Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Narrativa
Bambini, Ragazzi, Adolescenti

Nuove acquisizioni – **gennaio 2020**

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "**acquisizioni**" e poi su "**libri**"



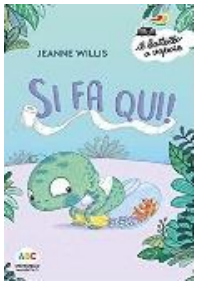
Donaldson, Julia
Bigio Randagio (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3073*

Bigio Randagio è un gatto cantante, con un miao rockettaro assai penetrante. Con Pino, il suo umano che fa il menestrello, canta felice vicino al cappello un gaio, ritmato bel ritornello...



Piumini, Roberto
Il tavolino magico, l'asino d'oro e Beldritto, il randello castigamatti (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3071*

Roberto Piumini, affermato scrittore per ragazzi, ha riscritto la fiaba dei fratelli Grimm restando fedele alla versione originale, mentre Antoine Déprez, noto illustratore francese da tempo domiciliato in Ticino, ha disegnato le grandi tavole in bianco e nero che interpretano con notevole forza espressiva e poetica la celeberrima fiaba. La pubblicazione è anche un tributo, simbolico e tangibile, all'omonimo programma di recupero alimentare, nato grazie all'impegno di Fra Martino Dotta.



Willis, Jeanne
Si fa qui! (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3072*

Ho incontrato un marziano furbetto, peccato che non sappia usare il gabinetto... Ma è bastata una magica canzone e abbiamo trovato la soluzione!



Chevalier, Angélique
Blanche: Cuore di moschettiere (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *CHEV/BLAN II*

Palazzo Reale è tutto un pullulare di domestici e valletti, e il cortile è già stato addobbato con bandierine, stemmi e gigli bianchi. si avvicina il 27 settembre 1633, il compleanno del re Luigi XIII. Ma Blanche ha altro a cui pensare: la perfida Volpe Rossa sta tramando qualcosa per incastrare D'Artagnan e la giovane spia ha intenzione di mandare a monte il suo piano in ogni modo. Per farlo, però, dovrà scendere nelle buie viscere della Bastiglia, la prigione da cui difficilmente si esce vivi...



Ciccoli, Carla
La guerra degli scoiattoli (2018)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *CICC/GUER*

Il piccolo scoiattolo Lenny non sa perché i suoi genitori lo abbiano affidato, appena nato, a una coppia di piccioni viaggiatori, prima di scomparire nel nulla; non capisce neppure perché gli scoiattoli grigi e quelli rossi continuino a combattere una guerra senza senso. Ma quando farà chiarezza sulle sue origini, capirà che soltanto lui potrà far ritornare la pace tra i due popoli.



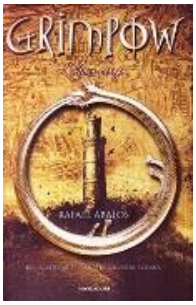
Grazzani, Roberta
Sette giorni nel passato (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *GRAZ/SETT*

Tom e Cate si sono appena imbattuti in una costruzione di pietra molto antica, quando all'improvviso scoppia un forte temporale. Una luce abbagliante li investe e si ritrovano nella casa di Vir, un uomo con uno strano gonnellino e un'ascia in mano. Sembra proprio uscito da un libro sulla Preistoria... Ma se fosse il contrario? Se i due fratelli fossero stati catapultati nell'Età del Bronzo?



Walliams, David
Nonno in fuga (2015)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *WALL/NONN*

Jack adora suo nonno, e soprattutto le storie che gli racconta: storie d'aviazione, storie vere di guerra e di eroi. Un tempo, infatti, il nonno era pilota nella Royal Air Force britannica... il guaio è che crede ancora di essere in piena seconda guerra mondiale. Quando i genitori di Jack decidono di ricoverarlo nella nuova casa di riposo per anziani, la Casa del Crepuscolo diretta dall'intrigante Miss Porcin, il nonno, aiutato da Jack, farà di tutto per ingannare il nemico ed evadere eroicamente...



Ábalos, Rafael
Grimpow: L'ultima strega (2010)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *ABAL/GRIM II*

Grimpow possiede la pietra filosofale, fonte di infinita conoscenza, ma sono in molti altri a desiderarla. Primo tra tutti il re di Francia, che la vuole ad ogni costo, convinto che possa dargli l'immortalità. Con la complicità di un sinistro Inquisitore, il sovrano trama per uccidere il ragazzo, ma non sa di doversi difendere dal suo stesso alleato. Intanto Grimpow scopre che la pietra appartiene a un'antica stirpe di potentissime streghe, la cui capostipite trovò la pietra per caso, come se fosse caduta dal cielo. L'ultima strega della stirpe, la giovane Agnes, è a Parigi proprio quando ci arriva Grimpow, e non sa niente delle proprie antenate. Ma sa che se non consegna all'Inquisitone la pietra, colui che la possiede rischia il rogo. Eppure il segreto della conoscenza vale molto più di un tradimento.



Brallier, Max
Come sopravvivere a un'apocalisse zombie (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *BRAL/ULTI I*

Da quando in città si è scatenata l'apocalisse dei mostri e tutti gli abitanti si sono trasformati in zombie, il tredicenne Jack Sullivan vive nella sua casa sull'albero, equipaggiata con catapulte e una scorta infinita di merendine e videogiochi. Ma da solo Jack non può combattere le orde di zombie inferocite, né Blarg, il mostro stranamente intelligente che si aggira per la città. Per fortuna può contare sul suo geniale migliore amico, Quint; sulla bellissima e combattiva June; sull'ex bullo della scuola, Dirk; e persino su quello che sembra essere diventato il suo mostro domestico! Con il loro aiuto, Jack ha intenzione di uccidere Blarg, mettere fine all'Apocalisse e uscire per sempre dal suo status di ragazzino ordinario. Ma prima ha un esercito di zombie da fare fuori!



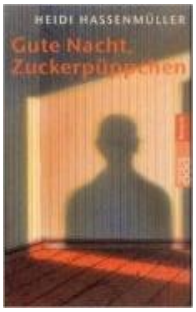
Hunter, Erin
Le terre del coraggio: Codice d'onore (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *HUNT/TERR II*

Il secondo capitolo di una serie epica sull'amicizia, unica arma per sopravvivere nella natura selvaggia.
Il codice della savana è stato infranto e il capo elefante noto come "Grande Madre" è stato assassinato. Le terre di Bravelands sono prossime al caos. Gli unici che possono fare qualcosa prima che il fragile equilibrio venga distrutto per sempre, sono un giovane babbuino, un'elefantessa e un piccolo leone. L'unica strada è unirsi per scoprire la verità...



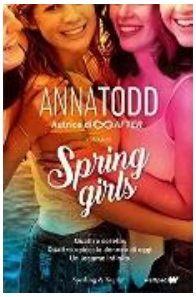
Vivarelli, Anna
Un mistero nero carbone (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *VIVA/MIST*

Venezia, 1775. Un ragazzo, figlio di un maestro intagliatore, è scomparso nel nulla da diversi giorni, quando Marco si accorge di una strana figura che si aggira furtivamente sull'isola di San Pietro. Marco comincia a nutrire i primi sospetti, ma è solo un giovane garzone che conosce poco il mondo. Per ricostruire i fatti, svelare i tradimenti e le invidie che si nascondono dietro questa sparizione, ci sarà bisogno dell'acume di un investigatore inaspettato e un po' sopra le righe: il celebre avventuriero Giacomo Casanova.



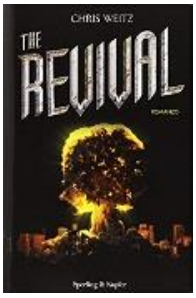
Hassenmüller, Heidi
Gute Nacht, Zuckerpüppchen (2005)
Narrativa in lingua tedesca, Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *830 HASSE/GUTE*

Die Geschichte des Mädchens Gaby, das viele Jahre hindurch von ihrem Stiefvater sexuell missbraucht wurde, hat die Autorin selbst durchlebt: "Es ist die Geschichte meiner Jugend, die ich nicht hatte ... Ich habe sie für all die Mädchen geschrieben, die in der gleichen ausweglosen Situation sind. Durchbrecht das Schweigen und ruft um Hilfe. Immer wieder, bis man euch hört."
Ausgezeichnet mit dem "Buxtehuder Bullen" für das beste Jugendbuch des Jahres.



Todd, Anna
Spring girls (2019)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *TODD/SPRI*

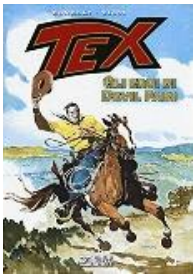
Meg, Jo, Beth e Amy Spring sono sorelle. Diversissime tra loro, eppure unite da un legame più forte di ogni contrasto. Vivono con la madre in una base militare nei pressi di New Orleans, mentre il padre, ufficiale dell'esercito americano, è in missione in Iraq. La più grande, Meg, attende con ansia la proposta di matrimonio del fidanzato, ma il ritorno di un vecchio «amico» e un'ombra del suo passato sembrano turbare i suoi piani di felicità. Beth, la più introversa, è a disagio in mezzo agli sconosciuti; adora stare a casa, cucinare e prendersi cura della famiglia. Se fosse un profumo, sarebbe l'aroma dei biscotti appena sfornati. Jo è la ribelle del gruppo: impulsiva e appassionata, sogna di fuggire a New York, diventare una giornalista e cambiare il mondo. Niente può fermarla, nemmeno l'amore - qualunque cosa esso sia. Finché l'incontro con Laurie, un giovane vicino di casa, inizia a mettere in dubbio qualche sua certezza. Amy è la più piccola; impaziente di assaporare la vita, non può che stare a guardare le sorelle - e intromettersi come può - mentre si destreggiano tra primi amori e delusioni, amicizie sincere e tradimenti, cyberbullismo e social network. In un anno cruciale per il destino della famiglia Spring, le quattro sorelle affronteranno - ognuna a modo suo - sfide impreviste, paure, cambiamenti. Alla ricerca di un destino da costruire con le proprie mani, di una vita di cui andare fiere.
Anna Todd rende omaggio a un classico che ha ispirato le lettrici di ogni generazione, "Piccole donne", adattandolo al linguaggio, ai costumi e agli interrogativi del ventunesimo secolo. Una storia senza tempo, per provare a raccontare cosa significhi essere ragazze: ieri, oggi, sempre.



Weitz, Chris
The revival (2016)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *WEIT/REVI*

Un mondo nuovo è iniziato. Ma chi ne avrà il potere? Mentre l'elicottero che la riporta a casa si prepara all'atterraggio, il cuore di Donna batte tanto forte da sovrastare qualunque altro suono. Da qualche parte là sotto, tra canyon e vicoli, c'è Jefferson. Il suo Jefferson. E se Donna ha trovato il coraggio di tornare nel terribile e tragico caos di New York, è stato soltanto per lui. Ma Jefferson è cambiato. Non è più lo stesso ragazzo che le ha dichiarato il suo amore in biblioteca, sotto un soffitto dipinto con il cielo al tramonto. È più adulto. È sconfitto. È braccato. Il suo sogno di realizzare un nuovo ordine, Utopia, è ormai un capitolo chiuso. Così come quello di riunire tutti i ragazzi delle tribù in un fronte unico. Senza contare che la scoperta della verità sulla Malattia ha acceso un'agguerrita

lotta di potere in città, e non solo. E ognuno reclama la propria fetta di torta. Donna e Jefferson non hanno altra scelta: devono agire. Di nuovo. Per salvare il mondo, ma prima ancora se stessi. Anche se, a volte, le due cose coincidono.
L'ultimo capitolo della serie "The Young World".



Bonelli, Gianluigi
Tex: Gli eroi di Devil Pass (2017)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3074*

Un gruppo di loschi trafficanti d'armi e di whisky, attratti dall'oro che si trova nei territori indiani, convince il capo degli Utes Cane Giallo ad attaccare le terre dei Navajos. Mentre i guerrieri guidati da Kit e Tiger bloccano gli Utes al Devil Pass per impedire loro l'accesso alle valli più popolose, Carson e Willer rintracciano a Farmington i trafficanti a capo del diabolico piano...
Una storia classica in un'edizione interamente a colori, una grande epica della frontiera scritta dal creatore di Tex, Gianluigi Bonelli, e disegnata da Giovanni Ticci, un artista che ha saputo con le sue tavole rappresentare l'immaginario del West a fumetti per generazioni di lettori.

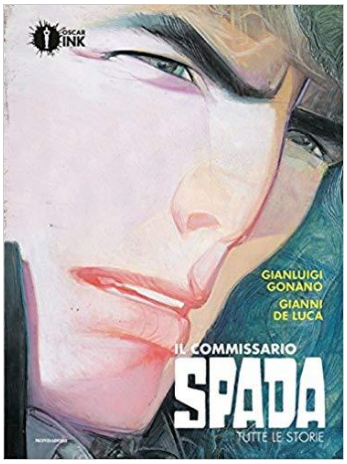


Le più belle storie Disney: Paperantologia (2019)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3076*

Buon compleanno Paperino! In occasione delll'85º anniversario della creazione di Donald Duck, alias Paperino, una raccolta a fumetti davvero speciale presenta le storie più rappresentative delle varie caratteristiche del più simpatico tra i personaggi Disney. Impulsivo e irascibile, magari anche arrogante e presuntuoso ogni tanto, Paperino è però un ottimo zio, sa essere coraggioso e non si arrende mai, anche di fronte alle tantissime sconfitte e alle continue avversità. E alla fine con il suo sorriso conquista tutti!

FUMETTO DEL MESE

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



Gonano, Gianluigi
Il commissario Spada: tutte le storie, (2017), fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3075*

"Era e rimarrà l'unico commissario di polizia del fumetto italiano[1]"…
Eugenio Spada è un commissario della Criminalpol alla Questura di Milano negli anni Settanta. Tutto dedito al lavoro, è un uomo tormentato, diviso tra il senso del dovere di poliziotto e il ruolo di padre. Ha infatti perso in circostanze drammatiche e inusuali la moglie Lucia, involontariamente coinvolta in un caso dai risvolti demoniaci, ed è rimasto solo con il figlio Mario, un quindicenne ribelle in costante conflitto di amore e odio con il padre. Le storie narrate sono calate nella realtà del decennio 1970-1980 e ne raccontano il fermento e le contraddizioni, mescolando alla perfezione l'indagine poliziesca con l'attenzione ai cambiamenti in atto nella società, nella famiglia e nel lavoro, e le nuove problematiche: dalla contestazione giovanile al terrorismo, dalla malavita organizzata al satanismo e alla diffusione della droga. Caratteristica saliente della serie è proprio lo strettissimo legame con l'attualità, originato dalla formazione giornalistica di Gonano, che riesce a riprodurre nei suoi testi la crudezza dei tempi con uno stile molto vicino al maestro del "noir italiano", Giorgio Scerbanenco. Dal canto suo, De Luca anima le storie con un disegno personalissimo e molto accurato, ricco di espressività, sperimentale nonostante la leggibilità, risolvendo passaggi critici in modo originale, ad es. illustrandoli come se fossero sequenze cinematografiche riprese al rallentatore.

… il commissario Spada, il ritorno integrale
Creato da Gianluigi Gonano (1940) e Gianni De Luca (1927-1991), il commissario Spada appare sul settimanale *Il Giornalino* dal 1970 al 1982 e dopo un solo anno di vita editoriale i disegni di De Luca si aggiudicano il premio *Yellow Kid* di Lucca Comics, mentre Spada viene definito un "personaggio modernissimo per creazione grafica, linguaggio e contenuto". Il volume è la prima raccolta integrale di tutte le storie realizzate, 658 tavole, che rappresentano uno dei vertici della narrazione a fumetti italiana e internazionale per le innovazioni del linguaggio e la complessità della trama e dei personaggi. ([1]Sergio Rossi in "*Il grande romanzo italiano del commissario Spada*")

Promemoria per le prossime letture

Fonti per immagini e sintesi:

www.ibs.it
www.amazon.it
editori, siti e riviste varie

I vostri consigli di acquisto

Annotatevi qui di seguito i libri che vi piacerebbe leggere e che la biblioteca ancora non ha. Per segnalarceli, prendete la scheda cartacea per le proposte di acquisto disponibile in sede, compilatela e consegnatecela.
Potete fare la stessa richiesta anche online nel sito della Biblioteca cantonale di Locarno, rubrica "Proposte di acquisto" all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=acq&sm=prop1

Annotazioni personali



Buona lettura
dalla vostra biblioteca
di Locarno!