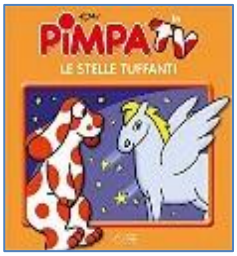
Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Narrativa
Bambini, Ragazzi, Adolescenti
Nuove acquisizioni – **ottobre 2019**

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "**acquisizioni**" e poi su "**libri**"



Altan
Pimpa: le stelle tuffanti (2018)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3035*

È una calda sera d'estate. Pimpa è seduta sulla panca, sotto la finestra della cucina e osserva il cielo stellato. A un certo punto una stella precipita lasciando dietro di sé una scia luminosa. Chissà dove è andata, si chiede...



Mazzola, Valentina
Topo Tip: le regole del bravo topino (2017)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3031*

Per far felici anche mamma e papà, un libro molto speciale per giocare insieme e capire come si comporta un bravo topino: in ogni doppia pagina due grandi finestrelle per imparare cosa si fa e cosa non si fa! Perché è proprio così: a volte Tip fa il bravo topino, a volte invece no. E allora tra una filastrocca e l'altra, Topo Tip impara come ci si deve comportare.



Cucciolo e i suoi amici (2018)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3034*

Un libro da guardare, sfogliare e accarezzare, con rime delicate e morbidi inserti per fare incontrare a ogni bimbo tanti simpaticissimi e bellissimi cuccioli!



Campello, Giuditta
I funghi velenosi (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3032*

C'era un bosco, dove vivevano molti animali. Venne l'autunno e crebbero i funghi. Che buoni i funghi! Agli animali del bosco piacevano da matti e quando ne vedevano uno se lo pappavano, però non tutti i funghi sono uguali...



Cima, Lodovica
Mamma, quando torni? (2016)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3033*

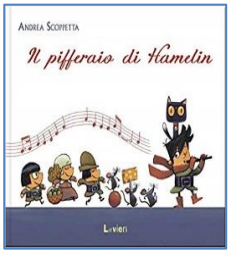
Ogni mattina appena entra a scuola Mattia chiede alla sua mamma quando tornerà a prenderlo. Ma lui nel frattempo che cosa farà? Una storia tenera che farà conoscere ai piccoli (ma un po' anche ai grandi!): altri bambini che non vogliono lasciare la mamma per andare a scuola; semplici spunti su come gestire il momento del distacco dal genitore; tante attività divertenti per far passare il tempo in modo velocissimo!



Costa, Nicoletta
Le più belle storie della nuvola Olga e dei suoi amici (2018)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *COST/PIUB*

Una bellissima raccolta di 10 storie poetiche e divertenti che hanno come protagonisti la nuvola Olga, l'albero vanitoso, la luna Giovanna, il topo Nino e tanti altri

amici. Le storie contenute nel volume: Un concerto per la Nuvola Olga, La nuvola Olga e il marinaio, Filippo pesciolino fa gli scherzi, La nuvola Olga e lo spaventapasseri, Filippo Pesciolino e la stella marina, La nuvola Olga e la nebbia, L'albero vanitoso e il nido, Il sogno dell'albero vanitoso, Il compleanno della luna, Il signor Talpa e il topo Nino.



Scoppetta, Andrea
Il pifferaio di Hamelin (2017)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3027*

Il pifferaio di Hamelin non è tanto una fiaba o una favola. Appartiene più alla categoria delle leggende perché, a ben guardare, gli elementi fantastici della storia sono ben pochi, quasi secondari nella trama. Forse è in questo particolare che risiede l'irresistibile fascino che attira ad essa generazioni di lettori e studiosi. Scoprire le sue versioni è un viaggio affascinante: prima negli avvenimenti che hanno generato la leggenda e poi nei motivi che ne hanno fatto una delle storie più coinvolgenti di sempre, capace di racchiudere temi imprescindibili e a volte, come in questa versione di Andrea Scoppetta, sorprendentemente attuale.



Festa, Giuseppe
Incontri ravvicinati del terzo topo (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *FEST/INCO*

Ciao! Mi chiamo Terr e vivo tra le radici del Vecchio Melo. Sono il topolino più basso e piccolo della comunità, ma anche il più curioso, e da grande voglio fare l'esploratore. Gli altri topi mi prendono in giro perché sono diverso, ma quando abbiamo trovato un'enorme stele aliena col simbolo di una mela, ho dimostrato tutto il mio coraggio. Sono riuscito a stabilire un contatto con degli strani alieni bipedi e senza peli, e sono stato il primo topo al mondo a comunicare con loro grazie a un "linguaggio universale"

fatto di tante piccole immagini (tra cui addirittura una cacca con gli occhi!) Alla fine avrò una storia grandiosa da raccontare ai miei amici - sempre che gli alieni non mi rapiscano, ovviamente...



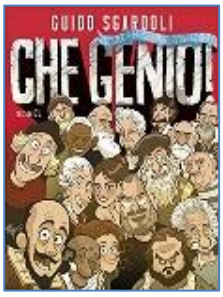
Pauli, Lorenz
Rigo e Rosa (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *PAUL/RIGO*

Rosa si sedette sulla zampa di Rigo e lasciò dondolare le gambe. «Te lo immagini, Rigo, se ci fosse un libro che racconta di noi?» Rigo rise. «Oh, Rosa. Un leopardo e un topolino... Non ci crederebbe nessuno. E soprattutto: la nostra amicizia è così calda e colorata e grande e piena. Non entrerebbe mai tutta in un libro.» La storia di un'amicizia molto speciale in 28 racconti brevi illustrati.



Rulfo, Lorenzo
Furio Furetti e la macchina della pazienza (2016)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *RULF/FURI*

Furio la odiava, la scuola. Per tanti motivi. Primo fra tutti perché si doveva svegliare quando fuori era ancora buio. E poi perché tutte le ore che passava a mettere le parole in ordine alfabetico, a dividere i nomi comuni dai nomi propri e a fare 4x4 e 4x5 e così via, erano ore sottratte all'unica cosa che voleva fare nella vita: il risolvitutto!!!



Sgardoli, Guido
Che genio! Storie di personaggi straordinari (2016)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *SGAR/CHEG*

Com'erano i geni da bambini? E da adulti? Erano tutti bravi a scuola? Che sogni avevano? Cosa volevano diventare? Le vite di 18 personaggi straordinari, di 18 geni, uomini e donne che hanno lasciato un segno nella storia. Fisica, medicina, letteratura, musica, pittura,

cinema, tecnologia, diritti umani, in ciascuno di questi campi c'è chi si è davvero distinto, meritandosi l'appellativo di genio. In questo libro si scoprono curiosità e piccoli segreti legati alle eccezionali vite di alcuni di essi. Ma leggendo le loro storie scopriamo che, oltre a grandi personaggi, i geni sono stati persone esattamente come noi, con difetti, paure, passioni, speranze e affetti. E, cosa più importante, che raramente pensavano di essere dei geni!



Stilton, Geronimo
La notte delle zucche mannare (2018)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/NOTT*

"Nell'orto di Castelteschio cresce una varietà rarissima di zucche dai dentini molto affilati: le Zucche Mannare! Ma un Gatto Fantasma minaccia di rubarle... brrr. che fifa felina! Mi aspetta una notte da incubo!". Geronimo Stilton è davvero un toposcrittore specialista di storie più tenere della mozzarella, più gustose del groviera, più saporite del gorgonzola...



Stilton, Tea
Il canto delle balene (2018)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/CANT*

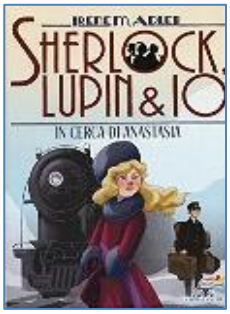
Salite a bordo e tenetevi forte: Colette, Paulina, Violet, Nicky e Pamela stanno per salpare per una nuova avventura! Infatti le balene aspettano le Tea Sisters al largo della costa per una missione speciale alla scoperta... dei misteri della Patagonia!



Tidhar, Lavie
La città senza cioccolato (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *TIDH/CITT*

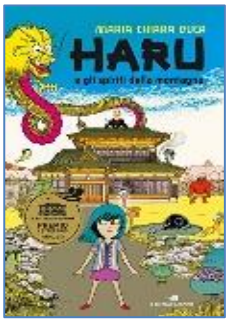
Come si può vivere in una città in cui i dolci sono proibiti? Questo è il mistero che aleggia sulla vita di Nelle Faulkner, abile investigatrice privata dodicenne

costretta a rispettare la legge del rampante sindaco Thornton, amico delle carote e nemico delle carie. Ma ci sono segreti ben più oscuri di cui Nelle deve occuparsi: un pomeriggio nel suo sgangherato ufficio arriva Eddie De Menthe, dodici anni e mezzo e fama da trafficante di dolci, per chiederle di indagare su un furto. Dopo poco però anche Eddie scompare nel nulla, proprio mentre i suoi rivali, Frittella Ratchet e Wafer McKenzie, si contendono il controllo del contrabbando di dolci. Intanto un nemico ben più pericoloso e potente incombe sulla città, pronto a addentare Nelle e i suoi amici come la più squisita tavoletta di cioccolato. Quanta astuzia servirà per non farsi inghiottire in un solo boccone?



Adler, Irene
In cerca di Anastasia (2016)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *ADLE/INCE*

Londra. 1919. Una piccola folla è riunita per i funerali del dottor Watson. Tra i presenti, a omaggiare l'assistente del grande detective, c'è Irene Adler, che dopo quasi 50 anni è tornata per cercare i suoi vecchi amici. Solo con il loro aiuto potrà difendere Mila, sua figlia adottiva, dalle mire di un nemico potentissimo. Riuscirà a convincere lo scontroso e infallibile Sherlock Holmes e Arsene Lupin, fascinoso e inaffidabile fuorilegge, a ricomporre il fantastico trio di un tempo?



Duca, Maria Chiara
Haru e gli spiriti della montagna (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *DUCA/HARU*

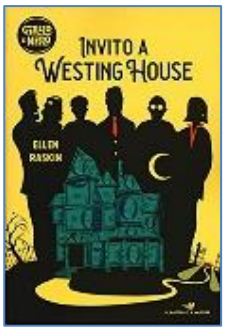
Haru non sa cosa sia venuto in mente ai suoi genitori quando hanno prenotato una vacanza, alle pendici della montagna di Tenchiyama. Lì i cellulari non prendono e gli unici ragazzi della sua età sono il goffo Kenta e l'antipatico Shin. Si prospetta un'estate tremendamente noiosa, e Haru fatica a farsela andare a genio, anche se sa che è forse l'ultima occasione per cercare di riunire la sua famiglia un po' sgangherata. Sono questi i suoi

pensieri fino a quando, una notte, non vengono spazzati via da un'apparizione inquietante: un piede gigante e puzzolente si schianta sul suo futon. È solo il primo incontro con una serie di spiriti e mostri che infesteranno le giornate di Haru e dei suoi nuovi amici, fino a quando riusciranno a intrappolare lo spirito malvagio che ha richiamato a sé tutte quelle apparizioni.



Gidwitz, Adam
In una notte buia e spaventosa: romanzo (2012)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *GIDW/INUN*

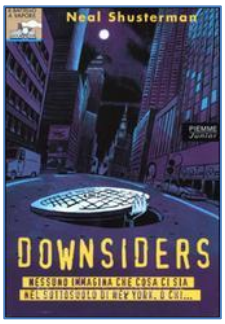
Vagando per una sudicia palude, Hänsel e Gretel arrivano a una casetta fatta di dolci e iniziano ad assaggiarne un po', quando d'un tratto sulla soglia appare una donna con un grembiule da fornaia? Finiscono così tra le grinfie della terribile strega mangia-bambini. Questo lo sapevate già. Ma cosa accade dopo? Che Hänsel e Gretel la arrostiscono nel forno e si salvano? Tutto lì? Ne siete sicuri? Invece no. I due fratelli varcano il confine della loro storia e vagano nell'universo della tradizione favolistica incontrando alcune delle migliori fiabe classiche già narrate dai fratelli Grimm. Eccoli impegnati in un viaggio 'buio e spaventoso' attraverso una terra piena di pericoli oscuri, popolata di stregoni malvagi e corvi indiscreti, che li porta persino ad affrontare il Diavolo. Irriverenti e sovversivi, Hänsel e Gretel imparano in questo lungo, incredibile viaggio a farsi carico delle loro scelte e a diventare artefici del proprio destino.



Raskin, Ellen
Invito a Westing House (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *RASK/INVI*

Notte di Halloween, luna piena. Per scommessa, la giovane Turtle si avventura a Westing House, dove, si dice, il cadavere del proprietario giace da anni a marcire... La mattina dopo i giornali titolano: "Sam Westing è morto!" E gli inquilini delle Sunset Towers, compresa Turtle, vengono convocati alla lettura del

testamento, decisamente bizzarro: l'autore dichiara di essere stato ucciso e sfida i presenti a scoprire il colpevole. In palio c'è l'eredità Westing! Inizia così un gioco investigativo in cui tutti sospettano di tutti, e nessuno è davvero chi dice di essere...



Shusterman, Neal
Downsiders: Nessuno immagina che cosa ci sia nel sottosuolo di New York. O chi... (2001)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *SHUS/DOWN*

Nel sottosuolo di New York vivono i Downsiders, un popolo misterioso che ha scelto di non vedere mai la luce del sole. La prima regola dei Downsiders è: "Mai, per nessun motivo, nessun abitante del Mondo di Sotto verrà a contatto con il Mondo di Sopra". Chi infrange la legge viene punito con la pena capitale. Ma artiglio, un ragazzino intrepido e curioso, va contro le regole e si avventura nel Mondo di Sopra. L'incontro con la giovane Lindsay cambierà per sempre la sua vita e quella di tutto il suo popolo...



Stine, R. L.
Pupazzo all'attacco! (2018)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *STIN/PUPA*

Quando giungono a Sea Urchin Cove per le vacanze, Shawn e sua sorella Violet sono pronti ad affrontare il loro strampalato zio Jack che, dopo aver lavorato a lungo come marinaio, si è dato a una stramba collezione: bizzarre scatole quadrate dai mille colori, con una manovella su un lato, da cui escono alcuni pupazzi. Ma all'improvviso questi prendono vita e trascinano i due fratelli in un'avventura da brividi.



Stroud, Jonathan
L'amuleto di Samarcanda (2004)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *STRO/AMUL*

Il millenario jinn Bartimaeus, il demone che costruì le mura di Uruk, Karnak e Praga, che parlò con re Salomone, che cavalcò per le praterie con i padri dei bisonti, viene improvvisamente richiamato dal mondo degli spiriti ed evocato a Londra. Una Londra tetra e cupa dove la magia consiste in un'unica capacità: quella di evocare e asservire demoni, i quali, loro malgrado, obbediranno a ogni ordine del mago che li tiene in suo potere. Bartimaeus deve compiere una missione difficilissima: rubare l'Amuleto di Samarcanda al temibile e ambizioso Simon Lovelace… Il primo capitolo dell'avvincente saga "La trilogia di Bartimeus".



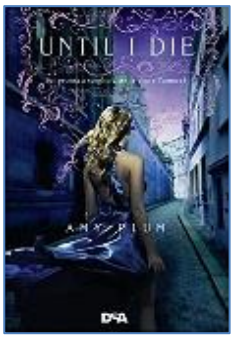
McCaughrean, Geraldine
Alla fine del mondo (2019)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *MCCA/ALLA*

Arcipelago di Saint Kilda, Scozia, 1727. Come ogni estate una barca parte dall'isola di Hirta per lasciare sul Warrior Stac, un faraglione abitato solo da brulicanti colonie di uccelli marini, Quilliam e i suoi amici uccellatori. Tornerà a prenderli alla fine della loro battuta di caccia, tre settimane dopo. Ma quando ormai l'autunno serra il faraglione nella sua morsa di vento e tempeste, ancora nessuno è tornato a recuperare Quilliam e gli altri, e giorno dopo giorno gli uccelli volano via insieme alle speranze di rivedere presto casa. Cosa è stato della sua famiglia e dì tutti gli abitanti di Hirta? Solo la fine del mondo può avere impedito loro di liberare gli uccellatori da quella prigione di roccia, freddo, fame e paura. Un'avventura sconvolgente, che affonda le proprie radici nella verità storica e dialoga con capolavori come Il Signore delle Mosche e Robinson Crusoe, lasciandoci a ogni pagina a bocca aperta di fronte alla bellezza e alla durezza della natura.



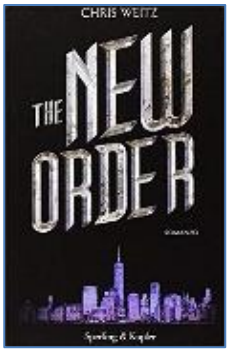
Mlynowski, Sarah
Reggiseni & manici di scopa (2005)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *MLYN/REGG*

Rachel ha quattordici anni e il suo problema più grave, come per milioni di coetanee, è la mancanza di seno. Questa condizione è resa ancora più penosa dal fatto che sua sorella Miri, di soli dodici anni, è già molto più formosa di lei. E non basta: i suoi genitori hanno divorziato, il padre si sta risposando con un'odiosa fidanzata e la madre rifiuta di comprarle il cellulare. Ma un giorno la madre racconta alle due sorelle uno scottante segreto: nella loro famiglia vengono tramandati per via femminile dei poteri magici. Rachel, che a differenza di Miri non ha ricevuto i poteri, decide di usare la sorellina per risolvere tutti i suoi problemi...



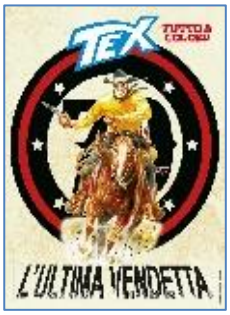
Plum, Amy
Until I die: Sei pronta a scegliere tra la vita e l'amore? (2015)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *PLUM/UNTI*

"Ero destinata a innamorarmi di Parigi. Fin dal primo momento in cui ho messo piede in questa città incantata, ho capito che tutto sarebbe cambiato. Che avrei perso il mio cuore. E così è stato perché ho incontrato Vincent. Vincent è il ragazzo che tutte vorrebbero. Bello, gentile, affascinante. E immortale. So che innamorarsi di una creatura soprannaturale può sembrare una follia, ma non mi importa. Ho deciso di mettere a tacere la ragione e seguire il mio cuore. Di rischiare tutto, anche la vita, per restare al fianco del ragazzo che amo. Lui ha giurato di proteggermi, da se stesso e dai suoi nemici. Ha anche promesso di resistere alla sua natura per tenermi al sicuro, e sono certa che lo farà. Io però non resterò a guardare seduta in un angolo mentre un destino più grande di noi tenterà di dividerci. Sarò pronta a tutto pur di difendere il nostro amore. A tutto."



Weitz, Chris
The new order (2016)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *WEIT/NEWO*

Chi sono i nemici del Nuovo Ordine? Negli ultimi due anni, da quando un misterioso virus ha decimato la popolazione di tutto il mondo, risparmiando solo gli adolescenti, una nuova società si è fatta largo: giovane, spietata e senza regole. I ragazzi sopravvissuti sono ormai certi di essere rimasti soli. D'un tratto, però, il vecchio mondo fa il suo ritorno. Jefferson e Donna sperano che questo metta fine a quell'incubo fatto di gang, sparatorie e violenza. Ma, purtroppo per loro, il peggio deve ancora venire. Nuove sfide e inquietanti rivelazioni li aspettano. E la strada per la verità è ancora lunga. Jefferson e Donna sono pronti a percorrerla insieme. Ma il destino ha in serbo per loro piani ben diversi. Così, mentre Jefferson torna a New York con una cura per la Malattia, e la speranza di riunire tutte le tribù, Donna si ritrova in Inghilterra, di fronte a una realtà inimmaginabile. Un oceano e mille ostacoli li dividono. La loro sopravvivenza e la speranza di un mondo nuovo poggiano su un precario equilibrio. Riusciranno Jefferson e Donna a riunirsi ed evitare un disastro ancor più devastante della Malattia? Il 2° capitolo di "The Young World".



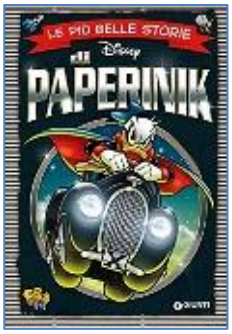
Boselli, Mauro
Tex: L'ultima vendetta (2018)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3036*

Kit salva un ragazzo Pima aggredito nella riserva Navajo… E Tex rievoca i tempi in cui, concorrendo nel rodeo di Laredo, cercava di strappare la palma di campione al famoso Moss Keegan… La rivalità tra loro sfocia in aperto scontro. Braccato dalla legge per colpa del bieco sceriffo Mallory, Tex ritrova Keegan sulla sua strada. Come amico o come nemico? E riuscirà Tex a compiere l'ultima vendetta su Mallory, complice degli assassini del fratello Sam? Un albo a colori del grande Ticci per festeggiare alla grande il settantennale di Tex!



Paperino e i tre moschettieri: e altre storie ispirate a Alexander Dumas (2016)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3030*

Il volume di questa collana che raccoglie le storie a fumetti Disney ispirate alle opere letterarie più note dei grandi autori classici vede come protagonista Alexandre Dumas. La prima storia raccontata, Paperino e i tre moschettieri, è una famosa Parodia Disney pubblicata per la prima volta in due puntate sul settimanale Topolino nel 1957: tre coraggiosi moschettieri interpretati da Qui, Quo, Qua affiancano un Paperin-Parpagnan un pochino impacciato. Seguono: Paperino e il ballo in maschera di Sua Maestà, I tre moschettieri, Paperino e la maschera di ferro, Paperino e i moschettieri elettrocondizionati.

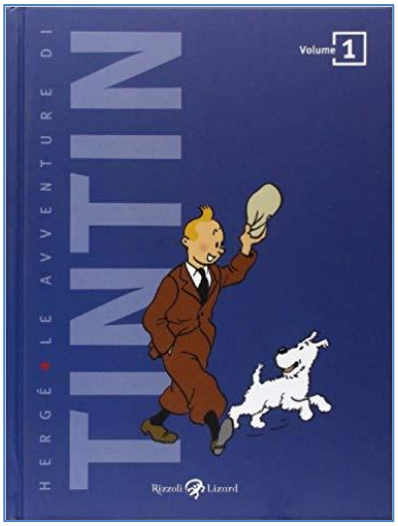


Le più belle storie Disney di Paperinik (2019)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3029*

Un volume celebrativo dedicato a Paperinik, il personaggio creato in Italia cinquant'anni fa da Guido Martina, Elisa Penna e Giovan Battista Carpi, apparso per la prima volta su Topolino n. 706 nel 1969. Le migliori avventure nel corso degli anni dell'eroe di Paperopoli che, aiutato dai mille marchingegni che ogni volta Archimede gli fornisce, agisce nascondendo la sua vera identità ai parenti che continuano a ritenerlo semplicemente un papero sfortunato.

FUMETTO DEL MESE

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



Hergé
Le avventure di Tintin: vol. 1
(2017), fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3028*

Un giovane reporter e un cagnolino fanno la storia del fumetto

Quando si parla di *bande desinnée* ("strisce disegnate", in gergo BD), l'autore per eccellenza porta il nome di Georges Remi, in arte Hergè (1907-1983), creatore di Tintin. Il suo fumetto si impone con uno stile caratterizzato da tavole ricche di vignette, un'attenzione ai dettagli scenografici quasi maniacale e un tratto pulito ed essenziale inconfondibile e riconosciuto in tutto il mondo. Plasmato con questa estetica detta della *ligne claire*, Tintin appare nel 1929 sulle pagine della rivista cattolica *Le Petit Vingtième* con la storia *Tintin nel Paese dei Soviet*. Il personaggio è ancora molto acerbo e distante da quello entrato nella storia, in bianco e nero, con un disegno estremamente semplice e basilare. Il successo è comunque tale da proclamare la nascita di un nuovo modello di icona popolare, in grado di vendere ad oggi, nella sola Europa, ben 200 milioni di copie. Protagonista di 24 albi (l'ultimo dei quali incompiuto) dal 1929 al 1983, Tintin è un giovane reporter alle prese con enigmi e misteri che lo portano a viaggiare in compagnia del fedelissimo cagnolino Milou. Le avventure di Tintin diventano lo strumento con cui Hergè effettua una ricognizione attraverso tutto il Novecento, affrontandone temi e problematiche: dal comunismo russo alla Repubblica di Weimar, dal colonialismo belga in Congo fino alle realtà del terrorismo e dei dittatori in Sud America. Il personaggio mostra una sete di conoscenza e una voglia di avventura che lo portano a prendere coscienza del mondo contemporaneo, "*per scoprire altri modelli di vita, altri modi di pensare: insomma, per allargare la visione del mondo*" (Hergè), elevando il medium del fumetto a qualcosa di più di una semplice lettura di intrattenimento. Oltre alla portata culturale e umanista dell'opera, leggere un albo di Tintin significa ancora oggi abbracciare l'avventura a 360 gradi, per recuperare il piacere primordiale del ritmo e del racconto.

L'opera

"Tintin, la raccolta definitiva. Ventiquattro storie, una nuova traduzione, […]: tutto Tintin, come non l'avete mai visto prima" proclama la quarta di copertina, ed è tutto vero! La nuova edizione delle avventure di Tintin, in effetti, è una proposta filologica dell'opera di Hergé come mai si era vista prima. Il primo volume contiene *Tintin nel paese dei Soviet*, un racconto che, pur acerbo, scorre d'un fiato, ricco di trovate umoristiche e carico di una grande dinamicità, sorprendente per l'epoca e la giovane età dell'autore belga. La seconda storia, *Tintin in Congo*, presenta già gli inconfondibili stilemi narrativi che hanno reso celebre l'autore, con Tintin e il fido Milù coinvolti in rocambolesche e complicati situazioni, dal lieto fine anche grazie alla proverbiale dose di fortuna che assiste il coraggioso protagonista.

Promemoria per le prossime letture

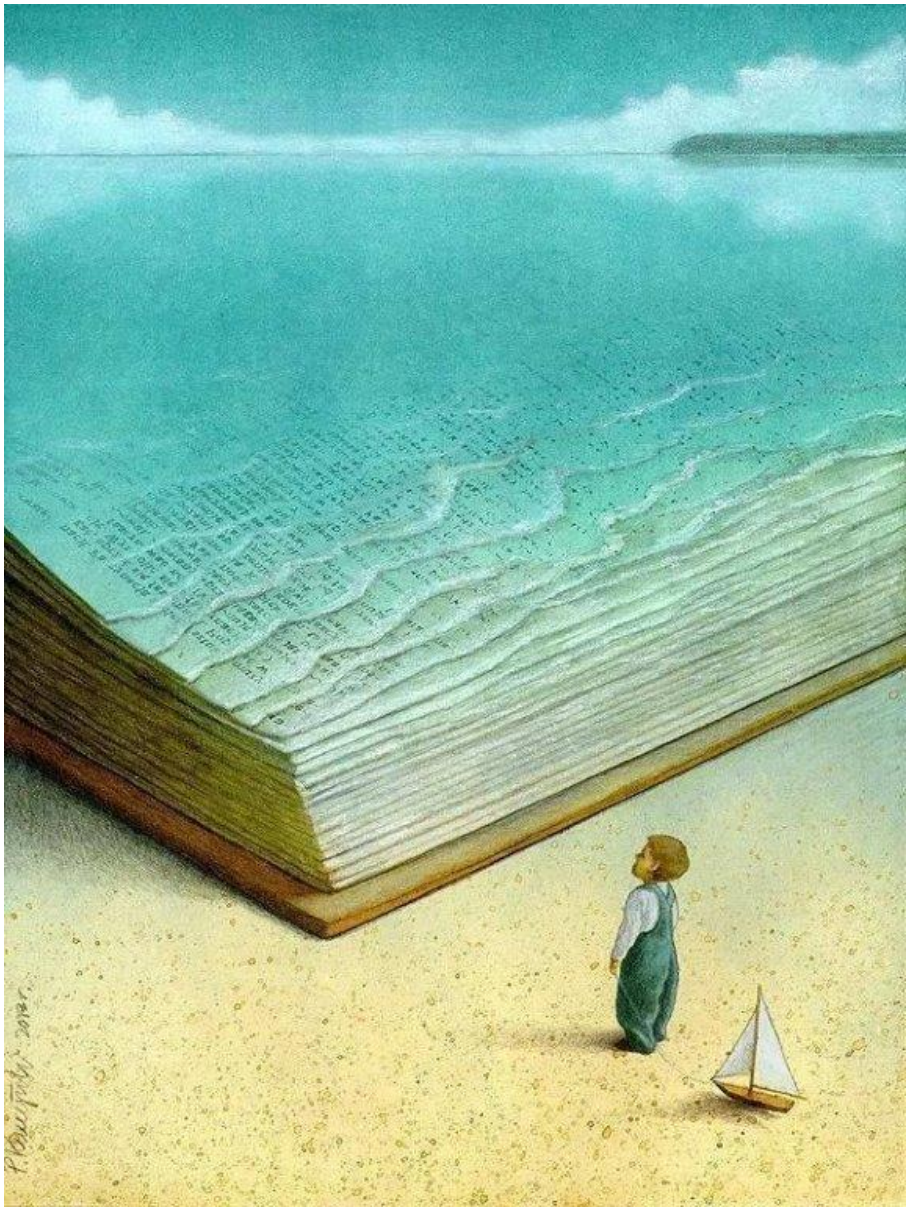
Fonti per immagini e sintesi:

www.ibs.it
www.amazon.it
editori e vari

I vostri consigli di acquisto

Annotatevi qui di seguito i libri che vi piacerebbe leggere e che la biblioteca ancora non ha. Per segnalarceli, prendete la scheda cartacea per le proposte di acquisto disponibile in sede, compilatela e consegnatecela.
Potete fare la stessa richiesta anche online nel sito della Biblioteca cantonale di Locarno, rubrica "Proposte di acquisto" all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=acq&sm=prop1

Annotazioni personali



Buona lettura a
tutti
dalla vostra biblioteca
di
Locarno!