



Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Questo mese con
l'appendice
"Non solo film..."

VIDEOTECA

nuove acquisizioni agosto 2024

accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo/
clic su "acquisizioni"

1.



Alper, Emin

Burning days

Anno pubbl.: 2023

Materia: Thriller (film) Versione in lingua originale (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17783 Thriller

[Visualizza nel catalogo online](#)

Es klafft ein Loch in Yaniklar. In der Kleinstadt irgendwo in den trockenen Ebenen Anatoliens hat man das Grundwasser so stark übernutzt, dass den Bewohnern der Stadt sprichwörtlich der Boden unter den Füßen weggerissen wird. Die gewaltigen Sinkhöhlen können ganze Häuser verschlingen. An diesen verlorenen Ort im Nirgendwo entsandt, soll Emre, jung, engagiert und eben erst als Staatsanwalt vereidigt, den Behörden auf die Finger schauen. Die Stadt Yaniklar, allen voran repräsentiert durch den Bürgermeister Selim, empfängt Emre zunächst überaus herzlich. Doch nach und nach wird klar, dass hinter dieser Herzlichkeit politisches Kalkül steckt. Die Situation gestaltet sich sogar noch schwieriger als auch der gutaussehende Journalist Murat, um den viele homophobe Gerüchte kursieren, ein Auge auf Emre wirft und ihm immer näherkommt. Doch als Emre während der Ermittlungen in seinem ersten Kriminalfall plötzlich selbst zum Hauptverdächtigen wird, überschlagen sich die Ereignisse. (cede.ch)

Vietato ai minori di 16 anni.

2.



Begić, Aida

Children of Sarajevo = Djeca = Kinder von Sarajevo = Enfants de Sarajevo

Anno pubbl.: 2013

Materia: Drammatico (film) Versione in lingua originale (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17782 Drammatico

[Visualizza nel catalogo online](#)

Rahima, 23 ans, travaille dans la cuisine d'un restaurant huppé de Sarajevo. Elle vit avec son frère Nedim, 14 ans. Elle a du mal à joindre les deux bouts avec son maigre salaire, mais elle essaie, envers et contre tout, de reconstruire une atmosphère familiale et de protéger Nedim. (cede.ch)

Festival di Cannes 2012: Premio sezione "Un certain regard"

3.



Bousman, Darren Lynn

Spiral : l'eredità di Saw

Anno pubbl.: 2021

Materia: Horror (film)

Segnatura: BD 2269 Horror

[Visualizza nel catalogo online](#)

Una mente sadica mette in atto una contorta forma di giustizia in SPIRAL, il nuovo adrenalinico capitolo della saga di SAW. Lavorando all'ombra di uno stimato veterano della polizia, lo sfrontato detective Ezekiel "Zeke" Banks e il suo partner alle prime armi si occupano di una sconvolgente indagine su omicidi che ricordano l'inquietante passato della città. Intrappolato in un mistero che si infittisce sempre di più, Zeke si trova al centro del morboso gioco dell'assassino.

Vietato ai minori di 14 anni

Spin-off della serie cinematografica "Saw".

4.



Carter, Chris

The X-files : stagioni 1-11 : la serie completa

Anno pubbl.: 2018

Materia: Fantastico (film) Serie TV Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17789/1-67 COFANETTO

[Visualizza nel catalogo online](#)

Prendi parte all'ultima spedizione per la ricerca della verità! Le stagioni dalla 1 alla 11 del fenomeno televisivo mondiale di X-Files sono disponibili in un unico cofanetto. Unisciti agli agenti dell'FBI Fox Mulder (David Duchovny) e Dana Scully (Gillian Anderson) che stanno investigando su casi inspiegabilmente irrisolti facendo luce su segrete cospirazioni mortali, ritrovandosi faccia a faccia con alieni e altri fenomeni paranormali nel corso delle loro ricerche. La verità potrebbe essere lì fuori, ma la chiave per scoprirla è qui... in questo esclusivo box da collezione!

British Academy Film Award (BAFTA), 1996;

Golden Globes USA 1995, 1997 e 1998;

Primetime Emmy Awards 1996, 1997, 1998, 1999, 2000 e 2001.

5.



Chechik, Jeremiah S.

Mit Schirm, Charme und Melone = The Avengers : agenti speciali

Anno pubbl.: 2014

Materia: Spionaggio (film) Commedia (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: BD 2271 Spionaggio

[Visualizza nel catalogo online](#)

Nella Londra anni Novanta, l'impeccabile John Steed viene chiamato dal Dicastero (l'agenzia nazionale ultra segreta di spionaggio) per indagare su alcuni avvenimenti sconcertanti che si verificano sul territorio inglese. Il clima è impazzito, il cattivo tempo è eccessivo: si susseguono tempeste di neve oltre misura, grandinate di dimensioni mai viste prima, temperature che fluttuano selvaggiamente dal caldo

torrido al freddo glaciale. Alla ricerca di chi possa aver elaborato un piano così demoniaco, le autorità puntano l'attenzione su Sir August De Wynter, in passato alle dipendenze del Dicastero, uomo ricco, stravagante e intelligente. In questa missione Steed è aiutato da Emma Peel, campionessa di jujitsu, esperta di meteorologia e molto affascinante. I due capiscono ben presto che Sir August ha messo in piedi un piano per estorcere denaro alle Nazioni in cambio di un giorno di sole. Steed e Peel, cercando di ignorare l'attrazione che provano l'uno per l'altra, devono fare i conti anche con alcuni funzionari del Dicastero che fanno il doppio gioco. Finalmente Peel riesce ad entrare nel laboratorio segreto di Sir August. Qui si scatena una tempesta proprio mentre Steed, che ha seguito la collega, affronta Sir August e lo uccide. La tempesta finisce, torna il bel tempo su Londra e Steed e Peel festeggiano con un brindisi. (cede.ch)
Sconsigliato ai minori di 12 anni.

6.



Cortellesi, Paola

C'è ancora domani

Anno pubbl.: 2024

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti Storico (film)

Segnatura: DVD 17780 Drammatico

[Visualizza nel catalogo online](#)

Roma, 1946. Delia è la moglie di Ivano e madre di tre figli. Ivano è capo supremo e padrone della famiglia. Ha rispetto solo per quella canaglia di suo padre, il Sor Ottorino, un vecchio dispotico di cui Delia è a tutti gli effetti la badante. L'unico sollievo di Delia è l'amica Marisa, con cui condivide momenti di leggerezza. È primavera e tutta la famiglia è in fermento per l'imminente fidanzamento dell'amata primogenita Marcella.

David di Donatello 2024: Migliore attrice protagonista, Migliore regista esordiente, Migliore sceneggiatura originale, Migliore attrice non protagonista e Premio David dello spettatore e David Giovani.

7.



Daves, Delmer

Destinazione Tokyo

Anno pubbl.: 2022

Materia: Guerra (film)

Segnatura: DVD 17801 Guerra

[Visualizza nel catalogo online](#)

Cassidy, comandante di un sommergibile, riceve l'ordine di partire dalla baia di San Francisco per una destinazione ignota. Le istruzioni relative alla missione da compiere sono contenute in una busta sigillata che il comandante apre ventiquattrore dopo la partenza. Cassidy, raggiunto un punto determinato, carica a bordo un ufficiale arrivato a bordo di un aereo. Arrivato in vista della baia di Tokio, il comandante riesce a forzare gli sbarramenti e a penetrare nel porto.

8.



Doillon, Lola

Contre toi

Anno pubbl.: 2011

Materia: Drammatico (film) Thriller (film) Versione in lingua originale (film)

Segnatura: DVD 17795 Drammatico

[Visualizza nel catalogo online](#)

Des sentiments naissent entre un jeune kidnappeur et sa victime, une femme chirurgien. Celui-ci veut se venger d'un accident médical qui l'empêche de vivre sereinement et décide d'enlever cette femme qu'il tient pour responsable. Lorsque cette dernière parviendra à s'échapper, elle n'aura de cesse de retrouver son geôlier, autant par amour que par vengeance. (cede,ch)

Vietato ai minori di 14 anni.

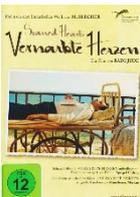
9.  Frankenheimer, John
Il treno
Anno pubbl.: 2022
Materia: Guerra (film)
Segnatura: DVD 17792/1-2 Guerra
[Visualizza nel catalogo online](#)

Il film racconta un episodio abbastanza singolare della Resistenza francese. Mentre gli alleati si avvicinano a Parigi, un ufficiale tedesco carica un treno con opere d'arte trafugate che intende portare in Germania. Un ferroviere francese, membro della Resistenza, si adopera in ogni maniera per evitare che il cospicuo patrimonio finisca nel paese nemico. Anche quando l'ufficiale lo mette alla guida del convoglio sotto la minaccia delle armi. Con l'aiuto di altri partigiani il nostro eroe porta a termine la sua missione.

-
10.  Greutert, Kevin
Saw X
Anno pubbl.: 2024
Materia: Horror (film)
Segnatura: BD 2268 Horror
[Visualizza nel catalogo online](#)

John Kramer (Tobin Bell) è tornato. Il più macabro e disturbante capitolo della saga di SAW si addentra nel gioco più intimo e personale di Jigsaw. Nel film, ambientato nell'arco temporale che unisce SAW I e SAW II, John, malato e disperato, si reca in Messico per sottoporsi a una rischiosa procedura medica sperimentale nella speranza di una cura miracolosa per il suo cancro. Il suo sogno svanisce quando scopre che l'intera operazione non è altro che una truffa per frodare i più vulnerabili. Con un nuovo scopo, vendicarsi dei suoi truffatori, il famigerato serial killer torna al suo lavoro con il suo subdolo e inconfondibile stile.
Vietato ai minori di 14 anni.

Decimo film della serie cinematografica "Saw" e midquel ambientato tra il primo e il secondo film della serie.

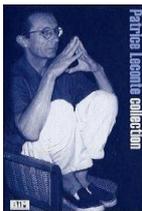
-
11.  Jude, Radu
Vernarbte Herzen = Scarred hearts
Anno pubbl.: 2017
Materia: Biografico (film) Versione in lingua originale (film) Premi e riconoscimenti
Segnatura: DVD 17798 Biografico
[Visualizza nel catalogo online](#)

Rumänien 1937. Emanuel, Anfang 20, leidet an Knochentuberkulose und lebt in einem Sanatorium am Schwarzen Meer. Seine Zeit verbringt er in einem Gipsbett und wird vom Personal herumgeschoben. Eingeschlossen in einen Körper, der langsam verfällt, erfüllt ihn und seine Mitpatienten ein überbordender Lebenshunger. Nach draussen in Rumänien zieht ihn immer weniger, das Land entwickelt sich zunehmend zu einer ultranationalistischen Gesellschaft. Während der Zweite Weltkrieg am Horizont droht, verliebt Emanuel sich.
Mit surrealen Zügen und viel schwarzem Humor spielt der Film mit Motiven aus dem autobiografischen Roman »Vernarbte Herzen« des rumänischen Schriftstellers M. Blecher, der nach einer zehnjährigen Leidenszeit im Alter von 29 Jahren starb. Das Zusammenspiel der hervorragenden Schauspieler, sorgfältiger Ausstattung, einer statischen Kamera, langer Einstellungen und dem klassischen Bildformat 4:3 des auf 35-mm gedrehten Films reflektiert den besonderen Charakter dieses Lebens.
Sconsigliato ai minori di 12 anni.

Basato sull'omonimo romanzo autobiografico (1937) di Max Blecher.

Locarno Film Festival 2016: Premio speciale della giuria e Premio Don Chisciotte.

12.



Leconte, Patrice

Patrice Leconte collection

Anno pubbl.: 2020

Materia: Commedia (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17799/1-4 COFANETTO

[Visualizza nel catalogo online](#)

Contiene 4 film del regista Patrice Leconte:

DVD 1: Tandem, 1987, Premio César 1988 al Miglior manifesto.

DVD 2: Il marito della parrucchiera, 1990.

DVD 3: L'insolito caso di Mr. Hire, 1989, Premio César 1990 al Miglior sonoro.

DVD 4: Tango, 1993.

13.



Leone, Damien

Terrifier 2 : box set

Anno pubbl.: 2023

Materia: Horror (film) Premi e riconoscimenti

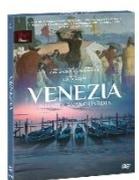
Segnatura: DVD 17790/1-2 Horror

[Visualizza nel catalogo online](#)

Cofanetto di due film:

DVD 1: Terrifier 2 (2022). DVD 2: Terrifier : l'inizio = All Hallows' eve (2013).

14.



Mally, Michele

Venezia : infinita avanguardia

Anno pubbl.: 2021

Materia: Documentario

Segnatura: DVD 17788 Documentario

[Visualizza nel catalogo online](#)

1600 anni dopo la sua leggendaria fondazione, Venezia continua ad essere unica per l'ambiente urbano, fatto di pietra, terra e acqua e per la sua storia leggenda. Ma, soprattutto, Venezia è unica per la sua identità di città ossimoro che tiene insieme DNA opposti in una formidabile contraddizione il fascino della decadenza e la frenesia dell'avanguardia.

15.



Matthews, Michae

Love and monsters

Anno pubbl.: 2022

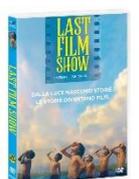
Materia: Avventura (film) Fantascienza (film) Commedia (film)

Segnatura: BD 2270 Avventura

[Visualizza nel catalogo online](#)

Dylan O'Brien è il protagonista di questa emozionante avventura che regala azione e risate epiche. Dopo che i mostri hanno conquistato il mondo, Joel (O'Brien, Maze Runner) e il resto dell'umanità sono costretti a vivere sottoterra. Credendo di aver perso tutti le persone che ha amato, Joel scopre che la sua ex fidanzata Aimee (Jessica Henwick, Il Trono di Spade) si trova a sole 80 miglia di distanza. Affrontando pericoli sconosciuti, Joel intraprende un'incredibile avventura attraverso una terra infestata da mostri per ricongiungersi con la ragazza dei suoi sogni.

16.



Nalin, Pan

Last film show

Anno pubbl.: 2023

Materia: Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

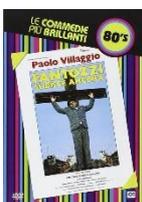
Segnatura: DVD 17778 Drammatico

[Visualizza nel catalogo online](#)

Samay ha nove anni e vive in un remoto villaggio dell'India. Ha trascorso l'estate

guardando film al cinema, entrando di nascosto grazie all'aiuto di un inserviente. Così nasce una vera passione per il cinema che, nonostante la disapprovazione di suo padre, porterà Samay a rincorrere il suo sogno.

17.



Parenti, Neri
Fantozzi subisce ancora
Anno pubbl.: 2016
Materia: Commedia (film)
Segnatura: DVD 17800 Commedia
[Visualizza nel catalogo online](#)

Sempre più umiliato e frustrato in ufficio, il ragioniere Ugo Fantozzi tenta di corteggiare, in modo maldestro e sfortunato, la collega Silvana. Ma la sua squallida vita è turbata da un evento inaspettato: sua figlia Mariangela è incinta. Seguito di "Fantozzi" 1975.

18.



Parenti, Neri
Pappa e ciccìa
Anno pubbl.: 2021
Materia: Comico (film)
Segnatura: DVD 17781 Comico
[Visualizza nel catalogo online](#)

Nel primo episodio un imbianchino emigrato in Svizzera ha fatto credere ai parenti di aver fatto un mucchio di soldi ma deve ingegnarsi tenere nascosta la sua grama condizione quando viene a trovarlo una nipote dal paese. Nel secondo un maldestro impiegato vive l'avventura di un villaggio turistico in Kenya, organizzato come un lager.

19.



Puiu, Cristi
Aurora
Anno pubbl.: 2013
Materia: Drammatico (film) Versione in lingua originale (film) Premi e riconoscimenti
Segnatura: DVD 17785 Drammatico
[Visualizza nel catalogo online](#)

La cuisine d'un appartement : un couple parle du petit chaperon rouge à voix basse, de peur de réveiller la petite fille dans la chambre d'à côté. Un terrain vague dans la banlieue de Bucarest : derrière une série de remorques abandonnées, un homme observe en silence ce qui semble être une famille. La même ville. Le même homme conduit une voiture. Il transporte deux percuteurs pour fusil de chasse faits maison. L'homme a 42 ans, il se nomme Viorel. Troublé par des pensées obscures, il traverse la ville vers une destination que lui seul connaît. (cede.ch)

20.



Scott, Ridley
Le crociate = Kingdom of Heaven
Anno pubbl.: 2022
Materia: Storico (film) Premi e riconoscimenti
Segnatura: BD 2272 Storico
[Visualizza nel catalogo online](#)

21.



Sharp, Don
I 39 scalini
Anno pubbl.: 2018
Materia: Spionaggio (film)
Segnatura: DVD 17794 Spionaggio
[Visualizza nel catalogo online](#)

E' l'anno 1914. Il giovane ingegnere minerario Richard Hannay, tornato in Inghilterra dal Sudafrica, si trova involontariamente coinvolto, per aver ospitato in casa propria

un colonnello dell'Intelligence Service braccato da spie prussiane, in un intrigo destinato a far scoppiare, con l'uccisione del Primo ministro greco Karolides in visita a Londra, la guerra tra Prussia e Gran Bretagna. Convinto, dopo aver inutilmente ucciso il colonnello per impadronirsi di una sua preziosa agenda, che questa si trovi nelle mani di Hannay, l'agente prussiano Edmund Appleton, cioè l'insospettabile uomo d'affari inglese cui spetta eseguire l'attentato contro Karolides, incomincia una spietata caccia a Hannay. Dopo essere più volte caduto in potere di Appleton, ogni volta liberandosene anche grazie all'aiuto di una nobildonna, la giovane McKenzie, Hannay trova l'agenda e scopre di aver ben poco tempo per sventare il piano dei prussiani. Tuttavia, per il suo coraggio, l'attentato contro Karolides fallisce, Appleton viene arrestato, i suoi compari uccisi. Il matrimonio con la bella McKenzie corona la sua pericolosa avventura.

Terza trasposizione cinematografica dell'omonimo romanzo (1915) di John Buchan.

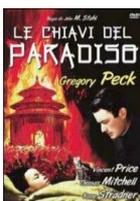
22.



Siodmak, Robert
Mollenard : capitaine corsaire
Anno pubbl.: 2018
Materia: Drammatico (film)
Segnatura: DVD 17776 Drammatico
[Visualizza nel catalogo online](#)

Mollenard, capitaine de cargo, est une espèce de forban, adoré de ses hommes et haï de sa femme. Le conformisme bourgeois de cette dernière l'a poussé, depuis toujours, à fuir son foyer. (cede.ch)

23.

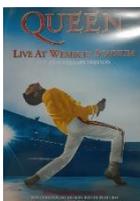


Stahl, John M.
Le chiavi del Paradiso
Anno pubbl.: 2013
Materia: Drammatico (film) Storico (film)
Segnatura: DVD 17787 Drammatico
[Visualizza nel catalogo online](#)

Verso la fine dell'Ottocento, colpito dalla tragica morte della giovane fidanzata, un ragazzo si getta negli studi, prende i voti e diventa missionario in Cina. Qui combatte duramente contro la diffidenza e le leggi locali per costruire una piccola comunità felice, ma la guerra civile distrugge tutta la sua opera.

Tratto dal romanzo "Le chiavi del regno" di Archibald J. Cronin.

24.



Taylor, Gavin
Queen : live at Wembley Stadium : 25th anniversary edition
Anno pubbl.: 2011
Materia: Musicale (musica leggera e pop-rock)
Segnatura: DVD 17796/1-2 Musicale
[Visualizza nel catalogo online](#)

Registrato al Wembley Stadium l'11 e il 12 luglio del 1986, contiene interviste e materiale d'archivio inediti.

25.



Thiele, Rolf
Tonio Kröger
Anno pubbl.: 2019
Materia: Drammatico (film) Versione in lingua originale (film)
Segnatura: DVD 17784 Drammatico
[Visualizza nel catalogo online](#)

Der Schriftsteller Tonio Kröger denkt sehnsüchtig an seine Jugendzeit in Lübeck zurück. Er bricht von Florenz in Richtung München auf, wo er mit der befreundeten Malerin Lisaweta Iwanowna zusammentrifft. Hin und her gerissen zwischen der Kunst und dem Wunsch nach bürgerlicher Existenz treibt es ihn weiter: Zuerst nach Lübeck

in sein Elternhaus, das inzwischen eine öffentliche Bibliothek geworden ist, dann nach Dänemark in ein Hotel am Strand. Dort glaubt er plötzlich, Hans Hansen und Inge Holm aus Schülertagen wiederzusehen. Schon damals haben beide ihn fasziniert und seine Leidenschaft geweckt... (cede.ch)

Tratto dall'omonimo racconto di Thomas Mann.

26.



Tommaso, Daniele

Terra promessa

Anno pubbl.: 2022

Materia: Documentario

Segnatura: DVD 17786/1-2 Documentario

[Visualizza nel catalogo online](#)

Un'epopea, ricchissima e ramificata, con dentro un fitto intrigo internazionale, delle storiche fibrillazioni diplomatiche, e un mare di racconti di umanità, rischiose solidarietà, stratagemmi, svolte, incontri sorprendenti. Un clamoroso romanzo storico, che coinvolse stati e popoli, e che ha per protagonisti un uomo e una donna, il polacco Yehuda Arazi e l'italiana Ada Sereni. Una grande storia che vive nel film di tante testimonianze, a partire dai discendenti di Arazi e Sereni di straordinari materiali d'archivio internazionali, filmici e fotografici e di viaggi nei luoghi delle incredibili accoglienze riservate ai profughi in Italia. Come Selvino, la colonia per bambini dove i più piccoli poterono iniziare a ricomporre un percorso psicologico devastato dalla Shoah, o Fano, o le cittadine dal Piemonte alla Puglia che accolsero centinaia di famiglie.

27.



Vadepied, Mathieu

Io sono tuo padre

Anno pubbl.: 2024

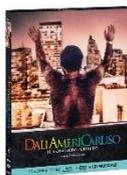
Materia: Guerra (film) Drammatico (film) Premi e riconoscimenti

Segnatura: DVD 17779 Guerra

[Visualizza nel catalogo online](#)

Toccante dramma storico con Omar Sy, che narra la lotta di un padre senegalese durante la Prima Guerra Mondiale per salvare il figlio arruolato a forza. Il film esplora temi di coraggio, sacrificio e amore paterno, offrendo una prospettiva umana su eventi storici poco conosciuti. Vietato ai minori di 14 anni.

28.



Veltroni, Walter

Dall'America a Caruso : il concerto perduto

Anno pubbl.: 2024

Materia: Documentario Musicale (musica leggera e pop-rock)

Segnatura: BD 2267/1-4 Documentario

[Visualizza nel catalogo online](#)

Grazie a filmati integrali ritrovati del concerto di Dalla al Village Gate di New York del 1986, il documentario racconta la nascita di uno dei suoi album più famosi Dall'America a Caruso. Inoltre seguiamo il viaggio che il cantautore ha fatto tra Napoli e Sorrento mentre ci racconta la storia di Caruso, il brano all'origine dell'intero album. Il grande amore che aveva Lucio Dalla per quelle terre che non hanno mai smesso di ispirare la sua musica, viene raccontato insieme ai pensieri e agli oggetti che hanno accompagnato i viaggi di quei giorni. La narrazione è arricchita da interviste e testimonianze di chi era con lui, chi lo conosceva bene o lo ha anche solo incrociato.

Contiene la versione Blu-ray, DVD e due CD del concerto al Village Gate di New York del 23 marzo 1986.

29.



Vince, Robert

Supercuccioli a caccia di tesori

Anno pubbl.: 2012

Materia: Commedia (film) Film per ragazzi (dai 6 anni)

Segnatura: DVD 17797 Film per ragazzi

[Visualizza nel catalogo online](#)

I supercuccioli partono per un viaggio che li porta fino alle rovine dell'antico Egitto dove, con l'aiuto di alcuni nuovi amici tra cui il cane Digger l'archeologo, il cucciolo di cammello Cammy e uno scimmietta dispettosa che risponde al nome di Ali Bobby, esploreranno tombe misteriose, schiveranno pericolose trappole esplosive e si confronteranno con un infido gatto alla ricerca del più grande tesoro noto al mondo animale: il collare perduto di Cleopatra.

30.



Vince, Robert

Supercuccioli nello spazio

Anno pubbl.: 2009

Materia: Commedia (film) Film per ragazzi (dai 6 anni)

Segnatura: DVD 17793 Film per ragazzi

[Visualizza nel catalogo online](#)

Muovendosi alla velocità della luce, schivando asteroidi e altri corpi spaziali, i cagnolini e i loro due nuovi amici, Spudnick e Gravity, devono raccogliere tutto il coraggio e fare appello alla propria ingegnosità per lanciarsi e atterrare sulla luna, oltre che per tornare a casa a bordo di un'astronave. Avranno tutto quello che gli serve?

31.



Williams, Zelda

Lisa Frankenstein

Anno pubbl.: 2024

Materia: Commedia (film) Horror (film)

Segnatura: DVD 17777 Commedia

[Visualizza nel catalogo online](#)

Una storia d'amore a tinte horror dall'acclamata sceneggiatrice Diablo Cody (Juno). Lisa, una solitaria ragazza non molto popolare al liceo, si prende una cotta per un attraente cadavere. Dopo una serie di circostanze spassose e terrificanti che lo riportano in vita, i due intraprendono un viaggio omicida alla ricerca dell'amore, della felicità... e di alcune parti del corpo mancanti.



Crediti fotografici: *Biblioteca nazionale svizzera*, [EAD-WEHR-37266-B](#).

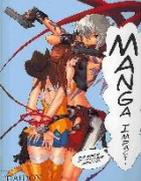
Non solo film...

Forse non tutti sanno che la Biblioteca cantonale di Locarno dispone non solo di una fornitissima Videoteca (e di una altrettanto fornita collezione di registrazioni di colonne sonore) ma anche di un reparto del settore saggistica dedicato alla settima arte. Di seguito trovate una selezione delle più recenti acquisizioni, disponibili al secondo piano dell'Istituto (per una lista esaustiva vogliate far riferimento all'opuscolo delle nuove acquisizioni di saggistica).

Z Per esigenze logistiche una parte del fondo di cinema normalmente collocato a libero accesso è stata temporaneamente spostata nei magazzini: per eventuali necessità vogliate rivolgervi al personale bibliotecario o di sorveglianza. Grazie per la comprensione!

1. Immagine non disponibile. AA. VV.
Der deutsche Film im Kalten Krieg = Cinéma allemand et guerre froide
Anno pubbl.: 2014
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.43(430)
[Prenota nel catalogo online](#)

Filme gelten gewöhnlich in erster Linie als Unterhaltungsmedium. Der Blick in die Filmgeschichte zeigt jedoch auch, dass sie immer als politische Waffe eingesetzt wurden. Das galt ganz besonders in der Zeit des Kalten Krieges, in der sich die beiden verfeindeten Blöcke nicht nur einen ideologischen, sondern zugleich einen bilderreichen Konflikt lieferten. So war der Film auch in der deutschdeutschen Systemkonkurrenz ein beliebtes Medium, um die Überlegenheit der eigenen Ordnung zu demonstrieren. Er sollte ideologisch auf die kollektive Vorstellungswelt einwirken und Indikator für die technologische bzw. industrielle Macht dies- und jenseits des Eisernen Vorhangs sein. Der Film spiegelte somit nicht alleine den ideologischen Zusammenstoß, sondern alimentierte ihn zugleich. Charakteristisch für den deutschen Film im Kalten Krieg war besonders die wechselseitige Bezogenheit der Filmproduktionen in den beiden deutschen Staaten. Eine deutsche Besonderheit war in dieser Hinsicht das Frontstaat-Motiv, thematisierten die Filmemacher doch wiederholt Mauer und Stacheldraht, so dass sie sich an der Konstruktion eines Bildes von der Grenze beteiligten, das noch heute die Erinnerung prägt. So bietet dieser Band einen facettenreichen Einblick in die Formen und Funktionen, die Inhalte und Rezeption des deutschen Films im Kalten Krieg.

-
2.  AA. VV.
Manga impact! : il mondo dell'animazione giapponese
Anno pubbl.: 2013
Materia: (791) Cinema
Segnatura: 791.43-253
[Prenota nel catalogo online](#)

Una guida illustrata al mondo dei manga e degli anime giapponesi firmata da un team internazionale di esperti; un'opera di riferimento che presenta oltre 300 voci monografiche sui più importanti personaggi e creatori di manga e anime nonché tredici saggi tematici. Il volume passa in rassegna disegnatori e registi di successo tracciando un'esaustiva panoramica su film, sene televisive, case di produzione e artisti.

3.



Eisner, Lotte H.

Ich hatte einst ein schönes Vaterland : Memoiren

Anno pubbl.: 1984

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43.072 EISN

[Prenota nel catalogo online](#)

Die Eisnerin — wer war diese Frau, über die Erich von Stroheim urteilte: »This woman knows everything«, die Fritz Lang bei Drehproblemen zu Hilfe rief: »Komm! Ich brauche dich«, über die Volker Schlöndorff äußerte: »Ich verdanke ihr viel«, die Werner Herzog als das »Gewissen des neuen deutschen Films« bezeichnete? Ihre Memoiren lassen ahnen, warum sie den Regisseuren der alten Garde so viel bedeutete und warum sie von den jungen Filmern in Deutschland so verehrt wurde. Lotte Eisner verkörpert ein Stück Filmgeschichte und sie erzählt darüber hinaus ein Stück erlebte Geschichte unseres Jahrhunderts. »Die Eisnerin, wer ist das? Ich will es gleich zu Anfang sagen: Sie ist unser aller Gewissen, das Gewissen des Neuen Deutschen Films, und seit Henri Langlois tot ist, wohl das Gewissen der Welt im Film.« Werner Herzog »Lotte Eisner erzählt farbig, parteiisch und mit klarem Urteil. Sie war schon fast erblindet, als Martje Grohmann, die Münchener Filmjournalistin, der nicht genug zu danken ist für diese selbstlose Arbeit, Lotte Eisner diese Erinnerungen abverlangte.« Karsten Witte »Do not let anything keep you from writing your autobiography at once. It will be historically and artistically a book of the greatest importance.« Louise Brooks

4.



Guaia, Andrea

Cinema degli eccessi : i 100 film più estremi della storia del cinema

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(03)

[Prenota nel catalogo online](#)

In questo libro troverete i 100 film più estremi della storia del cinema. Il cinema degli eccessi non è semplicemente horror, splatter. Travalica i generi e «Non è importante che un'opera cinematografica sia eccessivamente violenta, drammatica, immorale. L'aspetto fondamentale è che sia eccessivamente.» Questa tipologia di film ha a che fare con il concetto di sensation seeking, qualcosa di forte che ci colpisce proprio perché è fuori dal quotidiano. Opere di grande importanza cinematografica, molto forti, con una chiara visione artistica e politica, estetica quanto di contenuto, espressione fortemente autoriale di chi le ha create. Tra i vari registi citati partiamo da Pier Paolo Pasolini e John Waters, per passare da David Cronenberg e arrivare a Katsuya Matsumura, Cristian Mungiu e Srdjan Spasojevic. 100 film, 100 analisi critiche per guidarvi in questo viaggio nell'estremo e nel disturbante, con approfondimenti, schede tecniche, interviste e illustrazioni ispirate a questi film straordinari, alcuni pochi conosciuti, altri dei veri e propri cult, altri ancora pietre miliari della storia del cinema. I titoli, selezionati dal 1968 in poi sino agli anni più recenti, sono un perfetto excursus all around the world di quello che troviamo più forte e che ci fa contorcere davanti allo schermo. 100 opere per reimparare a guardare davvero e riscoprire cosa è realmente scioccante in un mondo dove la sovrabbondanza di qualsiasi tipo di immagine e prodotti audiovisivi sembrano avere anestetizzato spettatori e spettatrici di ogni età. Ma certe opere cinematografiche, anche a distanza di decenni, non perdono il loro potere di inchiodarci davanti al disturbante, al disgustoso e soprattutto davanti alla vera violenza, quella della società in cui viviamo.

5.



Hames, Peter

Best of Slovak film : 1921-1991

Anno pubbl.: 2013

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(73)

[Prenota nel catalogo online](#)

As the title itself suggests, the volume introduces Slovak feature films made from 1921 until 1991 (since the Slovak Film Institute executes the rights of authors to

audiovisual works produced by state organizations before 1991, this volume introduces Slovak films made by that year). A selection of thirty-five features, Best of Slovak Film presents the highlights of the Slovak audiovisual milieu. Individual films are introduced by British film critic and historian Peter Hames. The volume also includes the biographies of twenty Slovak filmmakers and reviews published when the individual films had their premieres. The book is completed with rich photographic material. "Carefully selected by Slovak film historians, this catalogue of The Best of Slovak Film, 1921-91 provides a representative introduction to a rich tradition that has achieved considerable breadth in its arguably short history. Contemporary criticism offers useful contextualisation and there are detailed and informative filmographies. Many titles will be familiar but many more await their discovery by international audiences." (Peter Hames) Peter Hames is Visiting Professor of Film Studies in the Faculty of Arts and Creative Technology at Staffordshire University, United Kingdom and a programme advisor to the LondonFilm Festival. He originally studied International Relations and took his PhD in Film Studies at the Slade School of Fine Art, University College, London. His books include The Czechoslovak New Wave (second edition, Wallflower Press, 2005, Czech translation, 2008, Polish translation, 2011) and Czech and Slovak Cinema: Theme and Tradition (Edinburgh University Press, 2010), and as editor, The Cinema of Central Europe (Wallflower Press, 2004) and The Cinema of Jan Švankmajer: Dark Alchemy (Wallflower Press, 2008). He contributed to Marketa Lazarová: Studie a dokumenty, edited by Petr Gajdošík (Casablanca Publishers, Prague, 2009) and recently co-edited Cinemas in Transition in Central and Eastern Europe after 1989 (with Catherine Portuges, Temple University Press, 2013). His articles have appeared in Sight and Sound, Vertigo, Studies in Eastern European Cinema, KinoKultura and Kinoeye. He was a cinema and film society programmer for many years and has served on juries at Karlovy Vary, Bratislava, Trenčianske Teplice, Plzeň, Sochi, and Ivanovo. (artforum.sk)

6.



Limiti, Stefania

Quel che resta del caso Moro

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43:930

[Prenota nel catalogo online](#)

"Esterno notte" di Marco Bellocchio, l'ultimo film uscito su Aldo Moro, riaccende la discussione sulla discrepanza tra un'opera di carattere biografico e la storia, ricostruita attraverso i verbali dei processi e le voci dei protagonisti. Stefania Limiti racconta il caso Moro ponendo l'accento su quanto ancora la verità dei fatti sia offuscata anche a distanza di così tanti anni. E si domanda quanto l'immagine di Aldo Moro restituita dai film corrisponda alla realtà e quante reticenze ancora persistano nel parlare di questa storia, ferita aperta per il nostro Paese.

7.



Lucchini, Domenico

Tra realismo e utopia : il cinema di Alain Tanner

Anno pubbl.: 1983

Materia: (791) Cinema Ticinensia

Segnatura: 791.44.071.1 TANN 80

[Prenota nel catalogo online](#)

Alain Tanner è considerato il padre del nuovo cinema svizzero, ma i suoi film hanno spesso superato gli angusti limiti e le frontiere del territorio elvetico per avventurarsi a indagare l'intera società post-industriale. Nell'oscillazione tra ricognizione storica e viaggio utopico, analisi comportamentale e fuga estatica, il cinema di Tanner ha affrontato il tema della differenza, seminando il germe del dubbio attraverso la continua provocazione intellettuale e la cifra stilistica della decostruzione e del disvelamento cinematografico. (associazioneculturaledioniso.it)

8.



Marzaduri, Francesco Saverio

FuoriOnda : dieci anni difficili di cinema romeno

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(498)

[Prenota nel catalogo online](#)

Da quando il cinema della Romania si è imposto all'attenzione quale realtà consolidata, fenomeno che ha spaziato tra festival e kermesse conseguendo premi e riconoscimenti, un sempre maggior controllo è stato applicato sull'offerta cinematografica – imposto da catene distributive dominanti che nell'ultimo decennio hanno invaso il mercato di produzioni statunitensi di consumo o di loro imitazione. Da tempo si ha l'impressione che la filmografia romena versi in una situazione di stallo ove la qualità del prodotto, spesso indubbia, risulta inversamente proporzionale alla tematica trattata, non ripagata da buoni esiti di cassetta. "FuoriOnda. Dieci anni difficili di cinema romeno" è l'analisi di un decennio qualitativamente tanto ineccepibile quanto altalenante per cifre incassate e aspettative deluse, nel quale il talento di alcune firme di punta del Noul Val e la rispettiva politique autoriale non possono che registrare l'attuale stato delle cose a fronte d'un delicato mutamento storico-sociale.

9.



Nobile, Claudio

Guarda! Guarda! Il cinematografo! : le scene dei film ambientate al cinema

Anno pubbl.: 2024

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43.04

[Prenota nel catalogo online](#)

Un'ampia, originale ed eterogenea rassegna di scene di film ambientate nelle sale cinematografiche. Ecco come il cinema celebra se stesso omaggiando tanto i grandi classici del passato quanto i film contemporanei; nelle sequenze in cui i protagonisti dei vari film si ritrovano al cinema, esso diviene set e narra un micromondo fatto di incontri, amori, tradimenti, sogni, magia, terrore e in alcuni casi ci regala momenti di grande impatto. Oltre 60 i capitoli tematici e 700 i film citati.

10.



Rentoni, Marco

Quiz sul cinema da risolvere mentre fai la cacca

Anno pubbl.: 2023

Materia: (791) Cinema

Segnatura: 791.43(03)

[Prenota nel catalogo online](#)

Il cinema non è mai stato così stimolante. Il libro ideale per mettere alla prova le tue conoscenze sul cinema in un momento di relax

Quante volte ti è successo, con gli amici, di interrogarti su battute famose, film cult e personaggi indimenticabili? Con questo simpatico libro potrai metterti in gioco e ripassare le curiosità più interessanti sul mondo del cinema. Dai film più famosi alle pellicole più antiche; dai fatti più rinomati agli scandali più clamorosi. Basta giocare con il cellulare! Trascorri le tue sedute sul wc in compagnia del grande cinema. Il cinema non è mai stato così stimolante. Il libro ideale per mettere alla prova le tue conoscenze sul cinema in un momento di relax. Di che anno è il primo film di Spider-Man? Quanti erano i "colpi" nel titolo del film di François Truffaut? Qual è il vero nome di Checco Zalone? Qual è l'unico attore che ha vinto l'Oscar come miglior attore per tre volte? Qual è il film vietato ai minori con il maggior incasso di tutti i tempi? Quale record detiene Avatar 2? ...e tanti altri quiz.