Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Narrativa
Bambini, Ragazzi, Adolescenti
Nuove acquisizioni – **estate 2020**

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "**acquisizioni**" e poi su "**libri**"



Campello, Giuditta
Gelato per tutti! (2019)
Fumetti per ragazzi, (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3098*

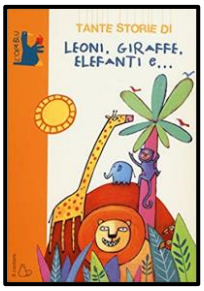
"Il sole scotta in agosto. Fa caldo dappertutto, fa caldo anche nel bosco. Fa troppo caldo persino per giocare. E allora cosa fanno gli animali? Stanno all'ombra a riposare...".



Caruso, Nick
Chi fa le puzzette? Guida alle puzzette degli animali (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3097*

I cani fanno le puzzette. I gatti fanno le puzzette. I cavalli fanno le puzzette (un sacco). Ma i serpenti? I ragni? I polpi? E che dire degli scimpanzé? Dei ghepardi? O dei dinosauri? In questa guida puzzettosa ai vostri animali preferiti (e ad altri che probabilmente non avete mai sentito nominare) scoprirete quali animali fanno le puzzette più puzzolenti, chi ne fa di più e da dove viene tutta

questa roba puzzolente. Incontrerete perfino una specie che ha un codice segreto speciale basato sulle puzzette! Ma sapreste indovinare quali animali fanno le puzzette e quali no? Scopritelo con questa guida alle puzzette degli animali.



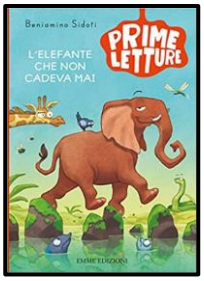
Quarzo, Guido
Tante storie di leoni, giraffe, elefanti e... (2015)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3104*

Rinoceronti col raffreddore, leoni senza "r", zebre con l'ombrello. Quanti strampalati personaggi si incontrano ogni giorno nella savana! E allora avanti, immergiamoci nelle loro storie!



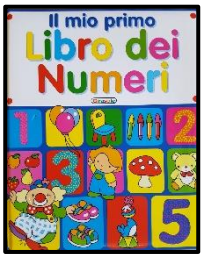
Ruotolo, Fabio
Jack e il fagiolo magico (2016)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3088*

"Jack e la pianta di fagiolo" sembra essere una di quelle storie le cui origini, nella loro forma archetipica, possono essere ricondotte ai tempi più antichi (oltre 5.000 anni fa). I suoi temi, la povertà e la ricchezza, la gioventù e l'avventura, la fiducia nel prossimo e i tanti modi di tradirla, rendono impossibile sottrarla dunque al gioco delle rivisitazioni. Anche Fabio Ruotolo ci ha giocato un po' ma soprattutto ne ha voluto rivitalizzare lo spirito, anche romantico, attraverso la sua sintesi di racconto e immagini.



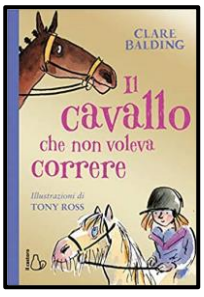
Sidoti, Beniamino
L' elefante che non cadeva mai (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3099*

Un tempo gli animali cadevano in continuazione: inciampavano e cadevano. Tutti, tranne l'elefante. L'elefante di questo andava molto orgoglioso. Finché un giorno qualcosa di molto più grande di lui minacciò di cadere sulla Terra...



Trujillo, Eduardo
Il mio primo libro dei numeri (2006)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3105*

Questo libro, dai colori vivaci e con illustrazioni semplici e allegre, offre un grande aiuto ai genitori. I numeri e le quantità sembrano qualcosa di scontato nelle vita di tutti i giorni: pupazzi, panini, animaletti, disegni… e le domande suggerite sotto le illustrazioni invogliano i più piccoli a realizzare semplici operazioni di calcolo in modo spontaneo



Balding, Clare
Il cavallo che non voleva correre (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *BALD/CAV*

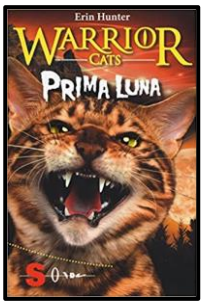
Charlie Bass ha dieci anni e vorrebbe tanto un pony tutto suo. Ma i suoi genitori non se lo possono permettere, perché la fattoria di famiglia vive un momento di difficoltà. Quando Charlie acquista per errore un cavallo da corsa a un'asta, la situazione sembra farsi ancora più complicata. A meno che il cavallo non si riveli un vero campione e vinca il prestigioso Derby di Epsom. Nobile Guerriero è un giovane purosangue, forte e in salute. C'è solo un

problema: non corre. Anzi, non lascia nemmeno la scuderia senza il suo migliore amico, un pony monello di nome Percy. Il giorno della gara si avvicina rapidamente e Charlie è convinta che Nobile Guerriero abbia tutto ciò che serve per vincere. Ma come fare per dimostrarlo?



Calì, Davide
Carlo Cucito e la fiera del fumetto (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *CALI/CARL*

Benvenuti alla scuola Rodari. Il preside, il terribile Mario Mariotti, quest'anno è di ottimo umore e il motivo è semplice: finalmente andrà in pensione! Ma non ha ancora fatto i conti con quelli della Seconda B. La classe più pazzesca di sempre! I ragazzi sono al settimo cielo: il supplente Lenny è tornato e li ha invitati a partecipare alla fiera del fumetto, dove potranno travestirsi dai loro personaggi preferiti! Ma chi preparerà i costumi? Facile: l'alunno nuovo, Carlo Cucito, è nientemeno che il figlio di un grande stilista! Cuci, taglia, stira... i costumi sono pronti. Ma saranno davvero come la Seconda B li ha immaginati?



Hunter, Erin
Prima luna (2016)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *HUNT/PRIM*

PietracheParla disse: "La Tribù dell'Eterna Caccia mi ha promesso che verrà un gatto, un gatto argenteo sconosciuto, che ci libererà di DenteAguzzo una volta per tutte". Rupe domandò disperato: "Ma quando?". "La Tribù dell'Eterna Caccia non ci ha mai mentito. Ho visto coi miei occhi la lucentezza del suo manto argenteo in una pozza illuminata dalla luna. Non ho

proprio idea di quando né da dove arriverà, ma lo sapremo quando sarà qui. Fino ad allora, gatti della mia Tribù, possiamo solo aspettare". Dopo aver ascoltato dal tasso Mezzanotte la terribile profezia sul destino dei Clan, i giovani gatti prescelti dagli antenati guerrieri devono tornare nella foresta per comunicare ai compagni il pericolo che incombe su di loro. Lungo il cammino incapperanno nella Tribù delle Acque Impetuose, che attende l'arrivo di un gatto argenteo che la liberi da una minaccia mortale... Il secondo capitolo della nuova serie dei *Warrior Cats* trascina in un vortice di avventure, pericoli e colpi di scena: riusciranno i gatti prescelti dal Clan della Stella a fare ritorno nella foresta e a fermare i Bipedi prima che sia troppo tardi?



Stilton, Geronimo
Missione pirati (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/MISS*

"Cari amici roditori, seguitemi in questo straordinario Viaggio nel Tempo... A bordo del Botanix, la nuova Macchina del Tempo inventata da Ficcagenio Squitt, andremo a Mauritius nel 1608, dove verremo catturati da ferocissimi pirati. Visiteremo poi Venezia nel 1508, dove incontreremo il pittore Giorgione, e andremo a Poitiers nel 1168, presso la corte di Eleonora d'Aquitania. Infine viaggeremo fino ad Alessandria d'Egitto nel I sec. d.C., dove conosceremo Erone. Che avventura mozzafiato!".



Stilton, Tea
Il messaggio delle farfalle (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/INCA*

Cinque principesse, cinque animali magici, una missione: salvare Incanto! Per le Cinque Guardiane è arrivato il momento di passare all'attacco: il Potere

di Incanto sembra volerle guidare nel covo del malvagio Egor! Ma saranno davvero pronte ad affrontare il nemico?



Boucher, Françoize
Il libro che ti spiega tutto sull'amore: Con i consigli dello specialista (2020)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *BOUC/LIBR*

A che età possiamo innamorarci? Servono davvero delle scarpe speciali per fare il primo passo in amore? Come prepararsi al meglio per il primo bacio? Perché l'amore a volte mette le ali, e a volte fa venire le vertigini? Françoize Boucher, con ironia, affronta il tema cruciale e un po' spinoso dell'amore, quello con la A maiuscola! E questa volta, grazie alla consulenza della Dottoressa Love, specialista di fama mondiale, risponderà alle domande più scottanti sull'amore, anche quando le cose non vanno per il verso giusto.



Johnson, Varian
I racconti della leggenda Spirit animals: Il ritorno (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *RACC/----*

Il tempo sta per scadere. Divisi fra due mondi, Conor, Abeke, Meilin e Rollan devono fermare un'antica forza oscura. Persino il sacro legame con gli spiriti animali rischia di essere distrutto per sempre. Il nemico ha il potere di assoggettare chiunque alla propria volontà e di sottrarre gli spiriti animali ai legittimi proprietari. Quando i loro stessi alleati cominciano a cedere all'oscurità, ai quattro amici non rimangono che i legami con le loro Grandi Bestie a illuminare la strada. Ma una di quelle luci sta per venir meno: Prima della fine del viaggio, una delle quattro leggende sarà perduta per sempre.



Kinney, Jeff
Guai in arrivo! (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *KINN/DIAR*

Povero Greg, anche questa volta sono guai, ma guai seri! La scuola ha organizzato una grande festa, e se non vuole essere tagliato fuori, deve affrontare un'impresa quasi impossibile. Imparare a ballare? Sì, ma non solo: Greg deve procurarsi una ragazza. Fra i consigli dello zio Gary, un radicale cambio di look e una serie di fiaschi colossali, le cose sembrano mettersi male. Per fortuna che c'è Rowley! Con il suo aiuto, Greg trova il modo di svoltare la serata, ma... siamo sicuri che non ci siano altri guai in arrivo?



Kinney, Jeff
Ora basta! (2011)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *KINN/DIAR*

Non c'è niente da fare: Greg rimarrà sempre una schiappa e a lui tutto sommato sta bene. Qualcuno però dovrebbe spiegarlo a suo padre Frank, che vuole iscriverlo a sport di squadra e ad altre attività che ne facciano "un vero uomo". Ora pensa addirittura all'Accademia Militare! Come farà Greg a schivare i deliranti propositi di suo padre, a conquistare la ragazza che gli piace e ad arrivare sano e salvo alle vacanze estive? Greg capisce che questa volta è alla resa dei conti, fa di tutto per salvarsi, e noi come sempre facciamo il tifo per lui. Ormai Diario di una schiappa è un "must" per i ragazzi, che racconta la loro vita quotidiana con humour, intelligenza e leggerezza.



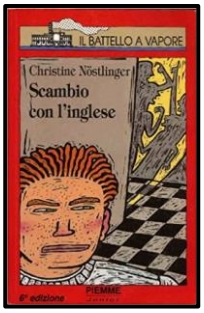
Kinney, Jeff
Vita da cani (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *KINN/DIAR*

Sono arrivate le vacanze estive, il tempo è fantastico e tutti i ragazzi vivono all'aria aperta. Ma cosa fa Greg? Chiuso in casa, con i videogiochi e le tende tirate, sta realizzando il suo sogno: un periodo senza obblighi e responsabilità. Sua madre però ha un'idea tutta diversa dell'estate perfetta... un'idea fatta di attività all'aperto e gite con la famiglia. Chi avrà la meglio?



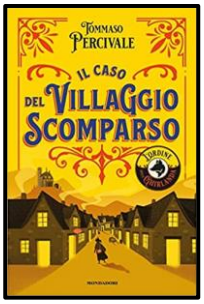
Lorenzoni, Chiara
Il misteri del Circo Trepidini (2018)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *LORE/MIST*

Giulietta è sola al mondo e la sua unica lontana parente è Ulderica, la Donna Cobra, moglie del grande lanciatore di coltelli e proprietario del famoso Circo Trepidini. Giulietta è sola al mondo perché sua sorella Martina è scappata dal circo lasciandola vittima di pericolosi e sadici spettacoli: la Bara del Pirata, la Cassa del Macellaio, il Tappeto del Fachiro e la Vasca della Morte. Gli unici amici di Giulietta sono le colombe che vivono nel circo e Victorius, un ragazzo solo e abbandonato che lavora per i Trepidini. I due ragazzi stringono un sincero legame, si difendono l'un l'altro, cercando l'appoggio della chiromante Sibilla e del taciturno gigante Alonso. Strani furti seguono le tappe dello spettacolo e la polizia indaga.



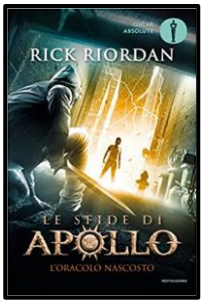
Nöstlinger, Christine
Scambio con l'inglese (1994)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *NOES/SCAM*

Ewald ha dodici anni e vive a Vienna. E' il classico bambino beneducato e timido, mentre la sorella Sybille, di quindici anni, è più intraprendente, ribelle, estroversa. L'arrivo di un ragazzino inglese, che dovrebbe aiutare Ewald a migliorare la sua pronuncia, rivoluziona la vita della famiglia. Jasper è sporco, sgarbato e musone, ma Sybille a Ewald si alleano con lui.



Percivale, Tommaso
Il caso del villaggio scomparso (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *PERC/CASO*

Quattro inseparabili amiche Lucy, Candice, Kaja e Mei Li, membri del segretissimo ordine della Ghirlanda, vengono chiamate dalla regina Vittoria a indagare su un nuovo caso: il professor Rasmussen, un sensitivo che gode di una grande influenza negli ambienti dell'alta società, prevede un disastro in una fabbrica di cotone che costa la vita a decine di bambini. Le ragazze si mettono sulle sue tracce e si ritrovano nella foresta di Wychwood, in un villaggio abbandonato che per un giorno si rianima e riporta in vita la giovane Abigail Brighton, morta in un incendio vent'anni prima. Fantasmi? Visioni paranormali? O solo suggestioni della mente? E cosa ha a che fare la ragazza con Rasmussen? Per trovare la verità Lucy, Candice, Kaja e Mei Li dovranno giocarsi il tutto per tutto, in una lotta dove a essere in pericolo saranno le loro stesse vite.



Riordan, Rick
Le sfide di Apollo: L'oracolo nascosto (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *RIOR/SFID I*

Per un immortale non c'è condanna più crudele che diventare un mortale: Apollo è precipitato dall'Olimpo a Manhattan e si è ritrovato nelle sembianze di un goffo sedicenne di nome Lester Papadopoulos! Il dio della poesia, della musica e del sole è più che mai determinato a riconquistare bellezza, fascino e addominali. Così, in compagnia della nuova amica Meg, si avventura per le strade di New York alla ricerca di Percy Jackson, l'unico che possa aiutarlo.



Amore, Elisa S.
Il potere dell'oscurità: Brokenhearted (2015)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *AMOR/POTE*

Come si può continuare a vivere, se la persona che ami non c'è più? Gemma Bloom se lo chiede ogni giorno, consumata dal dolore e dal rimorso. Perché Evan ha sfidato le leggi del fato per salvarla, e ha pagato a caro prezzo la sua disubbidienza: caduto nella trappola tesa da un Angelo della Morte, è stato avvelenato proprio da Gemma. Da quel momento, non si dà pace ed è tormentata da incubi in cui Evan viene torturato da mani invisibili. Ma, proprio quando Gemma crede di stare impazzendo, tra i frammenti del suo cuore spezzato comincia a serpeggiare una rabbia cieca, profonda. Sebbene all'inizio ne sia spaventata, è sempre più attratta da questo nuovo sentimento. Come se dentro di lei crescesse una forza terribile e seducente che vuole prendere il controllo della sua anima. Fra spaventose premonizioni e pericolosi segreti, Gemma dovrà ricorrere a tutto il suo coraggio se vorrà sfidare il destino e riuscire a resistere al potere dell'oscurità...



Degl'Innocenti, Fulvia
Sottovoce (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *DEGL/SOTT*

Sono sensazioni strane quelle che Caroline prova ogni volta che accompagna la nonna al cimitero: le sembra di udire delle voci dei bambini morti, di sentire addirittura il loro contatto sulla pelle. Quando mamma decide di trasferirsi la scelta ricade sul numero 13 di una via di periferia alle spalle di un vecchio cimitero abbandonato. Nella nuova scuola stringe amicizia con Ruth e Eddie, un tipo solitario con la fissa per alieni e storie horror. Intanto di notte, i sogni che arrivano la turbano sempre più: ci sono tanti bambini che non conosce che vogliono qualcosa da lei, e se fossero messaggi dall'oltretomba? Non resta che andare a curiosare al cimitero... Con un nuovo trasferimento Caroline conferma la sua capacità di percepire l'invisibile e in questa piccola città qualcuno le chiede aiuto più degli altri. Si tratta di tre ragazze scomparse anni addietro. Caroline inizia a indagare e man mano che procede nelle ricerche la terribile verità viene a galla.



Geda, Fabio
Il lato oscuro della luna (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *GEDA/LATO*

Berlino Ovest, è l'estate dei Mondiali del 1974. Dal tetto di casa di Sven si scorge, al di là del Muro, Berlino Est, lontana e indecifrabile come Chloe, la sfuggente e selvaggia ragazza che Sven conosce per caso, mentre è in giro con gli amici. Lui ha quindici anni e lei quattordici. Un attimo e non se la toglie più dalla testa. Ma Chloe è piena di misteri, proprio come Kurt, il venticinquenne amico di Sven, che per portare al di qua del Muro la ragazza di cui è

innamorato è disposto a rischiare ogni cosa. Anche la vita... «Non sai cosa significa non pensare ad altro che alla ragazza che ami e non sapere dov'è e quando lo scopri non poterla vedere, e quando inizi a vederla doverlo fare di nascosto, rischiando ogni volta. E intendo la pelle. Rischiando di essere ucciso, o peggio: che la uccidano...».



Moers, Walter
Folle viaggio nella notte: Romanzo (2005)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *MOER/FOLL*

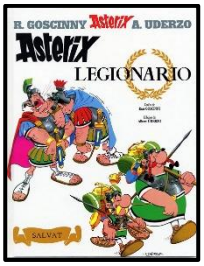
Gustave Doré è un ragazzino di dodici anni che si trova inopinatamente al timone di una nave durante una tempesta. L'imbarcazione finisce dritta in mezzo a un tornado gemello siamese che la spazza via insieme all'intero equipaggio, di cui fa parte anche un nostromo di nome Dante. In una sola notte Gustave viaggia dalla terra alla luna, e poi attraverso l'intero universo e ritorno: perché ha scommesso con la Morte niente di meno che la propria vita e la propria anima. Sogno o realtà?



Zannoner, Paola
L' amore complicato (2019)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *ZANN/AMOR*

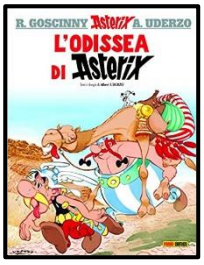
L'amore è tutto fuorché semplice, perché quando si è innamorati è il cuore a prendere le decisioni, non la testa. Lo sa bene Caterina, che da poco ha conosciuto il misterioso e ribelle Marco. Chi se ne importa se tutte le volte che Caterina tenta di scucirgli di bocca qualcosa di più, ottiene solo mugugni e silenzi? In fondo, parlare è sopravvalutato. Meglio passare il tempo a baciarsi. E anche se Marco scompare per giorni, lei è disposta a

perdonarlo perché lui è capace di farla sentire una vera principessa delle favole... nei brevi momenti in cui stanno insieme. Del resto, la loro è una storia d'amore con la A maiuscola. O almeno così si ripete Caterina finché non si accorge che il suo meraviglioso Principe Azzurro non è affatto perfetto. Non quando la tratta come un'ingenua ragazzina senza esperienza. Non quando la umilia davanti ai suoi amici. Non quando la schiaffeggia per aver osato provocarlo. E allora Caterina capirà che l'amore ha le sue regole e che, per quanto complicato sia seguirle, non farlo potrebbe essere ancora più disastroso.



Goscinny, René
Asterix legionario (2015)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3096*

La bella Falbalà ha il cuore a pezzi: Tragicomix, il suo fidanzato, è stato costretto ad arruolarsi nell'esercito romano ed è partito per una campagna in Africa. Obelix, invaghito anche lui della ragazza, non sopporta di vederla piangere e decide così di partire in una folle missione: arruolarsi anche lui per raggiungere e liberare Tragicomix! Ecco quindi le due nuove, improbabili, incredibili reclute della I legione, III coorte, II manipolo, I centuria: Asterix e Obelix!



Goscinny, René
L' odissea di Asterix (2016)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3095*

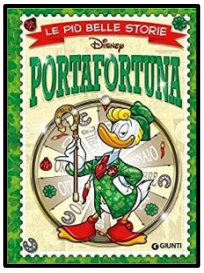
L'olio di roccia, uno degli ingredienti fondamentali per fare la pozione magica, è terminato e il mercante fenicio che doveva portare nuove scorte a Panoramix... si è dimenticato di prenderle! Ad

Asterix e Obelix non resta che imbarcarsi in una nuova avventura, partendo questa volta in direzione del Medio Oriente! Qui incontreranno nuovi amici, spie e, ovviamente, romani!



Rocchi, Marco
Gherd: La ragazza della nebbia (2020)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3101*

Gherd è una ragazzina che vive in un villaggio ricoperto da una fitta nebbia, assediato da enormi e feroci creature che spesso attaccano il suo popolo. Dopo la perdita dei suoi genitori ha come unico obiettivo quello di far parte del gruppo di combattenti, per vendicarsi della bestia che l'ha resa orfana. Ma l'attività di guerriero le è preclusa poiché è una ragazza. Gherd riesce a partecipare clandestinamente alla missione di iniziazione, qui conoscerà Atheis, un giovane monaco Molkhog che le farà scoprire cose inattese e le rivelerà segreti sul suo passato. Gherd cambierà il suo destino.



Le più belle storie Disney: Portafortuna (2019)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3091*

In questo libro è raccolta una serie di storie che hanno come tema principale la fortuna, ovvero quella misteriosa causa di eventi che possono segnare la sorte in maniera più o meno positiva. E chi meglio di Gastone rappresenta il concetto di fortuna? È proprio il celebre papero, sempre favorito dal fato, che ci presenta questo volume che sarà sicuramente di buon auspicio per tutto l'anno.

FUMETTO DEL MESE: LUGLIO 2020

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



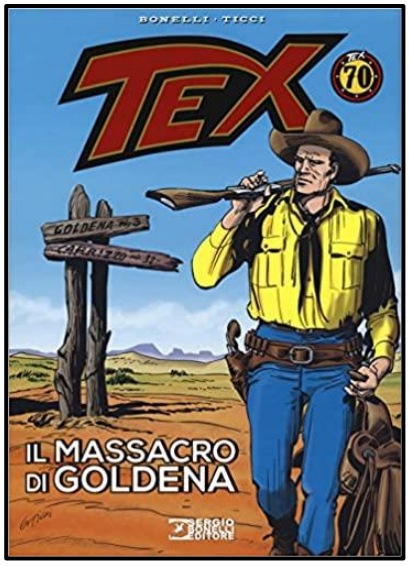
Igort
5 è il numero perfetto (2007)
Fumetti per adulti (V.M. 18 anni)
Segn.: *BRLF 3103*

Il romanzo criminale secondo Igort…
Realizzato dal 1994 al 2002 e pubblicato in 13 edizioni, 3 continenti e una decina di lingue, *5 è il numero perfetto è* un romanzo grafico dai toni del noir classico ma senza investigatore. I ruoli si confondono, il vendicatore è anche vittima ed è in questo più che in ogni altra cosa che Igort racconta il reale con un taglio a cavallo tra ironia e tragedia, dando vita a un piccolo affresco napoletano nell'Italia anni Settanta. Peppino Lo Cicero è un guappo in pensione, vive la sua vita in ritiro, si occupa di pesca e del figlio Nino, guappo anche lui. Tutto cambia quando Nino cade vittima di un agguato e viene assassinato dall'uomo che doveva uccidere. Qualcuno ha tradito... Dalla sete di vendetta nasce la storia di una rinascita, il ritorno alla vita di un uomo che si credeva finito e che attraversando l'inferno del sangue versato vede riemergere lo spettro possibile di una vita pacificata. Questo fumetto, che ha aperto una via al graphic novel italiano nel resto del mondo, nel 2019 è diventato un film, con la sceneggiatura firmata dallo stesso Igort che ha impegnato 13 anni e 10 stesure per adattare al grande schermo il suo segno sempre in bilico tra minimalismo e abbondanza del dettaglio, con pennellate dense e materiche che inspessiscono le forme, sfondi netti giustapposti sulle figure umane come un fondale di teatro, con l'azzurro della bicromia che mantiene le luci basse e chiede al lettore uno sguardo sempre attento.

Chi è Igort? L'autore del "più bel noir italiano mai scritto"*
Igort è lo pseudonimo di Igor Tuveri (Cagliari, 1958), autore e illustratore pluripremiato, romanziere, editore, protagonista della scena musicale indie italiana degli anni '80, esponente di spicco del *graphic journalism*, odierno direttore editoriale di *Linus*, storica rivista italiana di fumetti. Un artista a tutto tondo che ha esposto alla Biennale di Venezia ma anche il primo occidentale a disegnare un manga in Giappone. Questo "architetto [che] cerca simmetrie o montaggi nel racconto" con una sottile vena di "scrittura impressionista", del suo "numero 5" ha dichiarato: «Non mi interessavano esotismo, panorami o trame avventurose. Ma un noir che fosse fatto di cose che conoscevamo», perché «per raccontare occorre vivere, farsi attraversare dalle cose» (Igort a *Doppiozero*). (*Antonio D'Orrico, Corriere della Sera)

FUMETTO DEL MESE: AGOSTO 2020

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



Bonelli, Gianluigi
Tex: Il massacro di Goldena (2018)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3102*

"Non spaventarti troppo, Fraser…
Nato nel 1951 dal creatore di Tex, padre dell'attuale editore e sceneggiatore Sergio Bonelli, il racconto ha come protagonista il mitico Ranger che sempre e per sempre si batte per gli ultimi e gli oppressi, assetato di giustizia come tutti i puri di cuore che si rispettino. In questa avventura Tex, sulle tracce di una gang di trafficanti d'armi, capita nella cittadina di Goldena dove smaschera una sua vecchia conoscenza: Fraser, un baro che, su suggerimento del Ranger, viene scacciato a frustate dalla città. Fraser, che solo in un secondo tempo si scoprirà essere a capo del contrabbando di fucili, giura vendetta e scatena i sanguinari Apaches di Wa-Ha-Tah contro l'inerme popolazione del villaggio. Scoperto l'orribile massacro, i pards, spalleggiati dalla Cavalleria, partono alla caccia degli infami assassini. Dopo sparatorie, agguati e inseguimenti, arriva la resa dei conti: da una parte i Rangers, dall'altra i crudeli indiani e Fraser, il feroce rinnegato responsabile di tanti lutti e distruzioni, sul quale si abbatte l'implacabile vendetta di "Aquila della notte", il soprannome che gli indiani hanno dato a Tex dopo il suo matrimonio con Lilyth, indiana Navajo uccisa da un'epidemia provocata da coperte infette distribuite da mercanti bianchi. Alla fine Tex dimostrerà ancora una volta tutto il suo valore di uomo e rappresentante della legge.

… la morte ti sta seguendo ma ha non fretta" (firmato Tex Willer)
Prima di trarne il soggetto per una storia a fumetti, Gianluigi Bonelli (1907-2001) scrisse *Il massacro di Goldena* sotto forma di romanzo in prosa, presentato in edicola dalle Edizioni Audace nel 1951 con la copertina del papà grafico di Tex, Aurelio "Galep" Galleppini (1917-1994). Questa storia stava molto a cuore a Bonelli che affidò a Giovanni Ticci la trasformazione in strisce a fumetti, uscite nell'autunno del 1969, che brillano per la "maestria di un realismo ridotto alla più pura essenza, in un gioco di luci e di ombre altamente dinamico quanto un film – di John Ford, […] di Robert Aldrich – trasposto su carta" (G. Frediani). Ora, per i 70 anni di Tex, il capolavoro di Bonelli e Ticci torna a brillare in questo volume celebrativo che, per la prima volta, riunisce il fumetto e il romanzo in prosa, illustrato con le suggestive tavole di Aldo Di Gennaro, arricchito con una preziosa introduzione firmata da Graziano Frediani.

Promemoria per le prossime letture



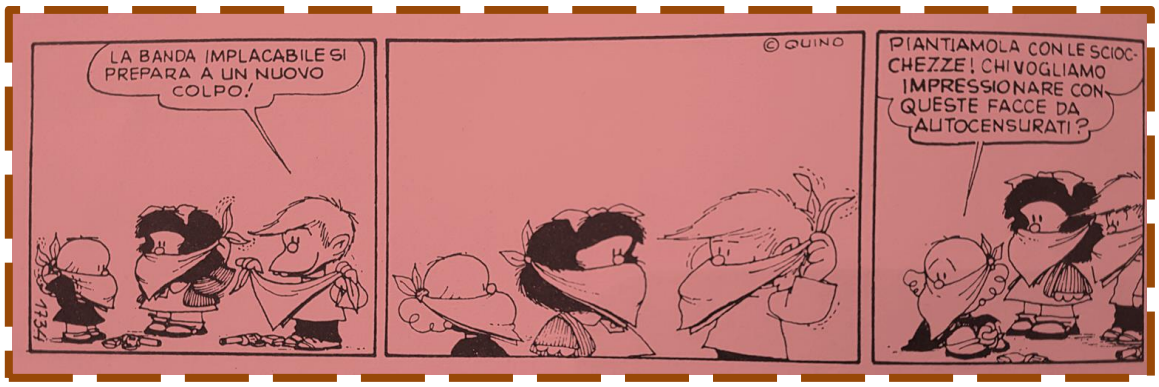
Fonti per immagini e sintesi:

www.ibs.it
www.amazon.it
editori, siti e riviste varie

I vostri consigli di acquisto

Annotatevi qui di seguito i libri che vi piacerebbe leggere e che la biblioteca ancora non ha. Per segnalarceli, prendete la scheda cartacea per le proposte di acquisto disponibile in sede, compilatela e consegnatecela.
Potete fare la stessa richiesta anche online nel sito della Biblioteca cantonale di Locarno, rubrica "Proposte di acquisto" all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=acq&sm=prop1

Annotazioni personali



Annotazioni personali



Buona lettura
dalla vostra biblioteca
di Locarno!