

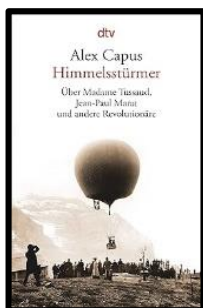


Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Narrativa in lingua straniera: novità 3° QUADRIMESTRE 2023

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "acquisizioni" e poi su "libri"

Narrativa in lingua tedesca



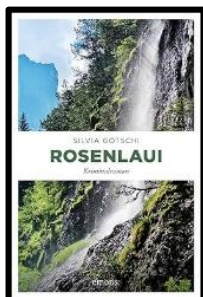
Capus, Alex

Himmelsstürmer: über Madame Tussaud, Jean-Paul Marat und andere Revolutionäre (2022)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) CAPU/HIMM

Himmelsstürmer: kleine Leute, die auszogen, um in der großen Welt ihr Glück zu suchen. Das Berner Dienstmädchen Marie Grosholtz erlangte als Madame Tussaud Weltruhm. Der Neuenburger Jean-Paul Marat zettelte mit Danton und Robespierre die Französische Revolution an. Der Aarauer Uhrmachersohn Ferdinand Hassler vergrößerte die USA auf Kosten Kanadas. Ein Berner namens Pauli baute das erste lenkbare Luftschiff der Welt. Alex Capus erzählt von Menschen, die an ihre Fähigkeiten glaubten – und, trotz Niederlagen, ihren Träumen unbeirrbar folgten.



Götschi, Silvia

Rosenlauri: Kriminalroman (2023)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) GOET/ROSE

Ein mystischer Krimi aus dem Berner Oberland. Als am Fuß des Reichenbachfalls im Abstand von wenigen Tagen mehrere Leichen geborgen werden, denkt die Polizei zunächst an eine Reihe von Selbstmorden. Doch die Vorkommnisse werden zunehmend mysteriöser; es ist, als habe eine nicht greifbare Macht ihre Finger im Spiel. Erste Hinweise bringen Maximilian

von Wirth und Federica Hardegger in ein Sanatorium, in dem ein Arzt zweifelhafte Heilungsmethoden anwendet. Die rätselhafte Spur führt bis hinauf zur Rosenlauschlucht – und in tödliche Gefahr.



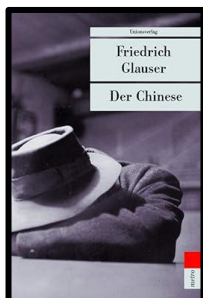
Garstka, Dietrich

Das schweigende Klassenzimmer: eine wahre Geschichte über Mut, Zusammenhalt und den Kalten Krieg (2020)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 GARS/SCHW

DDR, November 1956: Eine Abiturklasse reagiert auf die Niederschlagung des Ungarn-Aufstandes mit einer Schweigeminute. Die Rädelsführer werden von der Staatssicherheit gesucht, aber nicht gefunden. Gegen alle Drohungen und Erpressungen halten Schüler und Eltern zusammen. Schließlich fliehen die Gymnasiasten geschlossen nach West-Berlin... Ein dramatischer Bericht über die Wirklichkeit der DDR-Diktatur.



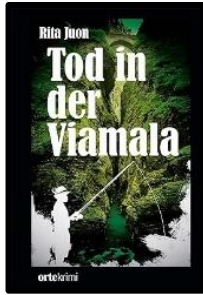
Glauser, Friedrich

Der Chinese: Kriminalroman (2014)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) GLAU/CHIN

Studer stellte das Gas ab, stieg von seinem Motorrad und wunderte sich über die plötzliche Stille, die von allen Seiten auf ihn eindrang. Aus dem Nebel, der filzig und gelb und fett war wie ungewaschene Wolle, tauchten Mauern auf, die roten Ziegel eines Hausdaches leuchteten. Dann stach durch den Dunst ein Sonnenstrahl und traf ein rundes Schild - es glühte auf wie Gold - nein, es war kein Gold, sondern irgendein anderes, viel unedleres Metall - zwei Augen, eine Nase, ein Mund waren auf die Platte gezeichnet; von seinem Rande gingen steife Haarsträhnen aus. Unter diesem Schild baumelte eine Inschrift: ›Wirtschaft zur Sonne‹; ausgetretene Steintreppen führten zu einer Tür, in deren Rahmen ein uraltes Mannli stand, das dem Wachtmeister bekannt vorkam. Doch dieser Alte schien Studer nicht kennen zu wollen, denn er wandte sich ab und verschwand im Innern des Hauses. Ein Luftzug brachte den Nebel wieder in Wallung - Haus, Tür und Wirtschaftsschild verschwanden.



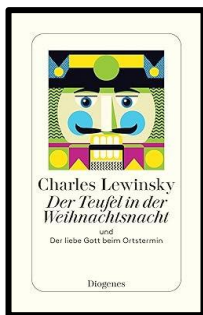
Juon, Rita

Tod in der Viamala: Kriminalroman (2020)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) JUON/TODI

Rösli Sjögren-Tscharner, geistig fitte Bewohnerin des Altersheims in Thusis, hat Gerardo Mazzotta in den fünfzig Jahren, seit sie ihn kennt, nie leiden können. Immerhin ist sie ihm dankbar, dass er sich in seinem Bett im Heim ermorden liess, denn das verspricht reichlich Abwechslung im Alltag. Während die Polizei Spuren bei den ehelichen und unehelichen Nachkommen des vermögenden Mazzotta verfolgt, nutzt Rösli ihre zahlreichen Kontakte im Tal sowie die Hilfe ihres Urenkels, der für sie Google befragt. Sie entdeckt, dass es sich bei einem Unglücksfall vor vielen Jahren in Tat und Wahrheit um einen Mord gehandelt hat, dessen Folgen bis in die Gegenwart reichen. Mit der Festnahme von Mazzottas Mörder wird der Fall abgeschlossen. Aber sitzt wirklich die richtige Person im Gefängnis?



Lewinsky, Charles

Der Teufel in der Weihnachtsnacht und der liebe Gott beim Ortstermin (2023)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) LEWI/TEUF

Nach einem üppigen Weihnachtsmahl erhält der Papst Besuch vom Teufel, der ihn in einem roten Ferrari in die Welt hinaus entführt und ihm den Rat gibt, die kirchlichen Finanzen durch Sponsoring zu sanieren. Hat er das geträumt? Vielleicht. Doch sieht die Welt am nächsten Morgen irgendwie anders aus. Auch der liebe Gott besucht die Erde, als er sieht, dass die Menschen dabei sind, seine Schöpfung zu demolieren. Kann er sie retten? Er will es zumindest versuchen.



Mercier, Pascal

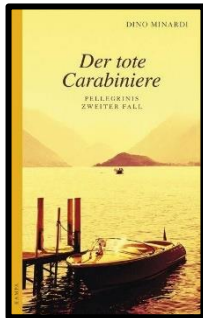
Das Gewicht der Worte: Roman (2021)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 849.4(830) MERC/GEWI

Seit seiner Kindheit ist Simon Leyland von Sprachen fasziniert. Gegen den Willen seiner Eltern wird er Übersetzer und verfolgt unbeirrt das Ziel, alle Sprachen zu lernen, die rund um das Mittelmeer gesprochen werden. Von London folgt er seiner Frau Livia nach Triest, wo sie einen Verlag geerbt hat. In der Stadt bedeutender Literaten glaubt er den idealen Ort für seine Arbeit

gefunden zu haben – bis ihn ein ärztlicher Irrtum aus der Bahn wirft. Doch dann erweist sich die vermeintliche Katastrophe als Wendepunkt, an dem er sein Leben noch einmal völlig neu einrichten kann.



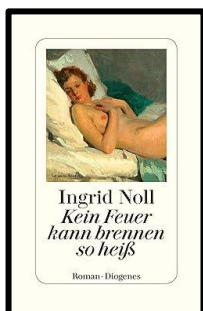
Minardi, Dino

Der tote Carabiniere: Pellegrinis zweiter Fall (2020)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 MINA/TOTE

Ein toter Carabiniere ist Angelegenheit der Carabinieri. Commissario Marco Pellegrini von der Polizia di Stato darf nicht ermitteln. Und das, obwohl er den Mann kannte. Salvatore Bianchi, vierzig Jahre im Dienst in Brunate hoch über den Dächern Comos, wurde von der Standseilbahn überrollt, die Touristen und Einheimische in das beschauliche Dorf befördert. Und Pellegrini saß auch noch in genau dieser Bahn! Ein tragischer Unfall? Oder wurde Bianchi auf die Gleise gestoßen? Ausgerechnet die Ehefrau des Verstorbenen legt ein Geständnis ab. Aber hat wirklich sie ihrem Mann nach dem Leben getrachtet? Zwar ist Pellegrini von den Ermittlungen ausgeschlossen, aber dass er in der "Bar della funicolare" Augen und Ohren offen hält, kann ihm niemand verbieten. Zufällig liegt die Bar nur wenige Meter vom Fundort der Leiche entfernt, und bei einem "caffè" gerät so mancher ins Plaudern.



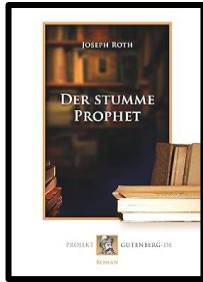
Noll, Ingrid

Kein Feuer kann brennen so heiß: Roman (2021)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 NOLL/KEIN

Schön ist sie nicht, aber sie kann kochen und anpacken. Deshalb ist Lorina Altenpflegerin geworden und hat mit der Anstellung in der Villa von Frau Alsfelder das große Los gezogen. Hier geben sich attraktive Masseur die Klinke in die Hand, und Techtelmechtel entstehen, die besser geheim bleiben sollen. Für Aufregung sorgen ein aufgeschwatzter Pudel und ein zurückgelassenes Baby, die die alte Dame sichtlich neu beleben. Sehr zum Missfallen ihres Großneffen, der aufs Erbe lauert.



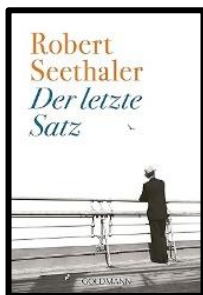
Roth, Joseph

Der stumme Prophet (2016)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 ROTH/STUM

Moses Joseph Roth wurde am 2. September 1894 in Brody bei Lemberg als Sohn eines jüdischen Getreidehändlers geboren. Nach Schule und Matura studierte er Germanistik und Philosophie im damals österreichischen Lemberg und in Wien. 1916 meldete er sich als Einjährig-Freiwilliger zum Militärdienst. Während seines Kriegsdienstes in Galizien veröffentlichte er erste Gedichte und Feuilletons in Prager und Wiener Zeitungen. Ab 1918 arbeitete er als Journalist zuerst in Wien, später in Berlin. 1922 heiratete er Friederike Reichler, die 1928 an Schizophrenie erkrankte und 1940 aufgrund der nationalsozialistischen Euthanasiegesetze in einer Linzer Heilanstalt ermordet wurde. 1923-1932 war er Korrespondent der »Frankfurter Zeitung« und veröffentlichte zahlreiche Beiträge und Artikelserien auch in anderen Blättern. Als Romancier setzt sich Roth zunächst mit den traumatischen Erfahrungen ehemaliger Frontoffiziere auseinander (1927 >>Flucht ohne Ende<<); später dann erfolgreich u.a. mit der mythisierenden Beschreibung der Habsburgermonarchie vor ihrem Untergang. Anfang 1933 ging er nach Paris ins Exil und arbeitete dort an Exilzeitungen und -zeitschriften mit. Gezeichnet durch Schicksalsschläge, enttäuscht über die politischen Zustände und alkoholkrank starb Roth am 27. Mai 1939 in einem Pariser Armenhospital.



Seethaler, Robert

Der letzte Satz: Roman (2020)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 SEET/LETZ

An Deck eines Schiffes auf dem Weg von New York nach Europa sitzt Gustav Mahler. Er ist berühmt, der größte Musiker der Welt, doch sein Körper schmerzt, hat schon immer geschmerzt. Während ihn der Schiffsjunge sanft, aber resolut umsorgt, denkt er zurück an die letzten Jahre, die Sommer in den Bergen, den Tod seiner Tochter Maria, die er manchmal noch zu sehen meint. An Anna, die andere Tochter, die gerade unten beim Frühstück sitzt, und an Alma, die Liebe seines Lebens, die ihn verrückt macht und die er längst verloren hat. Es ist seine letzte Reise.



Steinmetz, Greg

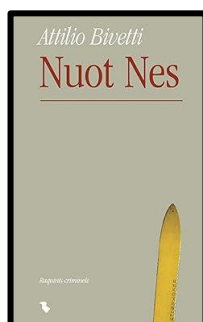
Der reichste Mann der Weltgeschichte: Leben und Werk des Jakob Fugger (2022)

Letteratura tedesca, Narrativa in lingua tedesca

Segn.: 830 STEI/REIC

Jakob Fugger ist der reichste Mann, der (nicht nur in Mythen) jemals gelebt hat. 1459 als Enkel eines Bauern geboren, häufte er ein unvorstellbares Vermögen an, das selbst den legendären J. D. Rockefeller oder heutige Superreiche wie Bill Gates in den Schatten stellt. In einer Zeit, in der die Macht von Königen schier unbegrenzt war, legte Jakob Fugger den Grundstein für seinen unglaublichen Reichtum. Innovative Ideen, Verhandlungsgeschick und vor allem Nervenstärke zeichneten den Bankier aus, der dem Papst die Erlaubnis für Zinsgeschäfte abrang. Greg Steinmetz zeigt Jakob Fugger, wie man ihn noch nie gesehen hat. Visionär – er unterstützte die erste Weltumsegelung –, kämpferisch – er forderte Martin Luther heraus –, allgegenwärtig – Könige, Kaiser und Päpste, keiner kam an ihm vorbei. Greg Steinmetz enthüllt, mit welchen Methoden Fugger sein gigantisches Imperium aufbaute, Fürsten- und Königshäuser in die Abhängigkeit drängte und die europäische Politik maßgeblich mitprägte. Um unseren modernen Kapitalismus, wie wir ihn heute kennen, zu verstehen, muss man Jakob Fugger verstehen.

Narrativa in lingua romancia



Bivetti, Attilio

Nuot Nes (2014)

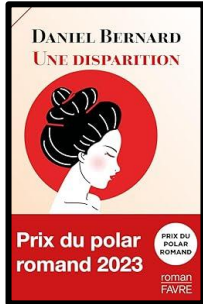
Letteratura svizzera, Narrativa in lingua romancia

Segn.: 849.4(859.9) BIVE/NUOT

Adina sin ils chaltgogns als delinquents maina il nas fin dal cumissari Nuot Nes el e ses assistent Marco Mangiù sin pistas e pradas, en stallas e bars d'hotel; els s'occupan d'embrugls turistics, d'immobigliers e da mafius. Betg mo ils lieus dals raquints, era la mentalitad dals Engiadinais e Bregagliots e la tenuta dals giasts da vacanzas descriva Bivetti cun egl avert ed bain observond. In cudesch che divertescha a moda frestga e cun ina lingua clera. Ständig den Tätern auf den Fersen stehen der Kommissar Nuot Nes und sein Assistent Marco Mangiù und begeben sich dafür auf Pisten und Wiesen, in Ställe und Hotelbars; sie geben sich mit Hochstaplern, Immobilienhändlern und Mafiosi ab. Ihr Spürsinn führt sie bis Mailand und Monterey, und als Entspannung geniessen sie grossartige Beefsteaks und Finefood-Käse, exquisite Weine und

erlesene Whiskys. Bivetti widerspiegelt in den Kurzgeschichten Realitäten und Fantasien der Bündner Täler und knüpft durch Originalität und Humor an den grossen Modellen der Kriminalliteratur an.

Narrativa in lingua francese



Bernard, Daniel

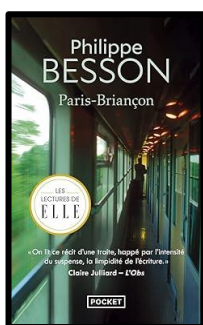
Une disparition: conte nippon (2023)

Letteratura francese, Narrativa in lingua francese, Premi e riconoscimenti

Segn.: 849.4(840) BERN/DISP

Chaque année au Japon, ils sont des milliers à s'évaporer sans laisser d'adresse. Le cas de Natsumi est l'une de ces disparitions et, lorsqu'Akira est chargé de l'enquête, il est loin de se douter que cela le conduira au-delà de tout de tout ce qu'il avait pu imaginer. Qui est cette mystérieuse femme qui a toujours souhaité conduire un Shinkansen, ces trains japonais à grande vitesse, et qui s'est évanouie dans la nature juste après avoir terminé la formation pour le travail de ses rêves ? Quel est le rôle de son compagnon Tatsuya venu déclarer l'affaire au policier ? Une enquête haletante et poétique au Pays du Soleil levant qui embarquera Akira sur les rails d'une histoire palpitante et dans laquelle une mort violente par arme à feu, très rare au Japon, pourrait bien venir rompre ou perpétuer le silence de l'oubli.

Prix du polar romand 2023



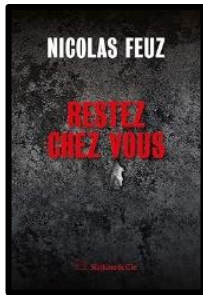
Besson, Philippe

Paris-Briançon (2016)

Letteratura francese, Narrativa in lingua francese

Segn.: 840 BESS/PARI

Rien ne relie les passagers montés à bord du train de nuit n°5789. A la faveur d'un huis clos imposé, tandis qu'ils sillonnent des territoires endormis, ils sont une dizaine à nouer des liens, laissant l'intimité et la confiance naître, les mots s'échanger, et les secrets aussi. Derrière les apparences se révèlent des êtres vulnérables, victimes de maux ordinaires ou de la violence de l'époque, des voyageurs tentant d'échapper à leur solitude, leur routine ou leurs mensonges. Ils l'ignorent encore, mais à l'aube, certains auront trouvé la mort...



Feuz, Nicolas

Restez chez vous (2020)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua francese

Segn.: 849.4(840) FEUZ/REST

Aux premiers jours de l'épidémie de Coronavirus, le procureur Feuz a relevé le défi d'écrire un polar en temps réel, sous forme de feuilleton quotidien. Deux ou trois chapitres chaque jour, dans la pure veine du roman de genre. Voici enfin le livre de cette expérience inédite. Une maladie mystérieuse paralyse l'Europe. La survie du monde dépend de l'enquête d'un journaliste têtue, à la recherche du patient zéro, et de l'investigation d'une inspectrice de police obsédée par des disparitions d'enfants. Et si les deux se rejoignaient ? Une histoire effroyable où la Suisse est l'épicentre d'une contamination planétaire. Aussi effrayant qu'irréel. Tellement vrai. Du Feuz à l'état brut. **Le livre événement de 2020.**



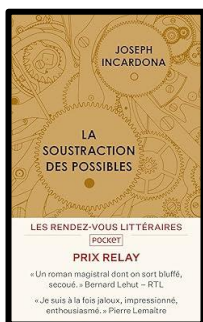
Gary, Romain

La promesse de l'aube (2021)

Letteratura francese, Narrativa in lingua francese

Segn.: 840 GARY/PROM

- Tu seras un héros, tu seras général, Gabriele D'Annunzio, Ambassadeur de France - tous ces voyous ne savent pas qui tu es ! Je crois que jamais un fils n'a haï sa mère autant que moi, à ce moment-là. Mais alors que j'essayais de lui expliquer dans un murmure rageur qu'elle me compromettait aux yeux de l'Armée de l'Air, et que je faisais un nouvel effort pour la pousser derrière le taxi, son visage prit une expression désespérée, ses lèvres se mirent à trembler, et j'entendis une fois de plus la formule intolérable, devenue depuis longtemps classique dans nos rapports : - Alors, tu as honte de ta vieille mère ?



Incardona, Joseph

La soustraction des possibles (2021)

Letteratura svizzera, Narrativa in lingua francese, Premi e riconoscimenti

Segn.: 849.4(840) INCA/SOUS

On est à la fin des années 80, la période bénie des winners. Le capitalisme et ses champions, les Golden Boys de la finance, ont gagné : le bloc de l'Est explose, les flux d'argent sont mondialisés. Tout devient marchandise, les corps, les femmes, les privilèges, le bonheur même. Un monde nouveau s'invente, on parle d'algorithmes et d'OGM. A Genève, Svetlana, une

jeune financière prometteuse, rencontre Aldo, un prof de tennis vaguement gigolo. Ils s'aiment mais veulent plus. Plus d'argent, plus de pouvoir, plus de reconnaissance. Leur chance, ce pourrait être ces fortunes en transit. Il suffit d'être assez malin pour se servir. Mais en amour comme en matière d'argent, il y a toujours plus avide et plus féroce que soi.

Prix Relay - 2020



Pasques, Jean-François

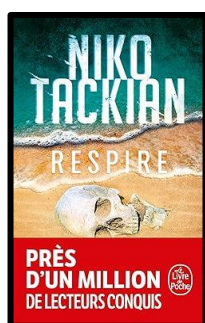
Fils de personne: roman (2022)

Letteratura francese, Narrativa in lingua francese, Premi e riconoscimenti

Segn.: 840 PASQ/FILS

Un numéro de téléphone, un exemplaire de La Peau de chagrin et un briquet de la Légion étrangère. C'est tout ce qui est retrouvé sur le cadavre d'un homme abandonné dans un bassin du jardin des Tuileries. Alors qu'il piétine déjà dans une enquête sur la disparition de trois jeunes femmes, le commandant Julien Delestran est chargé de l'affaire. Le numéro de téléphone est sa première piste : c'est celui du CNAOP, l'organisme permettant aux enfants nés "sous X" de retrouver leurs parents biologiques. Mais tandis que le commandant essaie d'avancer sur cette nouvelle enquête, la précédente se rappelle à lui quand sa hiérarchie lui adjoint l'aide d'une psychologue. Tout d'abord sceptique face à cette "ingérence". Delestran est bien obligé de reconnaître que Claire Ribot sait mettre au jour la vérité aussi bien que le plus fin des limiers. Et qu'elle ne sera pas de trop pour sonder, avec son groupe, les tréfonds de l'âme humaine...

Prix du Quai des Orfèvres 2023



Tackian, Niko

Respire (2023)

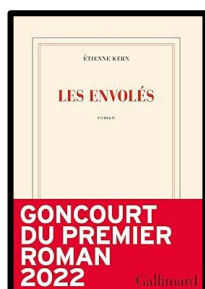
Letteratura francese, Narrativa in lingua francese, Premi e riconoscimenti

Segn.: 840 TACK/RESP

Le sable très blanc, l'océan turquoise. Voici ce que découvre Yohan à son réveil. Un endroit paradisiaque où il va entamer une nouvelle vie. Avoir une deuxième chance d'être heureux. Pour arriver sur cette île inconnue, il a signé avec une mystérieuse société qui promettait de le faire disparaître et d'effacer toute trace de son passé. Les premiers jours, Yohan savoure son insouciance retrouvée. Même si peu à peu, un sentiment d'étrangeté le gagne. L'île héberge une dizaine d'habitants plus énigmatiques les uns que les autres. Pourtant

les maisons abandonnées, les échoppes désertes dans les rues balayées par le vent, laissent penser qu'un jour ils ont été bien plus nombreux. Où sont passés les autres ? Yohan veut comprendre. Mais jamais il n'aurait dû chercher à voir l'envers du décor. Car c'est bien connu, la connaissance fait voler en éclats le Paradis...

Prix des lecteurs Selection 2023



Les envolés: roman (2021)

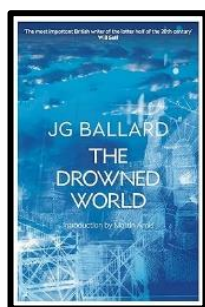
Letteratura francese, Narrativa in lingua francese

Segn.: 840 KERN/ENVO

4 février 1912. Le jour se lève à peine. Entourés d'une petite foule de badauds, deux reporters commencent à filmer. Là-haut, au premier étage de la tour Eiffel, un homme pose le pied sur la rambarde. Il veut essayer son invention, un parachute. On l'a prévenu : il n'a aucune chance. Acte d'amour ? Geste fou, désespéré ? Il a un rêve et nul ne pourra l'arrêter. Sa mort est l'une des premières qu'ait saisies une caméra. Hanté par les images de cette chute, Etienne Kern mêle à l'histoire vraie de Franz Reichelt, tailleur pour dames venu de Bohême, le souvenir de ses propres disparus. Du Paris joyeux de la Belle Epoque à celui d'aujourd'hui, entre foi dans le progrès et tentation du désastre, ce premier roman au charme puissant questionne la part d'espoir que chacun porte en soi, et l'empreinte laissée par ceux qui se sont envolés.

Goncourt du premier roman 2022

Narrativa in lingua inglese



Ballard, James Graham

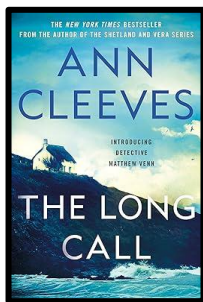
The drowned world (2014)

Letteratura nordamericana, Narrativa in lingua inglese

Segn.: 820(73) BALL/DROW

When London is lost beneath the rising tides, unconscious desires rush to the surface in this apocalyptic tale from the author of "Crash" and "Empire of the Sun", reissued here with a new introduction from Martin Amis. Fluctuations in solar radiation have melted the ice caps, sending the planet into a new Triassic Age of unendurable heat. London is a swamp; lush tropical vegetation grows up the walls of the Ritz and primeval reptiles are sighted, swimming through the newly-formed lagoons. Some flee the capital; others remain to pursue reckless schemes, either in the name of science or profit. While the submerged streets of London are drained in search of treasure, Dr Robert Kerans – part of a group of intrepid

scientists – comes to accept this submarine city and finds himself strangely resistant to the idea of saving it. First published in 1962, Ballard’s mesmerising and ferociously imaginative novel gained him widespread critical acclaim and established his reputation as one of Britain’s finest writers of science fiction. This edition is part of a new commemorative series of Ballard’s works, featuring introductions from a number of his admirers (including Robert Macfarlane, Martin Amis, James Lever and Ali Smith) and brand-new cover designs.
Time magazine: “one of the ten best novels about a post-apocalyptic world on Earth”.



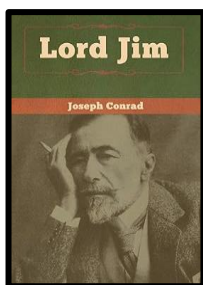
Cleeves, Ann

The long call (2019)

Letteratura inglese, Narrativa in lingua inglese

Segn.: 820 CLEE/LONG

In North Devon, where two rivers converge and run into the sea, Detective Matthew Venn stands outside the church as his estranged father’s funeral takes place. On the day Matthew left the strict evangelical community he grew up in, he lost his family too. Now, as he turns and walks away again, he receives a call from one of his team. A body has been found on the beach nearby: a man with a tattoo of an albatross on his neck, stabbed to death. The case calls Matthew back to the people and places of his past, as deadly secrets hidden at their hearts are revealed, and his new life is forced into a collision course with the world he thought he’d left behind.



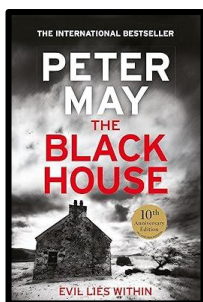
Conrad, Joseph

Lord Jim (2020)

Letteratura inglese, Narrativa in lingua inglese

Segn.: 820 CONR/LORD 2

Lord Jim is a novel by Joseph Conrad originally published as a serial in Blackwood's Magazine from October 1899 to November 1900. An early and primary event in the story is the abandonment of a passenger ship in distress by its crew, including a young British seaman named Jim. He is publicly censured for this action and the novel follows his later attempts at coming to terms with himself and his past.



May, Peter

The black house (2021)

Letteratura inglese, Narrativa in lingua inglese

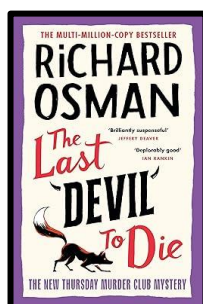
Segn.: 820 MAY/BLAC

A brutal killing takes place on the Isle of Lewis, Scotland: a land of harsh beauty and inhabitants of deep-rooted faith.

A MURDER Detective Inspector Fin Macleod is sent from Edinburgh to investigate. For Lewis-born Macleod, the case represents a journey both home and into his past.

A SECRET Something lurks within the close-knit island community. Something sinister.

A TRAP As Fin investigates, old skeletons begin to surface, and soon he, the hunter, becomes the hunted.



Osman, Richard

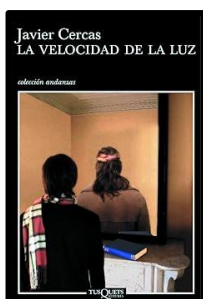
The last devil to die (2023)

Letteratura inglese, Narrativa in lingua inglese

Segn.: 820 OSMA/LAST

Shocking news reaches the Thursday Murder Club. An old friend in the antiques business has been killed, and a dangerous package he was protecting has gone missing. As the gang springs into action they encounter art forgers, online fraudsters and drug dealers, as well as heartache close to home. With the body count rising, the package still missing and trouble firmly on their tail, has their luck finally run out? And who will be the last devil to die?

Narrativa in lingua spagnola



Cercas, Javier

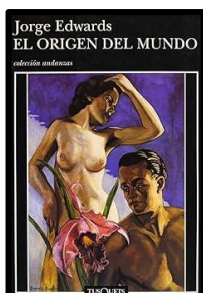
La velocidad de la luz (2005)

Letteratura spagnola, Narrativa in lingua spagnola

Segn.: 860 CERC/VELO

Ésta es la historia de una amistad, una amistad que empieza en 1987 cuando el narrador, un joven aspirante a novelista, viaja a una universidad del Medio Oeste estadounidense y conoce a Rodney Falk, su compañero de despacho, un ex combatiente de Vietnam huraño e inabordable, ferozmente lúcido y corroído en secreto por su pasado. Pero ésta es también la historia de una experiencia radical en el abismo indescifrable del mal y la culpa, que el propio narrador sólo logrará entender y asumir años más tarde, como en una fulguración, cuando conozca el éxito y lo que éste tiene de corrupción insidiosa. Para entonces la figura imprecisa de Rodney y su historia devastadora

acabarán imponiéndosele con la fuerza de lo necesario, como un emblema de su propia historia, y acaso de la condición humana. Con una escritura de engañosa transparencia y una trama que no da tregua al lector, La velocidad de la luz indaga en nuestra ilimitada capacidad de hacer daño, en la infinita estupidez de la guerra y en la infinita estupidez del éxito, pero sobre todo en el poder definitivo de la literatura para enfrentarse a la realidad y exorcizar sus demonios.



Edwards, Jorge

El origen del mundo (1996)

Letteratura spagnola, Narrativa in lingua spagnola

Segn.: 860 EDWA/ORIG

Felipe Díaz, un intelectual chileno cincuentón, brillante, culto, políticamente comprometido, pero también vividor, mujeriego y bebedor, aparece un día muerto en su apartamento de París. Encuentra su cuerpo inerte el doctor Patricio Illanes, un hombre ya mayor, disciplinado y felizmente casado con Silvia, mucho más joven que él, amigos íntimos los dos de Felipe. De este episodio y de una vaga sospecha que va apoderándose del viejo médico arranca la conmovedora historia de un amor crepuscular y de un proceso de celos incontrolable que lo llevará a emprender una compleja investigación policial, a la vez en la vida de Silvia y Felipe y en los oscuros pasadizos personales de una pasión desconocida. De sorpresa en sorpresa, Patricio avanzará por un terreno imprevisto y resbaladizo en el que la razón, que siempre había dominado sus actos, parece diluirse sin remedio y le predestina a un final tan sorprendente para él como para el lector, arrastrado, sin aliento, por el laberinto de sus fantasmas.

Promemoria per le prossime letture

This image shows a full page of white paper with horizontal grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for writing or drawing. There are no margins, text, or other markings present.

Fonti per immagini e sintesi:

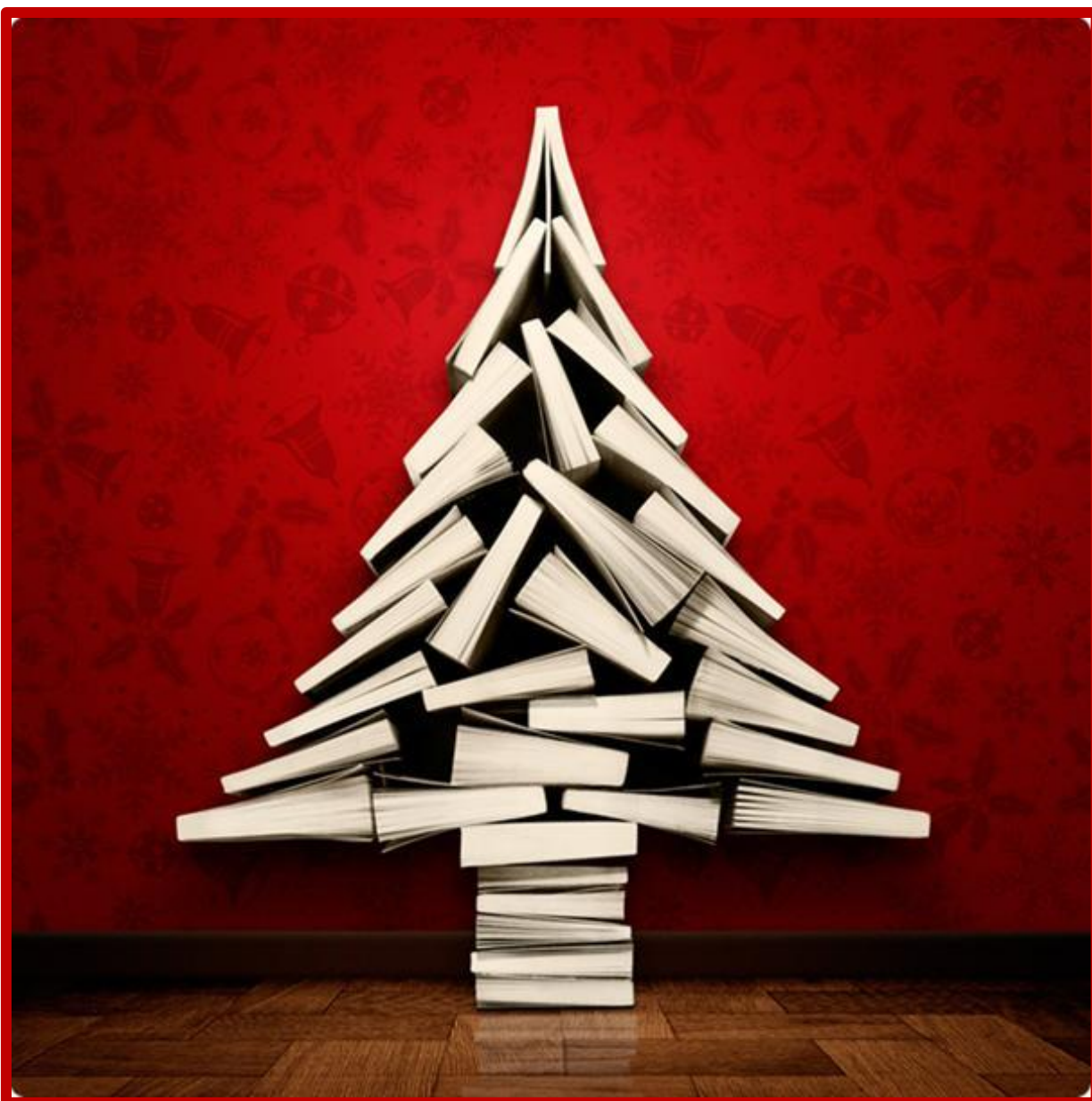
www.ibs.it
www.amazon.it
editori vari



Trinity College Old Library di Dublino, Repubblica d'Irlanda

*"Sapere che si ha qualcosa di bello da leggere
prima di coricarsi è una delle sensazioni più
piacevoli della vita"*

(Vladimir Vladimirovi Nabokov)



Buone Feste e buon 2024!

***Biblioteca cantonale
di Locarno***