de vie en communauté dans un kibbutz et dans une commune à Genève, à son enseignement à l'École d'Architecture et à la réalisation de quelques films, Léo Kaneman, par ses multiples professions et engagements politiques, n'aura de cesse de faire sien le concept de résilience. Profondément marqué par la mémoire de son père et les événements de Mai 68, passionné de politique, de cinéma et engagé à fond dans la défense des droits humains, il dira de cette vie active et riche qu'il la doit à son besoin constant de renouveau et à son obstination envers et contre tout. Outre le festival sur les droits humains de Genève qu'il a également implanté à Zurich et à Lugano, il a fondé le Festival Cinéma Tout Écran, actuellement le GIFF. Il sera récompensé par deux médailles, celle de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres et celle de «Genève reconnaissante ». C'est à sa compagne de toujours, que Léo Kaneman a confié le travail d'écriture, un défi « casse-gueule » dont elle s'est amusée en se glissant dans sa peau. Par ses analyses, en dialogue permanent avec elle sur la politique, sur les droits humains et le 7e art, Léo Kaneman a participé à la rédaction de cette biographie.



Salvatores, Gabriele
[Lasciateci perdere](#)
Anno pubbl.: 2023
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.44.071.1 SALV 7
[Prenota nel catalogo online](#)

"Lasciateci perdere era il titolo provvisorio di Mediterraneo, che nel 1992 ha vinto l'Oscar per il miglior film straniero. "Lasciateci perdere" era inteso come lasciateci stare ma anche lasciate che ci perdiamo. Lasciateci viaggiare lontano, sperimentare nuove forme di conoscenza e di creatività. Lasciateci esplorare il mondo, per inventarne uno migliore. Quel "ci" è riferito a una generazione, quella di Salvatores, che è stata bambina negli anni del boom e ha raggiunto la maggiore età nel fatidico 1968 o giù di lì. Leone ascendente Cancro, nato a Napoli e cresciuto a Milano, co-fondatore del Teatro dell'Elfo e poi regista di molti film di successo da Marrakech Express a Turné, da Mediterraneo al profetico Nirvana, fino al recente Il ritorno di Casanova, Salvatores è il regista di un cinema libero, eclettico, spesso addirittura sperimentale, impossibile da incasellare. In questo libro si racconta per la prima volta in modo inedito. Apre i cassetti della memoria condividendo il personale e il politico, l'amore e l'amicizia, la passione per il cinema, la musica e il teatro. Ci parla della vita dell'uomo, con i suoi amici storici, i due grandi amori, e l'ansia che da sempre lo

affianca, e condivide momenti straordinari della vita del regista, mostrando come tutto si intrecci e sovrapponga perché in fondo «il cinema è una disciplina che aiuta a vivere mentre lo fai».



Shakespeare, Nicholas
[Ian Fleming : the complete man](#)
Anno pubbl.: 2023
Materia: (791) Cinema (92-99) Biografia. Storia
Segnatura: 791.43-23
[Prenota nel catalogo online](#)

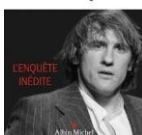
A fresh portrait of the man behind James Bond, and his enduring impact, by an award-winning biographer with unprecedented access to the Fleming family papers. Ian Fleming's greatest creation, James Bond, has had an enormous and ongoing impact on our culture. What Bond represents about ideas of masculinity, the British national psyche and global politics has shifted over time, as has the interpretation of the life of his author. But Fleming himself was more mysterious and subtle than anything he wrote. Ian's childhood with his gifted brother Peter and his extraordinary mother set the pattern for his ambition to be 'the complete man', and he would strive for the means to achieve this 'completeness' all his life. Only a thriller writer for his last twelve years, his dramatic personal life and impressive career in Naval Intelligence put him at the heart of critical moments in world history, while also providing rich inspiration for his fiction. Nicholas Shakespeare is one of the most gifted biographers working today. His talent for uncovering new material that casts fresh light on his subjects is fully evident in this masterful, definitive biography. 'This is a marvellous book about Ian Fleming, but it's also one of the most engaging portraits of a particular period of British history that I have read in a long time.' Antonia Fraser 'A book so buoyant and delicious that you feel it will be a friend for life.' Telegraph *A The Times, Financial Times, Economist, Spectator and BBC History Magazine Book of the Year*



Vernola, Jessica
[Quanto dipendente dai Kdrama sei? : gli 8 livelli di una dipendenza destinata a durare tutta la vita](#)
Anno pubbl.: 2024
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.43(5)
[Prenota nel catalogo online](#)

"È un giorno come tanti. Sei seduto sul divano intento a spulciare il catalogo di una qualche piattaforma streaming e casualmente ti imbatti nella locandina di un drama coreano. La tua vita, da quel momento in poi, non sarà più la stessa. È un dato di fatto, i Kdrama creano dipendenza. E poco importa che tu sia donna o uomo, giovane o adulto, tuo malgrado finirai con l'addentrarti sempre di più in una giungla fatta di emozioni e sensazioni fortissime. Perché il mondo dramoso è più vasto di quanto tu possa immaginare, ma potrai scoprirlo soltanto scalando gli otto livelli di dipendenza, diventando così un vero coreano doc. Pronto a iniziare il viaggio?"

Raphaëlle Bacqué
Samuel Blumenfeld
Une affaire
très française



AA. VV.
[Une affaire très française](#)
Anno pubbl.: 2024
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.44.071.2 DEPA
[Prenota nel catalogo online](#)

Il aura fallu plus de dix ans. Dix ans pour voir un mythe s'autodétruire sous nos yeux. Il y a d'abord eu des récits, sur le ton de la blague. Des incidents balayés au nom de son génie. Des scandales étouffés du fait de sa puissance. On l'admirait, il avait tous les droits. Gérard Depardieu incarnait la France, puisqu'il était Cyrano. Et puis, sont venues les plaintes en justice. Les premiers témoignages. L'aveuglement volontaire du milieu du cinéma, l'argent et les obscénités, l' "ami Poutine" et les dictateurs, les coulisses des tournages... Dans cette enquête explosive, Raphaëlle Bacqué et Samuel Blumenfeld lèvent pour la première fois le voile sur cette affaire si française qui voit même, au paroxysme du

scandale, le président s'en mêler. Un tableau sidérant de notre société. Raphaëlle Bacqué, grand reporter au Monde, est notamment l'auteure de Kaiser Karl, Richie, Le dernier mort de Mitterrand et, en collaboration avec Ariane Chemin, des Strauss-Kahn et de La femme fatale. Samuel Blumenfeld, critique de cinéma, journaliste au Monde Magazine, est notamment l'auteur d'enquêtes très remarquées sur Alain Delon, Jean-Paul Belmondo ou Marlon Brando.

Marie Gil
La Mémoire-
cinéma
Lire Proust
par les films

mf

Gil, Marie

[La mémoire-cinéma : lire Proust par les films](#)

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema (82-89) Letteratura

Segnatura: 791.43:82

[Prenota nel catalogo online](#)

Au centre de la signification d'À la recherche du temps perdu, dans le Temps retrouvé, apparaît le cinéma. Plus exactement, la nature du filmique s'y cache, bien malgré Proust qui le rejetait, au détour d'une image : la métaphore de la queue de paon. Celle-ci s'avère être un écran blanc sur lequel est projeté, en couleurs, un événement passé. Comme si l'on ne pouvait désormais, au XXe siècle, faire l'économie de la pellicule pour dire la mémoire. Cette découverte est relue à la lumière de six films intimement liés à la question mémorielle – de Sunset Boulevard de Billy Wilder à La Grotte des rêves perdus de Herzog, passant par une mémoire-détective (Spellbound de Hitchcock et Memento de Nolan) et deux grands Resnais (Hiroshima mon amour, On connaît la chanson). S'ils révèlent que tout film sur la mémoire est aussi un film sur le cinéma, ce n'est pas le moindre des paradoxes d'y découvrir aussi une réflexion sur le texte. Ils nous apprennent quelque chose de la littérature – et pas la moindre ici, puisqu'ils nous enseignent à lire Proust.



Moquin, Marc

[Guerre et paix : une histoire russe, une épopée soviétique](#)

Anno pubbl.: 2023

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(470)

[Prenota nel catalogo online](#)

C'est l'histoire du film le plus cher de tous les temps, celui où la légende dit que 120 000 soldats de l'Armée rouge auraient figuré.



Immagine: Rijksmuseum, CC0, via [Wikimedia Commons](#).