



Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Con l'appendice
"Non solo film..."
Speciale FANTOZZI 50



1.



AA. VV.

Wallander

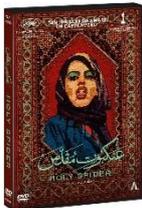
Anno pubbl.: 2012

Materia: Poliziesco (film) Serie TV Versione in lingua originale (film)

Segnatura: DVD 17995/1-2 Poliziesco

Kenneth Branagh plays Swedish detective Kurt Wallander in three new detective dramas based on the best-selling books by Henning Mankell - an international publishing phenomenon with over 25 million copies sold worldwide. Includes the three feature-length episodes 'An Event in Autumn', 'The Dogs of Riga' and 'Before the Frost' from third series.

2.



Abbasi, Ali

Holy Spider

Anno pubbl.: 2023

Materia: Thriller (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17986 Thriller

Iran, 2001. Nella città di Mashhad, luogo di pellegrinaggio per lo Sciismo, Saeed Hanaei, un normale padre di famiglia, operaio edile e veterano della guerra contro l'Iraq, esce la notte per adescare prostitute e ucciderle, strangolandole col loro velo, in quanto peccatrici dalla cui presenza mondare la città. Ad investigare sugli omicidi è una giornalista arrivata dalla capitale, Rahimi, che si scontra con pregiudizi sessisti ed una polizia apatica. Rahimi si trova a collaborare col reporter locale Sharifi, mentre la notizia dei crimini del cosiddetto "Ragno" comincia a diffondersi tra la popolazione, suscitando reazioni contrastanti.

Liberamente ispirato alle vicende del serial killer iraniano Saeed Hanaei.

Festival di Cannes 2022: Prix d'interprétation féminine a Zahra Amir Ebrahimi.

3.



Almodóvar, Pedro

La stanza accanto

Anno pubbl.: 2025

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17987 Drammatico

Segue la storia di una madre imperfetta e di una figlia rancorosa, separate da un grave malinteso. Tra di loro, un'altra donna, Ingrid, amica della madre, è la custode del loro dolore e della loro amarezza. Martha, la madre, è una reporter di guerra e Ingrid è una romanziera autobiografica. Il film affronta la crudeltà infinita della guerra, in modi molto diversi in cui le due autrici femminili si avvicinano e scrivono della realtà, della morte, dell'amicizia e del piacere sessuale come i migliori alleati nella lotta contro l'orrore. Ma evoca anche i dolci risvegli con il cinguettio degli uccelli, in una casa costruita nel mezzo di una riserva naturale nel New England, dove le due amiche vivono in una estrema e stranamente amabile situazione.

Basato sul romanzo "Attraverso la vita" (2020) di Sigrid Nunez.

Premio Goya 2024: per la Miglior fotografia, la Miglior musica originale e la Miglior sceneggiatura non originale.

Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia 2024: Premio Brian e Leone d'oro per il Miglior film.

4.



Alvarez, Fede

Alien: Romulus

Anno pubbl.: 2024

Materia: Fantascienza (film) Horror (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: BD 2300 Fantascienza

Nel 2142, mentre esplorano i recessi di una stazione spaziale abbandonata, un gruppo di giovani colonizzatori spaziali si ritrova faccia a faccia con la forma di vita più terrificante dell'universo. (cede.ch)

Terzo film della serie prequel di "Alien" e midquel ambientato cronologicamente tra "Alien" (1979) e "Aliens : scontro finale" (1986).

5.



Amelio, Gianni

Campo di battaglia

Anno pubbl.: 2025

Materia: Guerra (film)

Segnatura: DVD 17996 Guerra

Sul finire della Prima Guerra Mondiale, in un ospedale militare del nord arrivano feriti a centinaia. Due giovani ufficiali medici, amici d'infanzia, agiscono su posizioni opposte: uno vuole guarire i soldati per rimandarli al fronte, l'altro segretamente aggrava le loro ferite per farli tornare a casa. Intanto una tragedia ancora più grave si abbatte prima sulle trincee e poi tra i civili: l'epidemia "spagnola" che miete più vittime della guerra e che non si sa come curare.

6.



Bartolucci, Marzio

Gente di contrabbando : storie di fatica, resilienza e libertà

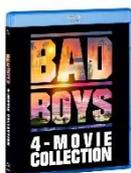
Anno pubbl.: 2022

Materia: Documentario

Segnatura: DVD 17993 Documentario

Il contrabbando è tutt'oggi una pratica illegale ed è visto come tale, ma per quasi due secoli è stato il perno su cui le popolazioni delle vallate ossolane hanno fatto leva per tirare a campare, praticato soprattutto ai fini di mera sopravvivenza da larghissime fasce di popolazione.

7.



Bay, Michael ; El Arbi, Adil e Fallah, Bilal

Bad Boys : 4-movie collection

Anno pubbl.: 2024

Materia: Avventura (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: BD 2301/1-4 Avventura

Contiene i 4 film della serie cinematografica "Bad Boys".

8.



Bispuri, Laura

L'amica geniale : storia della bambina perduta : quarta stagione

Anno pubbl.: 2024

Materia: Drammatico (film) Serie TV

Segnatura: DVD 17979/1-5 Drammatico

Le due protagoniste hanno ormai alle spalle vite piene di avvenimenti, scoperte, cadute e "rinascite". Ambedue hanno lottato per uscire dal rione natale, una prigione di conformismo, violenze e legami difficili da spezzare. Elena è diventata una scrittrice affermata, ha lasciato Napoli, si è sposata e poi separata, ha avuto due figlie e ora torna a Napoli per inseguire Nino, che si è di nuovo materializzato nella sua vita. Lila è rimasta a Napoli, più invischiata nei rapporti familiari e camorristici, ma si è inventata una sorprendente carriera da imprenditrice informatica ed esercita più che mai il suo affascinante e carismatico ruolo di leader nascosta, temuta e rispettata nel rione (cosa che la porterà tra l'altro allo scontro con i potenti fratelli Solara). Attraverso nuove prove che la vita pone loro davanti, scoprono in sé stesse e nell'altra nuovi aspetti delle loro personalità e del loro legame d'amicizia.

Serie tratta dall'omonimo bestseller di Elena Ferrante.

9.



Burton, Tim

Mercoledì : stagione 1

Anno pubbl.: 2024

Materia: Fantastico (film) Serie TV Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17982/1-3 Fantastico

Serie televisiva ispirata ai personaggi della famiglia Addams, creata da Charles Addams per le sue vignette (The New Yorker, 1939), in particolare sul personaggio di Mercoledì.

10.



Chu, Jon M. (Jon Murray)

Wicked: parte I

Anno pubbl.: 2025

Materia: Fantastico (film) Film per ragazzi (dai 10 anni) Musicale (film)

Segnatura: DVD 17994 Film per ragazzi

Wicked racconta l'incredibile storia di un'improbabile ma profonda amicizia tra due giovani donne: Glinda, bionda e molto popolare, e una ragazza incompresa di nome Elphaba. In seguito all'incontro con il meraviglioso mago, la loro amicizia giunge a un bivio e le loro vite prendono strade molto diverse.

Primo di un adattamento cinematografico in due parti dell'omonimo musical di Broadway (2003) composto da Stephen Schwartz (musiche e testi) con libretto di Winnie Holzman, a sua volta tratto dal romanzo "Strega : cronache dal Regno di Oz in rivolta" (1995) di Gregory Maguire, quest'ultimo rivisitazione del romanzo per ragazzi "Il meraviglioso mago di Oz" (1900) di L. Frank Bauman e del suo adattamento cinematografico "Il mago di Oz" (1939) diretto da Victor Fleming.

Premio Oscar 2025: migliori costumi, miglior scenografia.

11.



Coppola, Francis Ford

Megalopolis

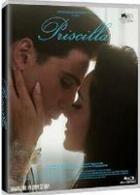
Anno pubbl.: 2025

Materia: Fantascienza (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: BD 2299 Fantascienza

Un artista geniale con il potere di fermare il tempo combatte contro un sindaco ultraconservatore per salvare il mondo morente e ispirare speranza. Megalopolis è un'epopea romana ambientata in un'America moderna e immaginaria. La città di New Rome sta cambiando, causando aspri conflitti tra Cesar Catilina, geniale artista che cerca di proiettarsi in un futuro utopico e idealistico, e la sua nemesi, il sindaco Franklyn Cicerone, reazionario e legato a uno status quo regressivo, avido e corrotto. Tra i due si inserisce Julia, la figlia del sindaco che, essendo innamorata di Cesar Catilina, si trova a dover scegliere in chi riporre la propria lealtà e a chiedersi cosa merita, davvero, l'umanità.

12.



Coppola, Sofia

Priscilla

Anno pubbl.: 2024

Materia: Biografico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17978 Biografico

Quando l'adolescente Priscilla Beaulieu incontra Elvis Presley a una festa lui, che è già una superstar del rock'n'roll, si rivela a lei come un uomo completamente diverso. Sarà un colpo di fulmine. Attraverso gli occhi di Priscilla, Sofia Coppola ci racconta il lato nascosto di un grande mito americano, attraverso un lungo corteggiamento e un matrimonio turbolento. Una storia iniziata in una base dell'esercito tedesco e proseguita nella sua tenuta da sogno a Graceland.

Il film è l'adattamento cinematografico delle memorie del 1985 "Elvis and Me" scritte da Priscilla Presley con Sandra Harmon.

Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile a Cailee Spaeny alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia 2024.

13.



Corbucci, Sergio

Poliziotto superpiù

Anno pubbl.: 2013

Materia: Commedia (film) Poliziesco (film) Fantastico (film)

Segnatura: DVD 17992 Commedia

In Florida, un poliziotto viene colpito da radiazioni in seguito all'esplosione di un razzo spaziale: acquista poteri eccezionali degni di un supereroe dei fumetti, ha, però, un punto debole.

14.



Duke, Daryl

Tai-Pan

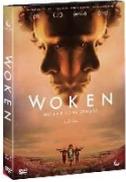
Anno pubbl.: 2015

Materia: Avventura (film)

Segnatura: DVD 18001 Avventura

Dirk Struan vive a Canton ed è a capo della più grande compagnia commerciale dell'Oriente. Tra le sue molteplici attività c'è anche il commercio illegale di droga: scoperto, viene cacciato dalle autorità di Canton. Sposta quindi il suo impero nella futura Hong-Kong, intuendone il potenziale commerciale, dove continua a espandere il suo impero, nonostante l'ostilità del figlio, che non condivide le scelte paterne...

15.



Friel, Alan

Woken : nulla è come sembra

Anno pubbl.: 2024

Materia: Fantascienza (film) Thriller (film)

Segnatura: DVD 17983 Fantascienza

Anna si risveglia su un'isola sconosciuta senza memoria, circondata da volti gentili che non riconosce, e deve riscoprire la propria identità e il suo passato, ma quando due individui sfigurati arrivano sull'isola e rivelano l'imminente estinzione umana, Anna deve fare tutto il possibile per salvare sé stessa e il bambino che porta in grembo.

16.



Giapponesi, Giulia

Bella ciao : per la libertà

Anno pubbl.: 2023

Materia: Documentario

Segnatura: DVD 17989 Documentario

Da inno dei partigiani a canzone di lotta delle nuove generazioni di tutto il mondo, hit dei più famosi artisti internazionali e colonna sonora della serie Netflix "La casa di Carta". A quasi un secolo dalla sua nascita, la forza di Bella Ciao non si arresta. Il film racconta i misteri, la genesi e la storia della canzone della Resistenza, che riappare ovunque si combatta contro l'ingiustizia. Un canto inarrestabile, oggi patrimonio dell'umanità nella lotta per la libertà.

17.



Gould, Charles S.

La valle degli uomini luna

Anno pubbl.: 2017

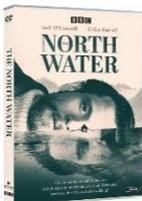
Materia: Avventura (film) Fantastico (film)

Segnatura: DVD 17997 Avventura

La spedizione scientifica organizzata dall'archeologa Ellen Marsten e guidata dal cacciatore Johnny si inoltra nel cuore della giungla africana sulle tracce di una antica colonia egizia, ma sul punto di scoprire gli antichi reperti è fatta prigioniera dal popolo degli Uomini-Luna, una selvaggia tribù di pigmei che obbedisce agli ordini della regina Oma, sacerdotessa del misterioso tempio sotterraneo di Baku. Oma, ultima discendente della mitica Atlantide, possiede il segreto dell'eterna giovinezza e cerca invano da tempo un uomo nobile e coraggioso con il quale condividere il regno. Johnny finge di cedere al fascino della regina per salvare la vita di Ellen e quando i suoi avidi compagni sono dati in pasto alle belve per aver trafugato il tesoro del tempio, tenta la fuga costringendo la regina a seguirlo. Oltrepassati i confini di Baku, Johnny ed Ellen sono ormai salvi, ma la regina, privata del potere dell'immortalità, si incenerisce ai raggi del sole.

Quindicesimo film della saga "Jim della giungla" (1937) basata sul personaggio immaginario protagonista delle strisce a fumetti (1934) di Alex Raymond.

18.



Haigh, Andrew

The north water

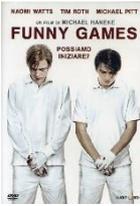
Anno pubbl.: 2024

Materia: Drammatico (film)

Segnatura: DVD 17998/1-2 Drammatico

Un ex chirurgo dell'esercito caduto in disgrazia si arruola come medico di bordo in una spedizione nell'Artico. Sulla nave incontra un brutale assassino la cui amoralità è stata plasmata per adattarsi alla durezza del mondo.

19.



Haneke, Michael

Funny games

Anno pubbl.: 2014

Materia: Thriller (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17981 Thriller

Peter, un giovane dall'aria apparentemente distinta e dal comportamento gentile, con il pretesto di chiedere le uova ad Ann, intenta a preparare la cena, irrompe nella sua casa sul lago, prendendo in ostaggio quasi per gioco lei, il marito e il figlioletto, allo scopo di torturarli.

Remake statunitense di "Funny games" (Austria, 1997), diretto sempre dello stesso regista Michael Haneke.

20.



Lelouch, Claude

Finalement : storia di una tromba che si innamora di un pianoforte

Anno pubbl.: 2025

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 17988 Commedia

In un mondo sempre più folle, Lino, un uomo che aveva tutto, tra famiglia, successo e carriera, sente che sta perdendo l'equilibrio. Decide di lasciarsi tutto alle spalle e vagare, ricercato, per la Francia vestendo prima i panni di un prete destituito, di un regista di film per adulti, di un trombettista per rendersi conto alla fine, dopo una serie di incontri a dir poco strampalati, che tutto quello che accade nella vita è un bene.

21.



Meyer, Nicholas

Spie contro

Anno pubbl.: 2016

Materia: Spionaggio (film) Commedia (film)

Segnatura: DVD 17990 Spionaggio

Agente della CIA recatosi a Berlino per uno scambio di prigionieri si innamora di una bella ragazza russa, agente di un consorzio giapponese rapita dal KGB. Dopo pericoli di ogni genere i due si godono il denaro guadagnato su un'isola.

22.



Obasi, C.J.

Mami Wata

Anno pubbl.: 2024

Materia: Fantastico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 18000 Fantastico

Alors que l'harmonie d'un village isolé d'Afrique de l'Ouest est menacée, Zinwe et Prisca, filles d'une prêtresse intermédiaire de la déesse Mami Wata, se battent pour préserver leur communauté... Réalisé par le Nigérian C. J. Obasi, ce film magique ranime les croyances vaudou et recourt à une esthétique sublime pour décrire les tensions qui traversent le continent africain. Envoûtant.



23.



Riklis, Eran

Leggere Lolita a Teheran

Anno pubbl.: 2025

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17985 Drammatico

Nei due decenni successivi alla rivoluzione di Khomeini, mentre le strade e i campus di Teheran erano teatro di violenze, Azar Nafisi ha dovuto cimentarsi in un'impresa fra le più ardue: spiegare la letteratura dell'Occidente a ragazzi e ragazze esposti in maniera sempre crescente all'indottrinamento islamico. Quando le condizioni politiche e sociali non glielo consentono più, la professoressa Nafisi lascia l'insegnamento all'Università di Teheran e riunisce segretamente a casa sua sette delle sue

studentesse più impegnate per leggere dei classici occidentali. Mentre i fondamentalisti prendono il controllo, queste giovani donne tolgono il velo, parlano delle loro speranze più intime, dei loro amori e delle loro delusioni, della loro femminilità e della loro ricerca di un posto in una società sempre più oppressiva.

Tratto dall'omonimo romanzo autobiografico di Azar Nafisi.

24.



Riondino, Michele

Palazzina LAF

Anno pubbl.: 2024

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17980 Drammatico

Taranto, 1997. L'operaio Caterino Lamanna vive in una masseria caduta in disgrazia a causa della vicinanza al siderurgico e sta per sposarsi con Anna con cui condivide il sogno di andare a vivere in città. Quando i dirigenti aziendali decidono di fare di lui una spia per individuare gli operai di cui sarebbe bene liberarsi, Caterino comincia a pedinare i colleghi con lo scopo di denunciarli. Ben presto, non comprendendone il degrado, chiede di essere collocato anche lui alla Palazzina LAF (acronimo di laminatoio a freddo) il reparto-lager dell'Ilva riservato agli operai "scomodi". Sarà lì che Caterino scoprirà che ciò che credeva un paradiso in realtà è un inferno.

Tratto dal libro "Fumo sulla città" dello scrittore Alessandro Leogrande e basato su una storia vera.

David di Donatello, 2024: David per il Migliore attore protagonista, David per il Migliore regista esordiente, David per il Migliore attore non protagonista e David per la Migliore canzone ("La mia terra", Diodato).

25.



Rowland, Roy

L'arma della gloria

Anno pubbl.: 2015

Materia: Western (film)

Segnatura: DVD 17999 Western

Tom Early, pistolero conosciuto in tutto il west per la mira eccezionale, dopo anni di assenza torna nella sua città per ricominciare una nuova vita. Sulle prime è accolto dai compaesani con freddezza e diffidenza, poi riesce a conquistare l'amore di Jane e la fiducia di un predicatore deciso a reinserirlo nella società. Quando un violento mandriano minaccia di attraversare la zona con le sue vacche e i suoi sgherri e di distruggere così i raccolti, sarà Early a difendere la comunità e a riportare l'ordine.

26.



Solís García, Pedro

Buffalo kids

Anno pubbl.: 2025

Materia: Disegni animati Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17984 Disegni Animati

Mary e Tom sono fratelli irlandesi orfani che arrivano a New York City via transatlantico nel 1886 e si ritrovano rapidamente in un selvaggio viaggio attraverso il paese a bordo di un treno transcontinentale chiamato "Orphan Train", dove incontrano un nuovo straordinario amico che cambierà per sempre le loro vite. Guidati dalla curiosità, dall'amicizia e dal lavoro di squadra, il loro pericoloso viaggio pieno di scoperte li introdurrà a subdoli villain, alleati sorprendenti, eroi inaspettati e avventure inimmaginabili in una ricerca esilarante e commovente della loro casa.

Basato sul racconto "Cuerdas" di Pedro Solís García.

27.



Wiene, Robert

Le mani di Orlac ; Genuine : a tale of a vampire ; Il gabinetto del dottor Caligari

Anno pubbl.: 2022

Materia: Horror (film) Fantastico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17991 Horror

Robert Wiene viene considerato uno dei più grandi registi del cinema espressionista tedesco. Il suo film più noto, "Il gabinetto del dottor Caligari", rimane il simbolo di questo movimento. In questo dvd troverete tre esempi del Suo Cinema, sempre in bilico tra Horror e Fantastico, décor dipinti fatti di viuzze strette e contorte, alberi macilenti di cartone e luci sbilenche. Un'atmosfera già latente nella Germania di allora che, sull'orlo di gravissime crisi, favorì così la creazione di un mondo onirico e folle.

Le mani di Orlac (Orlacs Hände, 1924):

Noto anche come "Le mani dell'altro", è tratto dal romanzo francese di Maurice Renard. Sopravvissuto ad un incidente ferroviario, Orlac, pianista di fama internazionale, vi ha perso però le mani, i preziosi strumenti della sua arte. Le preghiere della moglie dell'artista inducono il professor Serral a tentare una soluzione disperata...

Il gabinetto del Dr. Caligari (1920):

Un losco imbonitore da fiera si identifica con un ipnotizzatore del Settecento e fa compiere delitti ad un sonnambulo... Nel personaggio del misterioso dottore, si può leggere un'anticipazione del potere ipnotico che, di lì a non molti anni, Adolf Hitler avrebbe avuto sulle masse.

Genuine. A Tale of a Vampire (1920):

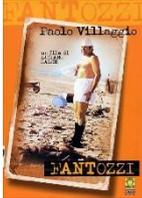
Percy, un pittore, dopo aver completato il ritratto della sacerdotessa Genuine ne rimane completamente stregato tanto da rinchiudersi in casa e non vedere più nessuno. Una notte il quadro prende vita... La versione esistente di questo film (di 44' su circa 84' originali) è stata ricostruita a partire da due copie sopravvissute alle ingiurie del tempo



Ragionieri Fantozzi (P. Villaggio) e Filini (G. Reder) in *Fantozzi* di Luciano Salce, 1975.

Non solo film...

In occasione del cinquantesimo anniversario dell'uscita del film *Fantozzi* di Luciano Salce, presentiamo di seguito una selezione di opere di e sul personaggio creato e interpretato da Paolo Villaggio.



Salce, Luciano

Fantozzi

Anno pubbl.: 2004

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 2383 Commedia

[Visualizza nel catalogo online](#)

Insignificante rotellina nello smisurato ingranaggio di una grande azienda, l'impiegato Fantozzi comincia le sue giornate lottando contro il tempo, poiché ha il cartellino da timbrare, mentre gli autobus sono superaffollati, le prosegue seminascosto dietro pile di pratiche che gli sfaticati colleghi si premurano di affibbiargli approfittando della sua arrendevolezza. Tornato a casa, trova magro sollievo in una moglie brutta e sfiorita e una figlia orripilante. Di quando in quando, malgrado i suoi sfoghi per sottrarsi, è costretto a subire le iniziative del collega Filini, infaticabile organizzatore di squallide gite aziendali, di lugubri partite di football tra scapoli e ammogliati, di tetri campeggi, di deprimenti feste di fine d'anno. Mentre tenta inutilmente di sedurre con inviti a pranzo, regolarmente destinati a finire in malora, la collega Silvani, gli si offre l'occasione di salire di almeno un gradino nella scala gerarchica. Basta che, in una partita a biliardo si faccia battere dal vanitoso "capo del personale". Vince, invece, per cui viene confinato in un buio stanzino dell'azienda in compagnia di un collega "sovversivo". Grazie al suo insegnamento, Fantozzi, ha un gesto di ribellione che gli consente di conoscere personalmente il capo dell'azienda, lontana "divinità" celata ai più: costui finirà di annientarlo, destinandolo al proprio "acquario" umano.



Salce, Luciano

Il secondo tragico Fantozzi

Anno pubbl.: 2004

Materia: Commedia (film)

Segnatura: DVD 2085 Commedia

[Visualizza nel catalogo online](#)

Il ragioniere Ugo Fantozzi è ancora protagonista, suo malgrado, di imprese disastrose. Sorteggiato per accompagnare al casinò di Montecarlo uno dei suoi principali, per portargli fortuna è costretto a rimpinzarsi d'acqua minerale fino a levarsi in aria come un palloncino. Tornato in Italia, partecipa a una cruenta battuta di caccia, durante la quale si spara addosso. A Genova, è tra i partecipanti al varo di una nuova nave, ma la bottiglia di champagne si infrange sulla sua testa invece che sullo scafo. Invitato a una festa a casa di aristocratici, si brucia il palato con dei pomodori piccanti e deve difendersi da un terribile alano che lo insegue fino a Roma. Quando si finge ammalato per portare la figlia Mariangela al circo, per non farsi scoprire da un suo superiore, anch'egli presente allo spettacolo, si nasconde nel cannone che lo 'spara' poi verso Agrigento. Durante una proiezione cinematografica del celebre film "La corazzata Potemkin" si mette a capo di una rivolta di dipendenti, ma poi è costretto insieme agli altri a rivivere personalmente la scena della carrozzella che precipita lungo la scalinata di Odessa. Approfittando dell'assenza della moglie, organizza una serata speciale insieme a Calboni e Filini ma alla fine sborsa solo un sacco di soldi. Approfittando di una lite tra Calboni e l'amata signorina Silvani, Fantozzi si licenzia e con la liquidazione porta la donna a fare una gita a Capri, ma oltre a spendere inutilmente tutti i risparmi di una vita si schianta contro i Faraglioni mentre tenta di esercitarsi sugli sci d'acqua. Affranto dalle tante umiliazioni subite, decide di togliersi la vita annegando. Viene però ripescato e venduto come pesce surgelato. Ricomprato dalla moglie Pina, torna alla sua vita di sempre e viene riassunto dall'azienda, ma con mansioni di parafulmine.



Arnaldi, Valeria

Lo chiamavano Fantozzi : vita, passioni e cinema di Paolo Villaggio

Anno pubbl.: 2018

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.44.071.2 VILL 80

[Prenota nel catalogo online](#)

Accade ai più grandi tra gli attori di essere confusi con il loro personaggio. Per questo, parlando di Paolo Villaggio, diventa impossibile non fare riferimento a Ugo Fantozzi, ragioniere ma, prima di tutto, ultima maschera della commedia all'italiana: sintesi impareggiabile dei vizi, delle paure e delle (rare) virtù che, da sempre, albergano nel cuore del Bel paese. Ma se il successo di Fantozzi è stato così clamoroso da irrompere persino nel vocabolario (vedi alla voce "fantozziano"), Paolo Villaggio è stato anche tanto altro. Intellettuale spigoloso e mai banale, legò il suo nome a quello dell'amico Fabrizio De André, per cui scrisse i testi di diverse canzoni. Appassionato di calcio, non ha mai fatto mancare il suo sostegno alla Sampdoria, di cui era grande tifoso. Personaggio politicamente scorretto, non mancò di schierarsi con l'estrema sinistra in tempi in cui il potere aveva colori senz'altro molto diversi. Anticonformista e imprevedibile, seppe regalare momenti di grande letteratura, firmando libri tradotti in decine di lingue nel mondo. "Larger than life", direbbero di una personalità come quella di Paolo Villaggio gli americani: "più grande della vita" che ha contenuto i suoi libri, i suoi film, le sue canzoni, i suoi spettacoli teatrali, le sue apparizioni televisive. Amori e passioni a cui Valeria Arnaldi tributa un omaggio con una biografia completa e inaspettata, come solo Paolo Villaggio ha saputo essere.



Manzoli, Giacomo

Da Ercole a Fantozzi : cinema popolare e società italiana dal boom economico alla neotelevisione (1958-1976)

Anno pubbl.: 2012

Materia: (791) Cinema

Segnatura: BRLA 52534

[Prenota nel catalogo online](#)

Il volume tratta di un certo cinema popolare e di genere, prescindendo da qualsiasi considerazione relativa al suo valore estetico, nella convinzione che abbia saputo mettere in scena processi e cambiamenti che hanno coinvolto la società italiana in un periodo cruciale (e culturalmente traumatico) come quello del miracolo economico. La questione delle identità di genere, la "lotta di classe" più o meno esplicita che passa attraverso l'esercizio della violenza simbolica in tutte le sue forme, il difficile dialogo intergenerazionale sono solo alcuni dei fenomeni complessi e ambivalenti che caratterizzano anni in cui il cinema rimane il core business dell'industria culturale. Con molto meno "talento" e consapevolezza rispetto ai grandi autori, ma spesso con altrettanta intelligenza e precisione, figure come quelle incarnate nei vari Lando Buzzanca o Pippo Franco, Django o Terence Hill e Bud Spencer, Ercole, Sandokan o Fantozzi hanno saputo fornire specchi fedeli e deformanti al contempo, sui quali modellare - con effetti positivi o negativi, a seconda dei casi o dei punti di vista - la forma dei nuovi stili di vita che il benessere aveva reso finalmente disponibili.



Marconi, Massimo ; Cavazzano, Giorgio

La tragica avventura di Paperon de' Paperozzi

Anno pubbl.: 2017

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.44.071.2 VILL

[Prenota nel catalogo online](#)

Al culmine della tirchiaggine e della tirannia verso il suo segretario, Zio Paperone viene accusato da Paperino e dai nipotini di trattare i suoi impiegati "peggio di Fantozzi". Non conoscendo il personaggio, viene sottoposto dai nipoti a una full immersion di proiezioni, ma continua a pensare di aver fatto bene a rimproverare in quel modo il suo segretario. Quest'ultimo compare però all'improvviso con una sua invenzione, uno spediteo dimensionale, e si vendica di Paperone mandandolo in una dimensione dove si ritrova nei panni di Paperon De' Paperozzi, sfortunatissimo e servile impiegato. (paperpedia.fandom.com)



Pautasso, Guido Andrea

Fantozzi, ragionier Ugo: la (ir)resistibile ascesa di un perdente nato

Anno pubbl.: 2021

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.44.071.2 VILL

[Prenota nel catalogo online](#)

Il volume ricostruisce le origini di uno dei personaggi più iconici della commedia italiana, emblema tragicomico e grottesco di tutta una generazione d'italiani, ripercorrendo in parallelo la vita del suo creatore e facendo luce sui suoi natali letterari.



Villaggio, Elisabetta

Fantozzi dietro le quinte : oltre la maschera : la vita (vera) di Paolo Villaggio

Anno pubbl.: 2021

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.44.071.2 VILL

[Prenota nel catalogo online](#)

Un memoir privato e insieme un racconto corale, un'incursione autentica nella vita di Paolo Villaggio e poi un'altra, inedita e fitta di testimonianze di prima mano, nel dietro le quinte del suo personaggio più memorabile: Ugo Fantozzi. Lui, il ragioniere più cinico e amato d'Italia, che nasce sulle pagine dell'«Europeo» prima di dare vita ai proverbiali libri e film; lui, capace di unire un ritratto sottile e scanzonato del ceto impiegatizio alla denuncia sociale contro «consumismo, cattivi e megapresidenti»; lui, creato e abitato da un comico ineguagliabile, di cui la figlia Elisabetta restituisce il ricordo con sguardo tenero e discreto. Dall'infanzia a Genova alle sere d'estate a Boccadasse, dall'amore vero incontrato a vent'anni al suo debole per Buñuel, senza dimenticare la gavetta romana - iniziata in uno scantinato umido a Trastevere e culminata con Federico Fellini - e l'amicizia con Fabrizio De André. E poi l'ansia congenita, il cibo come atto di sfogo, il ritiro, la malattia. Questa è la storia di «uno che la felicità l'ha quasi perseguitata» e che, quando se n'è andato, l'ha fatto tra gli applausi. Tra novantadue minuti di applausi, s'intende. Prefazione di Laura Delli Colli.



Villaggio, Paolo

Caro direttore, ci scrivo... : lettere del tragico ragioniere

Anno pubbl.: 1993

Materia: Letteratura italiana Romanzo comico/umoristico

Segnatura: BRLA 12226

[Prenota nel catalogo online](#)

Queste lettere al direttore, decisamente disastrose dal punto di vista ortografico ma divertenti, riportano sulla scena il celeberrimo ragioniere Ugo Fantozzi, il più sfortunato, pietoso e inquietante degli impiegati del bel paese.



Villaggio, Paolo

Fantozzi

Anno pubbl.: 1974

Materia: Letteratura italiana

Segnatura: BRLA 21175

[Prenota nel catalogo online](#)

“Mostruoso”, “servile”, “una merdaccia”. È il ragioniere Ugo Fantozzi, impiegato di mezza tacca un po' sfigato e un po' eroe popolare. Il personaggio di Villaggio ci ha fatto ridere per mezzo secolo e ha iniettato nei nostri discorsi un intero vocabolario di comicità, dai “mutandoni ascellari” al “Megadirettore Galattico”, dalle “craniate” al “com'è-umanolei”. Ma non solo. Sicuri di non riconoscere, nelle pieghe grottesche dell'Italia dei nostri giorni, quel suo mondo fantozziano lastricato di eccessi di cattivo gusto, megalomani rampanti e titoli onorifici in maiuscolo?



Villaggio, Paolo

Fantozzi saluta e se ne va : le ultime lettere del rag. Ugo Fantozzi

Anno pubbl.: 1994

Materia: Letteratura italiana

Segnatura: BRLA 23974

[Prenota nel catalogo online](#)

Il soggetto è tratto dai precedenti film Fantozzi alla riscossa (1990) e da Fantozzi in paradiso (1993) diretti da Neri Parenti ed interpretati dallo stesso Villaggio. Ugo Fantozzi è ormai vittima da decenni dei soprusi dei suoi Megadirettori e colleghi quali la Signorina Silvani e il Geometra Calboni. Solo l'ottuso Ragionier Filini è ancora suo amico con il quale condivide tragiche disavventure. Oltretutto la nipotina Uga, concepita dalla bruttissima figlia Mariangela col satiromane Loris Batacchi (ma cresciuta dallo scimmiesco Piero Bongo), sta diventando sempre più grande e i segni della sua essenza babbuina sono sempre più evidenti, tanto che a Fantozzi viene chiesto, da un produttore cinematografico, di far partecipare la nipote ad un provino per una serie televisiva. Inoltre Fantozzi è anche vittima delle beffe dei nuovi giovani impiegati della prestigiosa Megaditta che lo usano come modello per definire cosa succede a chi non imbroglia e non si spiana la strada con le azioni ruffiane e i sotterfugi nei confronti di chi è più potente in Italia. Fantozzi non ne può più di queste cattiverie...



Villaggio, Paolo

Fantozzi totale

Anno pubbl.: 2010

Materia: Letteratura italiana Romanzo comico/umoristico

Segnatura: BRLA 43959

[Prenota nel catalogo online](#)

"Sono il ragionier Ugo Fantozzi, che i miei superiori hanno sempre chiamato con disprezzo 'Fantocci', alle volte 'Pupazzi' e i miei perfidi colleghi 'Scagnozzi' e a Natale 'Scagazzi'. Sono qui con la mia signora Pina, che poi è mia moglie. Non bella, ma fedele. Una sola volta ella stessa medesima m'ha confessato d'essersi innamorata di Checco il garzone del fornaio sotto casa. Egli medesimo era un botolo con un culo molto basso infilato in un paio di jeans, due ascelle violacee, perché non si lavava mai e che c'aveva un alito tipo fogna di Calcutta. Alla fine di questa storia io alla mia signora, che poi come avete intuito è anche mia moglie, c'ho domandato: Ma tu Pina a me mi ami? - Lei fecette una pausa e poi mi di: Io Ugo... ti stimo moltissimo!" Il ragioniere più servile e famoso del mondo torna ancora una volta ai suoi lettori. Raccolto in un unico volume, il meglio delle storie che hanno per protagonista Ugo Fantozzi: insieme a lui, una moglie ripugnante, una figlia scimmia, un collega occhialuto, un amore segreto e impossibile, una Bianchina, una "nuvoletta dell'impiegato" carica di pioggia. Un mondo grottesco e tragicomico, fatto di esseri inferiori, megapresidenti galattici, poltrone di pelle umana e craniate pazzesche.



Villaggio, Paolo

Il secondo tragico libro di Fantozzi

Anno pubbl.: 1974

Materia: Letteratura italiana

Segnatura: BRLA 21148

[Prenota nel catalogo online](#)

In questo secondo romanzo delle avventure di Fantozzi, le situazioni si fanno ancora più grossolane, più grottesche e tragicomiche del primo. Ugo Fantozzi, sempre sotto la pressione dei direttori, dei colleghi e della convivenza con moglie e figlia, tenta disperatamente di guadagnarsi un briciolo di dignità ma senza successo. In questo libro sono da ricordare il tremendo appuntamento con la Silvani al ristorante giapponese. Fantozzi non sa assolutamente nulla della cultura orientale e così finisce per sbaglio per consegnare il cane della collega in mano ai cuochi che lo servono a tavola. Famose sono anche le serate in cui il povero Fantozzi è costretto da un fanatico del cinema russo ad assistere alle proiezioni de La corazzata Potëmkin, definita in seguito dal ragioniere come una "cagata pazzesca" e le vacanze disperate finanziate da lui con la signorina Silvani a Porto Rotondo. (it.wikipedia.org)

Fonti per immagini di copertina e recensioni: ibs.it, cede.ch, editori e vari.