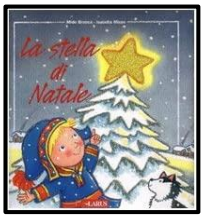
Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Narrativa
Bambini, Ragazzi, Adolescenti
Nuove acquisizioni – **DICEMBRE 2021**

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "**acquisizioni**" e poi su "**libri**"



Branca, Mido
La stella di Natale (2004)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3233*

"C'è un piccolo villaggio sperduto in capo al mondo, quasi sempre sommerso dalla neve. D'inverno i raggi del sole non arrivano fino lassù e c'è buio come se fosse sempre notte. Qui vive il piccolo Sami."



Cassinelli, Attilio
Filarello (2021)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3235*

Natale si avvicina, è tempo di preparare l'albero. Bob scende in cantina a prendere le decorazioni. Ops...! quante ragnatele, ce ne sono di tutte le forme. Cosa è successo? In effetti, nel locale c'è un ospite inaspettato, un vero artista della tessitura: è il ragno Filarello. I due fanno amicizia e salgono in casa per decorare insieme l'albero. Palline, lucette: c'è tutto. Un pezzo dopo l'altro, l'albero è pronto; manca solo la stella in cima. Bob la tira fuori dalla scatola, ma… accidenti, si è rotta. Bob è tristissimo. Che peccato, e adesso come si fa? Ci pensa Filarello, il mago del ricamo!



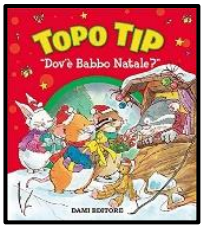
Mantegazza, Giovanna
Stella stellina, la notte si avvicina...(2020)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3234*

Una storia per sognare, con una volpina curiosa e una stellina dorata che illumina la notte, dove non tutti, ancora, fanno la nanna!



Vanni, Paolo
Tu scendi dalle stelle (1991)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3232*

L'angelo Gabriele annunciò alla vergine Maria che avrebbe dato alla luce un bimbo. "Lo chiamerai Gesù", le disse, "e Dio lo chiamerà suo Figlio"...



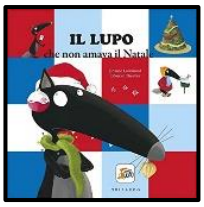
Casalis, Anna
Dov'è Babbo Natale? (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3239*

Il Natale è alle porte e una bella nevicata ha imbiancato alberi e piante. Topo Tip e i suoi amici sono eccitatissimi, finalmente potranno divertirsi a lanciarsi palle di neve! Mentre giocano notano delle strane impronte: sembrano proprio le strisce lasciate da una slitta e le orme di un gruppo di renne! Sarà forse passato Babbo Natale?



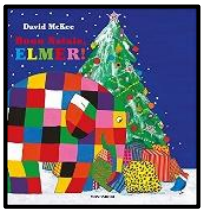
Cima, Lodovica
La storia del Natale (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3238*

La storia del Natale raccontata per i più piccoli. Un bellissimo libro illustrato da Silvia Colombo. Giuseppe, Maria, l'asinello, il bue, gli angeli, i pastori e naturalmente... Gesù! Un testo calibrato, scritto per l'occasione da Lodovica Cima per iniziare i bambini alla bellezza del Natale.



Lallemand, Orianne
Il lupo che non amava il Natale (2016)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3237*

Lupo non ama il Natale, gli fa venire proprio il mal di testa! Ma quando arriva il 24 dicembre i suoi amici sono decisi a fargli godere la festa. Alla fine Lupo si convincerà?



McKee, David
Buon Natale, Elmer! (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3240*

"Elmer e gli elefantini stavano scegliendo un albero di Natale, quando dalla foresta sbucò Alce…" Che bello festeggiare il Natale con Elmer, l'elefante variopinto!



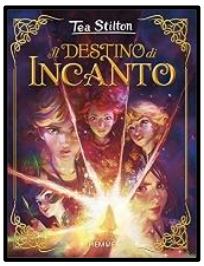
Potter, Beatrix
Il sarto di Gloucester: fiaba di Natale (2015)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *POTT/SART*

Torna con i disegni originali il racconto più celebre di un'autrice entrata nel mito. "Il sarto di Gloucester", popolato dai topini tanto amati da Beatrix Potter e dai suoi lettori di ogni età, è una fiaba natalizia ispirata a una storia vera e pubblicata per la prima volta in forma privata nel 1903. "Al tempo delle spade, delle parrucche e delle lunghe giacche con i risvolti ricamati, quando i gentiluomini indossavano polsini increspati e panciotti di seta di Padova e taffetà con passamanerie dorate, a Gloucester viveva un sarto. Da mattina a sera sedeva a gambe incrociate su un tavolo alla luce di una finestra di una botteguccia in Westgate Street..."



Rowling, J.K.
Il maialino di Natale (2021)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *ROWL/MAIA*

Jack adora il suo maialino di pezza, Mimalino, detto Lino. È sempre lì per lui, nei giorni belli e in quelli brutti. Una vigilia di Natale, però, succede una cosa terribile: Lino si perde. Ma la vigilia di Natale è il giorno dei miracoli e delle cause perse, è la notte in cui tutto può prendere vita... anche i giocattoli. Jack e il suo nuovo pupazzo, il Maialino di Natale (fastidioso sostituto fresco di negozio), si imbarcano in un piano audace. Insieme intraprenderanno un viaggio mozzafiato nella Terra dei Perduti, dove – con l'aiuto di un portapranzo parlante, di una bussola coraggiosa e di un essere alato di nome Speranza – cercheranno di salvare il miglior amico che Jack abbia mai avuto dal terribile Perdente: un mostro fatto di rottami che divora ogni cosa… Dal genio creativo di J.K. Rowling, una delle più belle storie di Natale mai scritte, piena della tenerezza irresistibile dell'infanzia di fronte al grande mistero della perdita. L'affettuosa, inesauribile fantasia dell'autrice e la compassione verso le persone e gli oggetti amati che assorbono i sentimenti umani sono la celebrazione del calore della famiglia, del prendersi cura e del sentirsi capiti e della autentica sostenibilità delle cose.



Stilton, Tea
Il destino di Incanto (2020)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/DEST*

Cinque principesse, cinque animali magici, una missione: salvare Incanto! Alla vigilia dello scontro finale con Egor, il Mago Oscuro, un segreto rimasto sepolto troppo a lungo viene svelato... Gli errori di un passato sconvolgente travolgono le Guardiane di Incanto, chiamate ad affrontare le loro paure più grandi.



Vitali, Andrea
La Zia Ciabatta (2020)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *VITA/ZIAC*

Prima che il mondo fosse come lo conosciamo oggi, prima che il tempo prendesse la forma attuale e un anno durava un mese, esistevano già le vicine di casa impiccione. La Zia Ciabatta è una di loro. Soffre di solitudine. Per forza, ha messo al mondo sette figli, ma ha dato loro il nome dei giorni della settimana: Lunedì, Martedì eccetera, così ha accorciato la durata del tempo e loro sono diventati grandi troppo presto e se ne sono andati per la loro strada. E adesso che fa? Mette il naso nelle faccende dei vicini! Per esempio nella famiglia di Gennaio. Lì ci sono dodici bambini che hanno il nome dei mesi. Per loro il tempo dura un po' di più. Ora hanno un problema: Aprile è ammalato e non si trova rimedio, e nemmeno un'ambulanza per andare in ospedale, perché nessuno l'ha ancora inventata. Allora la Zia Ciabatta, puntuale e fastidiosa, offre una soluzione: secondo lei, se i suoi fratelli rinunceranno ai regali di Natale, Aprile guarirà. Ma a voi sembra una soluzione? A Gennaio no. E vada per un anno, che passa in un baleno, anche due, se deve servire a risolvere un altro problema, ma poi basta: un terzo è troppo e di un quarto non se ne parla. Gennaio, perciò, ha deciso di finirla con quell'assurdo sacrificio, e soprattutto di farla pagare a quella ficcanaso della Zia Ciabatta…



Morgenstern, Erin
Il mare senza stelle (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *MORG/MARE*

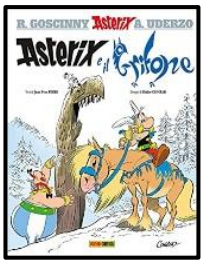
Zachary Ezra Rawlins è uno studente del Vermont che un giorno trova un libro misterioso nascosto fra gli scaffali della biblioteca universitaria. Mentre lo sfoglia, affascinato da racconti di prigionieri disperati, collezionisti di chiavi e adepti senza nome, legge qualcosa di strano: fra quelle pagine è custodito un episodio della sua infanzia. È soltanto il primo di una lunga catena di enigmi. Una serie di indizi disseminati lungo il suo cammino – un'ape, una chiave, una spada – lo conduce a una festa in maschera a New York, poi in un club segreto e infine in un'antica libreria sotterranea. Là sotto trova ben più di un

nascondiglio per i libri: ci sono città disperse e mari sterminati, amanti che fanno scivolare messaggi sotto le porte e attraverso il tempo, storie bisbigliate da ombre. C'è chi ha sacrificato tutto per proteggere questo regno ormai dimenticato, trattenendo sguardi e parole per preservare questo prezioso archivio, e chi invece mira alla sua distruzione. Insieme a Mirabel, un'impetuosa pittrice dai capelli rosa, e Dorian, un ragazzo attraente e raffinato, Zachary compie un viaggio in questo mondo magico, attraverso miti, favole e leggende, alla ricerca della verità sul misterioso libro. Ma scoprirà molto di più.



Tolkien, J.R.R.
Il Silmarillion (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *TOLK/SILM*

Il "Silmarillion", iniziato nel 1917 e la cui elaborazione è stata proseguita da Tolkien fino alla morte, rappresenta il tronco da cui si sono diramate tutte le sue successive opere narrative. "Opera prima", dunque (ma anche "ultima", e di tono assai diverso, ben più elevato delle altre), essa costituisce il repertorio mitico di Tolkien, quello da cui è derivata, direttamente o indirettamente, la filiazione delle sue favole, da "Lo Hobbit" a "Il Signore degli Anelli", da "Il cacciatore di Draghi" ai racconti di "Albero e foglia". Si tratta di un'opera che, nella vasta produzione di Tolkien, occupa una posizione di primato, non soltanto temporale, ma anche e soprattutto tematica e formale. Vi si narrano gli eventi della Prima Era, alla quale di continuo si rifanno, come a un necessario antecedente e a una chiave interpretativa, i personaggi e le avventure de "Il Signore degli Anelli".



Ferri, Jean-Yves
Asterix e il Grifone (2021)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3241*

Un volume inedito di Asterix. Accompagnati da Panoramix, il più celebre druido di tutta la Gallia, Asterix e Obelix si preparano a partire per un lungo viaggio alla ricerca di una creatura misteriosa e terrificante. Ma cosa sarà?

Novità dalla "Notte del racconto 2021"



Čechová, Simona
Frankie e il bello dei rifiuti (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3212*

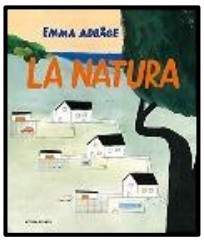
Nella compostiera in giardino vive Frankie, un lombrico. Conduce una vita felice tra i gusci di uova, le bucce di mela e il terriccio morbido. Frankie però si sente diverso dagli altri: tutti i suoi amici sono bravissimi a fare qualcosa, lui, invece, pensa di non saper fare nulla di speciale. Il grillo Steve, per esempio, suona una dolcissima melodia con il flauto e allieta tutti con la sua musica. La coccinella Josie si prende cura di tutte le pianticelle che crescono, come un'abile giardiniera. Anche Frankie vuole imparare a fare qualcosa. Così si guarda intorno… e scopre che non è un'impresa semplice. Non sa impollinare, come fanno le api, o far rotolare pallottole di cacca, come fa lo scarabeo stercorario. Frankie però sa scavare tunnel nel terreno, gallerie interminabili, che fanno bene al suolo. Forse deve semplicemente continuare a fare ciò che ha sempre fatto e che è proprio in questo modo che può aiutare il pianeta a vivere. La storia di Frankie insegna ai bambini che ognuno è speciale, unico. E che ognuno può fare qualcosa di bello e importante nel mondo che lo circonda. Il racconto accompagna i piccoli lettori nel cuore più profondo della natura, alla scoperta degli animali che popolano il terriccio e soprattutto il microcosmo della compostiera.



Čechová, Simona
Peo e la casa delle api (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3218*

Peo vive in una valle deserta in cui non crescono né alberi né fiori. Non ci sono animali, non ci vive nessuno. Non gli piace niente della sua terra. Forse è giunto il momento di andarsene, pensa tra sé. Ma un giorno accade un fatto. Una cosa semplice che però gli cambia la vita. Arriva uno sciame d'api, che cerca un posto dove stare e Peo costruisce per loro una casa. Questo alveare è un nuovo inizio. Da quel giorno, nella valle la vita ricomincia: arrivano animali, spuntano fiori, piante, frutti. Peo

finalmente non è più solo, ha degli amici che gli vogliono bene. La valle in cui vive ora è bellissima. E con l'arrivo della primavera un nuovo sciame d'api è alla ricerca di un alveare. Peo saprà come aiutarle. Un racconto che mostra ai bambini quanto possa essere bello prendersi cura degli altri.



Adbåge, Emma
La natura (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3220*

"Questo è un paesino in cui vivono persone di tutti i tipi. Ci siamo noi bambini, e adulti di età diverse. Poi abbiamo anche degli animali domestici. Cani e roba del genere. Fuori dal nostro paesino ci sono altre cose, chiamate la Natura". L'umorismo di Emma AdBåge, *Premio Andersen*, conquista con la sua capacità di raccontare come siamo, senza filtri e senza sconti. Un albo illustrato che fa ridere ma anche riflettere sulla nostra relazione con la Natura: tutti la amiamo a parole, ma quanto spesso la sacrifichiamo per la nostra comodità?



Berrino, Franco
Fiabe per i custodi del Pianeta (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni), Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *BRLF 3226*

Questo libro nasce nell'ambito del progetto "I custodi del pianeta", ideato nel 2019 da La Grande Via, l'associazione fondata dal dottor Franco Berrino e dalla giornalista Enrica Bortolazzi, che vuole aiutare i bambini a riconnettersi a Madre Terra, affinché possano volare verso il futuro senza sradicarsi. Per rivolgere lo sguardo sereno al domani è indispensabile provare devozione verso ciò che ci è stato tramandato. Quindici medici si mettono a disposizione del progetto "I custodi del pianeta" trasformandosi in narratori per portare salute ai bambini e alla Terra. Ventuno fiabe e filastrocche illustrate trasmettono ai bambini da 3 a 12 anni i valori indispensabili per una vita

sana e felice: l'amore per il pianeta, il piacere di un'alimentazione naturale e varia, l'importanza dell'amicizia e del rispetto reciproco, il messaggio pieno di senso della malattia. Epidemiologi, oncologi, neurologi, pediatri, ginecologi, medici esperti in nutrizione, medici di famiglia, omeopati, medici antroposofi parlano ai bambini attraverso la fiaba, uno dei più antichi strumenti di guarigione e di crescita interiore.



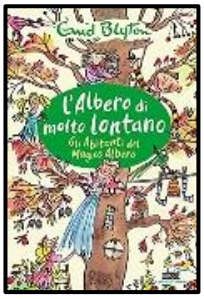
Bizouerne, Gilles
Barnabé cura il pianeta (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3208*

Il tasso Barnabé sente alla radio una notizia sconcertante: il pianeta è malato! Con la tartaruga Costanza e la talpa Clara partono alla ricerca del problema, e lo trovano... sottoterra! Una lattina arrugginita che qualcuno ha abbandonato chissà quanto tempo fa. Buttano la lattina nella raccolta differenziata e il pianeta ringrazia!



Blake, Quentin
L'erbaccia (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3228*

La famiglia Dolciprati si ritrova all'improvviso in fondo a una voragine che si è aperta nella terra. Octavia, la loro pappagalla, ritorna con un seme: potrebbe essere questa erbaccia la chiave per ritrovare la libertà? Una favola poetica e ironica sul potere che la natura ha di salvarci.



Blyton, Enid
Gli abitanti del magico albero (2021)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *BLYT/ABIT*

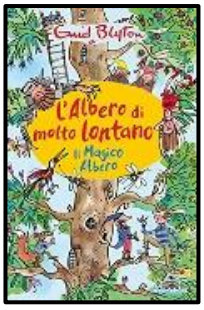
Joe, Beth e Frannie abitano in una graziosa casetta al limitare dalla Foresta Incantata. Nell'orto e in cucina c'è sempre da fare, e i tre non si tirano certo indietro. Poi però la mamma li lascia liberi di salire sull'Albero di molto lontano, dove le avventure non finiscono proprio mai!

Quei rami ospitano infatti creature bizzarre, come la fata Setolina, il curioso Uomo Pentola, l'ingegnoso Faccia di Luna. Con loro i bambini affronteranno imprese incredibili, esplorando di volta in volta luoghi sorprendenti e unici, come il Paese dei Segreti, quello delle Filastrocche o la sgangherata scuola della Maestra Rimbrotta. Le cose si faranno ancor più esaltanti con l'arrivo di Connie, una ragazzina di città, che per qualche tempo sarà ospite proprio di Joe, Beth e Frannie. Con il suo caratterino tutto pepe, la sua testardaggine e la sua curiosità imprudente, Connie Curiosona finirà per cacciarsi nei guai, trascinando i tre amici in un vortice di peripezie dal ritmo entusiasmante!



Blyton, Enid
La foresta incantata (2020)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *BLYT/FORE*

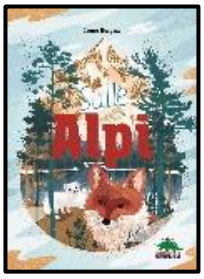
L'Albero di molto lontano potrebbe sembrare un albero qualunque... finché non conosci i suoi abitanti! Creature magiche, folletti e animali parlanti sono pronti a portare John, Beth e Frannie in una serie di avventure infinite...



Blyton, Enid
Il magico albero (2021)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *BLYT/MAGI*

Joe, Beth e Frannie vivono in campagna, in una graziosa casetta al limitare del bosco. Quando la mamma annuncia loro che per qualche tempo ospiteranno il cugino Rick, i tre non stanno più nella pelle: con Rick al loro fianco, le scorribande nella Foresta Incantata prenderanno un sapore inaspettato! Sì, perché non è un bosco qualsiasi quello che i tre fratellini scorgono dalle loro finestre, ma un luogo strabiliante e imprevedibile, popolato da creature magiche e misteriose. Peccato che Rick sia un tipo decisamente testardo e disubbidiente. In sua compagnia, le esplorazioni del magico Albero di molto lontano si trasformeranno in avventure estremamente movimentate, alle prese con streghe e goblin, pozioni

rimpicciolenti e mobili volanti, fughe a rotta di collo attraverso strani passaggi segreti e astuti travestimenti per riuscire a tornare a casa ogni volta. Salvo poi ricominciare tutto daccapo il giorno dopo! Benvenuti sull'Albero di molto lontano, dove le foglie sfiorano il cielo e i rami ospitano un paese sempre diverso. Per arrivarci, basterà attraversare le nuvole salendo quella scaletta nascosta lassù...



Borgna, Irene
Sulle Alpi (2020)
(910) Geografia; Segn.: 908 ALPI

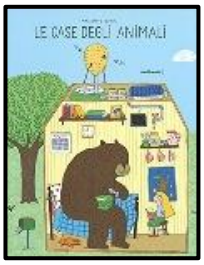
Hai voglia di partire per un viaggio straordinario? Tieniti forte a questo libro e decolla alla scoperta di un mondo di roccia e ghiaccio, fitte foreste e pascoli fioriti, laghi blu e torrenti che cantano. Atterrerai sulle Alpi: montagne maestose formate milioni di anni fa, che custodiscono gli ultimi ghiacciai dell'Europa Occidentale e ospitano migliaia di specie di piante e animali. I nostri antenati si sono avventurati lassù in cerca di cibo e riparo. Valli e vette sono state rifugio di ribelli e culla per molte lingue e culture diverse. Sulle Alpi troverai cose che non hanno un prezzo: acqua pulita, biodiversità, notti stellate, avventura e silenzio. Che aspetti? Zaino in spalla: si parte!



Corona, Mauro
Storie del bosco antico (2005)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: CORO/STOR 2

Gli alberi raccontano storie, ma bisogna essere capaci di ascoltarle. Come Mauro Corona che in questo libro ha raccolto i racconti più belli che ha "sentito»" durante le sue camminate nel silenzio delle valli e delle cime innevate. Storie che raccontano di quando il mondo era giovane, e gli animali diversi da quelli che conosciamo oggi. Scopriremo perché l'aquila non possiede più il becco diritto che la rendeva una predatrice ancora più temibile e di come siano state punite la superbia della puzzola e la crudeltà della talpa. Quarantaquattro fiabe per ragazzi e adulti, miti e leggende di un mondo semplice e

affascinante. I racconti sono arricchiti da disegni inediti dell'autore.



Dubuc, Marianne
Le case degli animali (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3229*

Sei mai stato invitato a casa da un coccodrillo? Hai mai visto quella di uno scoiattolo? Seguendo Topo Postino che consegna i suoi pacchi potrai visitare le buffe dimore di tanti animali! Ci sono mille dettagli da scoprire in queste case tutte diverse e molto, molto personali. E alla fine del giro, l'ultimo pacchetto... per chi mai sarà?



Dubuc, Marianne
Le vacanze degli animali (2016)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 2714*

C'è chi non riesce a staccare mai dal lavoro, neppure in vacanza. Topo Postino è uno di loro, e partendo per le ferie porta con sé qualche pacchetto da consegnare ai suoi amici in giro per il mondo. In campeggio da zia Paolina che vive su di una casa a quattro ruote superacessoriata. Su di un'isola vulcanica dove Tarzan abita un monolocale soppalcato e l'amico Drago ha la residenza estiva all'interno del Vulcano. Da Mamma Gorilla nell'attico con vista panoramica sulla giungla. Sulla banchisa, a prendere un tè nel confortevole igloo del Signor Polare. Una nuova rassegna di abitazioni di ogni tipo e dimensione, frutto della fantasia inesauribile di Marianne Dubuc, illustrate con precisione quasi ingegneristica e finemente arredate. Un catalogo aggiornato delle case degli animali che tutti noi incontriamo quando andiamo in vacanza.



Festa, Giuseppe
Lupinella: la vita di una lupa nei boschi delle Alpi (2021)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *FEST/LUPI*

Che bella storia quella di Lupinella: è il racconto della sua vita, ma anche di tutti i lupi che negli ultimi anni hanno ripopolato le Alpi. La conosciamo appena nata, quando è al sicuro nella tana assieme alla mamma. La vediamo crescere, giocare con i fratellini e imparare le regole del branco. La seguiamo mentre esplora il bosco e scopre i suoi pericoli, e restiamo con lei finché arriva il delicato momento di lasciare la famiglia per cercare la propria strada... La coinvolgente narrazione di Giuseppe Festa, arricchita dalle illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio e dagli approfondimenti di un'esperta lupologa del Progetto Life WolfAlps, ci fa conoscere questi animali affascinanti, ingiustamente temuti e troppo spesso perseguitati. E ci permette di scoprire che, in fondo, non sono poi così diversi da noi.



Gianferrari, Maria
Come un albero (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni), Premi e riconoscimenti
Segn.: *BRLF 3231*

Forse non ci hai mai fatto caso, ma tu sei come un albero: la colonna vertebrale è il tuo tronco, la pelle è come la corteccia, il tuo cuore ti dà forza e sostegno, come la linfa. E, come te e tutti gli uomini, anche gli alberi sono esseri sociali. Comunicano tra loro, condividono cibo e risorse, si prendono cura l'uno dell'altro e, quando sono insieme, sono più forti. Con i testi poetici di Maria Gianferrari e le illustrazioni di Felicita Sala, una celebrazione delle creature più sorprendenti della natura, per ammirarne la bellezza e la maestosità, e imparare da loro come diventare una persona migliore.



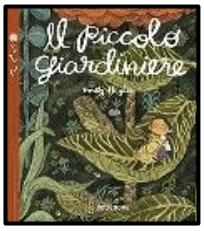
Hasler, Eveline
La città dei fiori (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3227*

C'era una volta una piccola città, uguale a tante altre. I suoi abitanti però amavano moltissimo i fiori e li coltivavano ovunque. Finché un giorno il sindaco, convinto che la loro fosse una gran perdita di tempo, ordinò di far sparire dalle strade e dalle case tutte le piante, e persino le farfalle! La città divenne allora grigia e triste, e così l'umore dei suoi abitanti. Ma un giorno, seguendo una farfalla apparsa all'improvviso, due bambini scoprirono il "cimitero dei sogni": il giardino segreto dove tutte le piante erano state nascoste. Zitti zitti, i due aprirono il grande cancello e liberarono i fiori e le farfalle. Poi ci pensò un temporale notturno a spargere i semi dei fiori su tutta la città... Presto cominciarono a spuntare i primi germogli. E, con i fiori e le farfalle, tornarono nella città anche i colori e l'allegria.



Hasler, Eveline
La notte nel bosco incantato (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3225*

Meo e Leo sono due fratelli e vivono accanto ad un bosco misterioso, popolato da creature magiche. Leo è cortese e premuroso verso gli altri e verso la Natura, Meo invece è l'esatto contrario... cosa succederà quando entrano in scena le creature del bosco incantato e ognuno riceverà indietro quello che ha dato? Il seme della storia narrata dall'autrice svizzera Eveline Hasler è tratto da un'antica leggenda orale della Svizzera italiana.



Hughes, Emily
Il piccolo giardiniere (2015)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3230*

C'era una volta un giardino. Grandissimo. E c'era una volta un giardiniere. Minuscolo. Il giardiniere lavorava notte e giorno per curarlo a dovere ma, nonostante tutto,

il giardino appariva incolto e non era un granché. Quel giardino era la sua casa, il suo cibo, la sua gioia, ma il giardiniere era troppo piccolo. Una sola cosa cresceva rigogliosa: un fiore rosso, dallo stelo alto e robusto che gli dava grande speranza e lo induceva a non arrendersi mai. Ma un giorno il giardino morì, e il piccolo giardiniere non ebbe più una casa, non ebbe più cibo e non ebbe più gioia. Così una notte espresse un desiderio, con la sua piccola, piccola voce: vorrei solo un po' di aiuto. Nessuno lo udì, ma qualcuno vide quel fiore. Era rosso, e aveva uno stelo alto e robusto e diede la speranza in chi lo vide di ridare vigore ad un grande giardino...



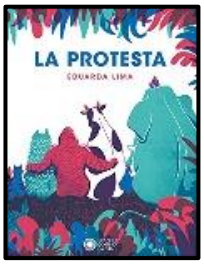
Jadoul, Émile
È la mia casa (2019)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3210*

"Per ciascuno la propria casa è qualcosa di molto speciale finché..."



Lavatelli, Anna
Ti voglio bene, Prunello (2017)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3219*

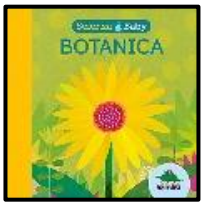
Innamorarsi della bellezza della natura, amarla e desiderare di proteggerla è un sentimento profondo, che anche un bambino può vivere con pienezza. Salvare un albero. Non uno qualsiasi, ma quel pruno sul viale davanti a casa. In primavera un pruno, con la sua splendida corolla di fiori, conquista la piccola Agata, che continuerà a volergli bene in tutte le stagioni. E quando un pericolo minaccerà il suo amico albero, lei saprà salvarlo con uno slancio d'amore meraviglioso ed esemplare.



Lima, Eduarda
La protesta (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3216*

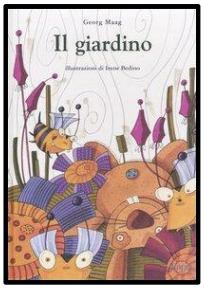
Gli uccelli non cantano più, i lupi non ululano alla luna e le mucche si rifiutano di fare il latte. Sembra che gli animali

abbiano fatto un patto… Gli animali si uniscono in una protesta silenziosa che fa notizia anche. Quale sarà la ragione di questo comportamento insolito? L'album di debutto dell'autrice portoghese Eduarda Lima, splendidamente illustrato, è una storia sull'impatto degli umani sul pianeta. Dai piccoli insetti ai grandi elefanti e gorilla, tutti gli animali gridano silenziosamente insieme per un mondo di biodiversità e benessere. Un invito alla riflessione e a un atteggiamento responsabile nei confronti del nostro pianeta.



Litton, Jonathan
Botanica (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3211*

Le piante e gli alberi sono incredibili! Hanno radici in basso per trovare l'acqua e foglie in alto per assorbire la luce del Sole da cui traggono energia. E un giorno faranno un frutto pieno di semi... I libri della serie "Scienza baby" soddisfano la curiosità dei bambini, li aiutano a identificare gli elementi e a nominarli, stimolano la capacità di osservazione e la voglia di capire, catturando l'attenzione con disegni a tutta pagina dai colori vivaci e testi brevi, chiari e in stampatello maiuscolo.



Maag, Georg
Il giardino (2004)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 2159*

Valentina ha una vita bella, piena, con due genitori che le vogliono bene. Dietro la casa c'è il suo giardino, dove passa il suo tempo assieme al papà. Un brutto giorno, il padre di Valentina non tornerà più a casa: lo stupore, poi la disperazione e infine la rabbia e l'ira. Poi, quando ormai tutto sembra perduto, qualcosa succede allo steccato che circonda il giardino, invalicabile simbolo della chiusura dal mondo: come per magia diventa metafora del tempo che passa, che guarisce le ferite, che dona speranza.



Mennen, Patricia
Chi vive in giardino? (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3221*

Chi si aggira in giardino? Max sta annaffiando il prato e in cima al muretto un merlo osserva incuriosito l'aiuola dell'insalata: c'è qualcosa che si muove... Ops! Chi salta fuori? Un libro illustrato che risponde, con un gioco a sorpresa in ogni pagina, a tutte le curiosità dei bambini sugli animali che si incontrano nei prati e nei giardini.



Mikhalitsyna, Kateryna
Chi vive nel bosco? (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3213*

La vita nel bosco è molto movimentata. Succede un po' di tutto. Il ghiro vuole dormire a tutti costi, gli piace il silenzio e non vuole essere disturbato. Vorrebbe immergersi nei ricordi di famiglia e della sua adorata mamma, che ora non c'è più. Ma a quanto pare sembra proprio impossibile riuscire a starsene tranquilli: tra volpi, scoiattoli e il canto degli uccelli non si può chiudere occhio. Meglio uscire e far provviste per il lungo inverno! Inizia un viaggio pieno di scoperte, accompagnato da un diario in cui mamma ghiro aveva annotato ogni tipo di informazione sulle creature che popolano il bosco. Il ghiro, all'inizio un po' dubbioso, si abbandona al piacere della scoperta. Il bosco sta cambiando i suoi colori. Il verde lascia spazio al marrone, al rosso e all'arancione. Il ghiro passeggia tra giovani faggi (hanno solo 100 anni!), querce, larici, abeti (con il loro legno si fabbricano violini che suonano una dolce melodia!) e noccioli (sono i primi a fiorire nel bosco in primavera). Per non parlare delle creature si nascondono in questo ambiente fitto e intricato: bombi, topi, lombrichi, scoiattoli, gazze, lepri e volpi (che tutti chiamano le code rosse). E quando si alza un fumo nero e le fiamme divampano, il ghiro scopre una comunità di amici solidali tra loro. Insieme riusciranno a salvare il loro amato bosco?



Milbourne, Anna
Scopri chi c'è! Nel prato (2020)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3207*

Un libro pieno di particolari da osservare seguendo una coccinella curiosa che si aggira nel prato; sbirciando dai fori e sollevando foglie e petali ci sono tante altre creature da scoprire, per cominciare a conoscere le meraviglie della natura.



Nolan, Kate
Osservare la natura (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3217*

Accompagna Poppy e Sam a esplorare la natura: imparerai a osservare gli animali e le piante nell'alternarsi delle stagioni e in ambienti diversi. E divertiti a trovare la paperella gialla nascosta nelle illustrazioni.



Pais, Monica
La casa del cedro (2020)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *PAIS/CASA*

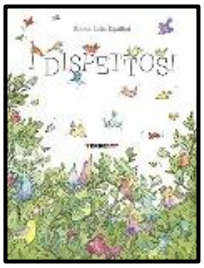
Tre estati. Un paradiso selvaggio da scoprire. Dalla veterinaria molto amata del web, un inno alla Natura e alle sue creature. Una grande casa nel cuore di Orosei, sulla costa orientale della Sardegna. Un cortile con un enorme cedro carico di nidi, un pollaio dove giocare, un frantoio abitato dai gatti, una soffitta piena di rondini, una finestra da cui spiare il viavai di gechi e fantasmi nelle notti estive. Questi gli ingredienti delle estati agrodolci che Monica trascorreva «in vacanza forzata» al mare, da bambina. Ultima di tre figli, a sette anni non capiva perché i genitori decidessero di lasciarla dagli zii da giugno a settembre, tanto lontana dalla loro casa di Oristano. Ma poi il posto era bellissimo e incantato e c'era sempre tanto da fare: infastidire il vecchio asino bisbetico, andare al trotto sul fiume con uno dei mansueti cavalli da tiro della fattoria, sfamare nidiate di micini e trascorrere infiniti pomeriggi storditi dal sole, a guardare

le lucertole o salvare i topini dalle trappole di zia Gesuina. E c'era il mare da navigare ed esplorare, selvaggio e trasparente, luogo di portentosi incontri: guizzanti delfini, tartarughe palustri intraviste a pelo d'acqua, seppiette combattive e branchi argentei di pescetti. Quel che Monica non sapeva è che il suo abbandono estivo corrispondeva al calvario di Isa, la sorella maggiore amatissima e malata. Mentre lei, piccola «orfana estiva» di madre e padre, viveva tre estati indimenticabili immersa in uno stato di ribellione e perfetta comunione con la Natura, la sua famiglia attraversava un guado doloroso che avrebbe trasformato ogni cosa.



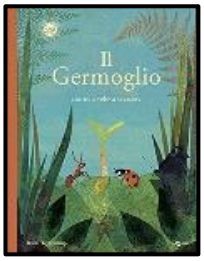
Pais, Monica
La felicità del pollaio: storia degli animali che mi hanno insegnato l'amicizia (2020)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *PAIS/VELI*

C'era una volta un vecchio agrumeto abbandonato. I rari mandarini pendevano dai rami contorti degli alberi come tristi decorazioni natalizie, aggrovigliati nell'asparagina e nel trifoglio selvatico. Poco più in là si ergeva un eucalipto solitario e le sue fronde sfioravano l'acqua di una pozza stagnante. Tutti dicevano che non c'era niente da fare: bisognava abbattere, per ripartire da zero. Finché, un bel giorno, qualcuno guardò quel luogo desolato con occhi diversi, e fu l'inizio di una grande avventura. Vi siete mai chiesti quale sia l'elisir della felicità? Monica Pais l'ha trovato nel pollaio che ha installato tra i filari storti del suo agrumeto anarchico. Sorge accanto a un laghetto a forma di fagiolo, sotto un grande eucalipto, tra vecchi mandarini e qualche ulivo scampato alle motoseghe. Questa storia comincia, come sempre, con l'arrivo di un «ospite speciale» alla Clinica Duemari, e prosegue con un'esuberante colonia di anatre che convive felicemente con tre galli e un drappello di galline salvate da una brutta fine al termine della loro carriera in un allevamento intensivo. Di tanto in tanto a loro si unisce anche Lady Patata, la maialina coraggiosa e riluttante al fango più simpatica che ci sia. E poi, un giorno, dal cielo plana un gabbiano reale: non ha buone intenzioni, ma la vita è imprevedibile e non si sa mai quel che può davvero succedere.



Squillari, Emma Lidia
I dispettosi (2021)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3224*

C'è uno stormo di uccellini così belli, così abituati a ricevere complimenti, che si dimenticano di essere gentili. Schiamazzano, litigano fra loro, insultano e beccano i passanti... Non sono proprio capaci di vivere insieme in armonia! Come affronteranno l'arrivo di una terribile tempesta?



Teckentrup, Britta
Il germoglio che non voleva crescere (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3215*

È primavera e i semi nel terreno sono pronti a germogliare. Crescono tutti alti e dritti tranne uno, che ha bisogno di più tempo. Quando questa piantina è finalmente pronta, scopre che le altre piante crescendo hanno già oscurato con le loro foglie tutta la luce del sole. La piccola piantina però non si arrende e cerca un posto dove crescere e fiorire. Una storia delicata e poetica, scritta e illustrata da Britta Teckentrup, sulla crescita e sul coraggio di trovare la propria strada.



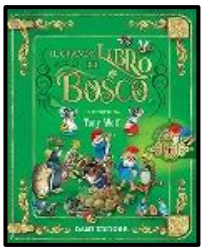
Tortolini, Luca
Il giardino più bello (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3214*

Nella città più grigia di tutte le città grigie sta per accadere qualcosa di straordinario. Non lo sai, non ti hanno detto niente del concorso con il Grande Premio. Una pagina dopo l'altra, girando per la città, potrai scoprirlo.



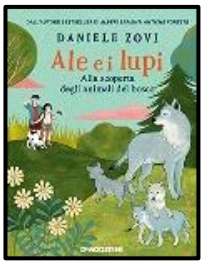
Venturi, Nicolò
Ma gli insetti... sono tutti uguali? (2021)
Narrativa per bambini (0-3 anni)
Segn.: *BRLF 3209*

L'amato tema degli animali, declinato in modo inedito. Le forme scavate da seguire con un dito per identificare gli animali dai loro elementi anatomici caratterizzanti. Un titolo che valorizza la multisensorialità. Forme, parole nuove e animali bizzarri: un piccolo mondo da scoprire con le dita.



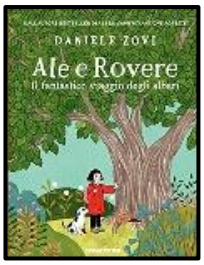
Wolf, Tony
Il grande libro del bosco (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *WOLF/GRAN*

Le più belle storie degli abitanti del Bosco Magico firmate dal grande illustratore Tony Wolf, raccolte in un bellissimo libro di grandi dimensioni e dalla preziosa confezione che simula un libro antico. Una favolosa antologia e uno scrigno di racconti che incanta grandi e piccini.



Zovi, Daniele
Ale e Rovere: alla scoperta degli animali del bosco (2021)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3222*

Quest'estate Alessandra e suo fratello Francesco passeranno del tempo con i nonni, in collina. Quando una mattina Franci decide di raggiungere la Pietra del Corvo, oltre la valle, Ale non si immagina cosa li aspetta... Proprio lì vive una famiglia di lupi, e i due bambini riescono a osservarli da lontano. Così, mentre i cuccioli giocano vicino alla tana e i lupi adulti si occupano della caccia, Ale e Franci apprendono i segreti della vita del branco.



Zovi, Daniele
Ale e Rovere: il fantastico viaggio degli alberi (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3223*

Ale è una bambina curiosa. Quando una mattina si avvia in cerca di funghi con il suo papà, non sa che la aspetta un incontro molto speciale. Quale storia racconterebbero gli alberi se potessero parlare? Forse che non sono come gli uomini se li immaginano, e che la vita del bosco ha molti incredibili segreti da svelare. Una favola delicata per scoprire e rispettare il mondo naturale a firma di un narratore e divulgatore, esperto di foreste e animali selvatici.

La lista dei **titoli sul Natale** in catalogo presso la Biblioteca cantonale di Locarno è consultabile all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=doss
https://www.sbt.ti.ch/bclo/?m=doss&dm=0&dt=21107

Il dossier **"Leggiamo il Natale"** con la presentazione dei titoli sul Natale è scaricabile in formato PDF all'indirizzo:
https://www.sbt.ti.ch/dep/lobc/natale_libri_per_ragazzi_2020.pdf

FUMETTO DEL MESE

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



Motta, Alberico
Il meglio di Braccio di Ferro
(2021)
Fumetti per ragazzi
Segn.: *BRLF 3236*

"Corpo di mille balene": quel rissoso, irascibile, carissimo Popeye!
Marinaio, guercio di un occhio, con la pipa sempre in bocca, Braccio di Ferro ha un aspetto buffo, con gli avambracci molto più sviluppati dei bicipiti e tatuati con la classica àncora. Il suo carattere irascibile, rissoso, ma anche coraggiosissimo, lo porta a scontrarsi con nemici molto più forti di lui, ad es. Timoteo, un omaccione barbuto e attaccabrighe che vuole rubargli la fidanzata Olivia. È allora che entrano in scena gli spinaci: Braccio di Ferro apre un barattolo della verdura miracolosa, schiacciandolo con il pugno o usando la pipa come fiamma ossidrica, la mangia e diventa fortissimo, tanto che con pochi pugni fa volare l'avversario. Tra i personaggi delle storie di Popeye ci sono Poldo, un individuo pigro e indolente a cui interessa solo divorare panini; Pisellino, un neonato vestito con un camicione arrivato a casa di Popeye in un pacco postale; papà Trinchetto, un vecchietto arzillo, nervoso e irascibile, diverso dal figlio solo per la barba bianca e la passione per il vino; Gip, il cane di Popeye, che proviene da un'altra dimensione, può diventare invisibile e mangia solo orchidee.

"Braccio di Ferro è un fumetto perfetto"*
Elzie Crisler Segar (Chester 1894-1938), il papà di Popeye, nasce nell'Illinois da una famiglia molto povera e fin da giovanissimo rivela grande talento per il disegno tanto da ricevere l'incarico di creare pubblicità per i negozianti e i cartelloni del cinema locale. Scoperto da Richard Felton Outcalt, padre di *Yellow Kid*, lavora prima al *Chicago Herald* e poi a New York per vari giornali del magnate della stampa William Randolph Hearst. Nel 1919 Segar inventa *The Thimble Theater*, una striscia ambientata nella provincia americana: al suo interno, nel 1929, appare per la prima volta *Popeye the sailor* ("Popeye il marinaio"), che in Italia si chiamerà *Braccio di Ferro*. "*Popeye"* era il vero soprannome di Frank "Rocky" Fiegel, un ex-marinaio polacco che lavorava

come inserviente/buttafuori alla *Wiebush's Tavern* di Chester, dove Segar lo incontrava con gli occhi sempre gonfi, ossia "*pop-eyes*", a causa delle risse in cui era regolarmente coinvolto.
Merita ricordare che l'idea di Braccio di Ferro e degli spinaci è nata con finalità pubblicitarie, ossia per pubblicizzare questo tipo di verdura e fare sì che i bambini la mangiassero senza fare troppi capricci. Questa trovata ebbe un successo tale da fare la fortuna di molti produttori di spinaci, al punto che fecero erigere un monumento di ringraziamento per questo straordinario personaggio. Purtroppo Segar non poté esprimere tutto il suo talento in quanto morì prematuramente di leucemia a soli 43 anni.
*Charles M. Schulz, creatore dei *Peanuts,* ossia di Snoopy, Charlie Brown e Linus

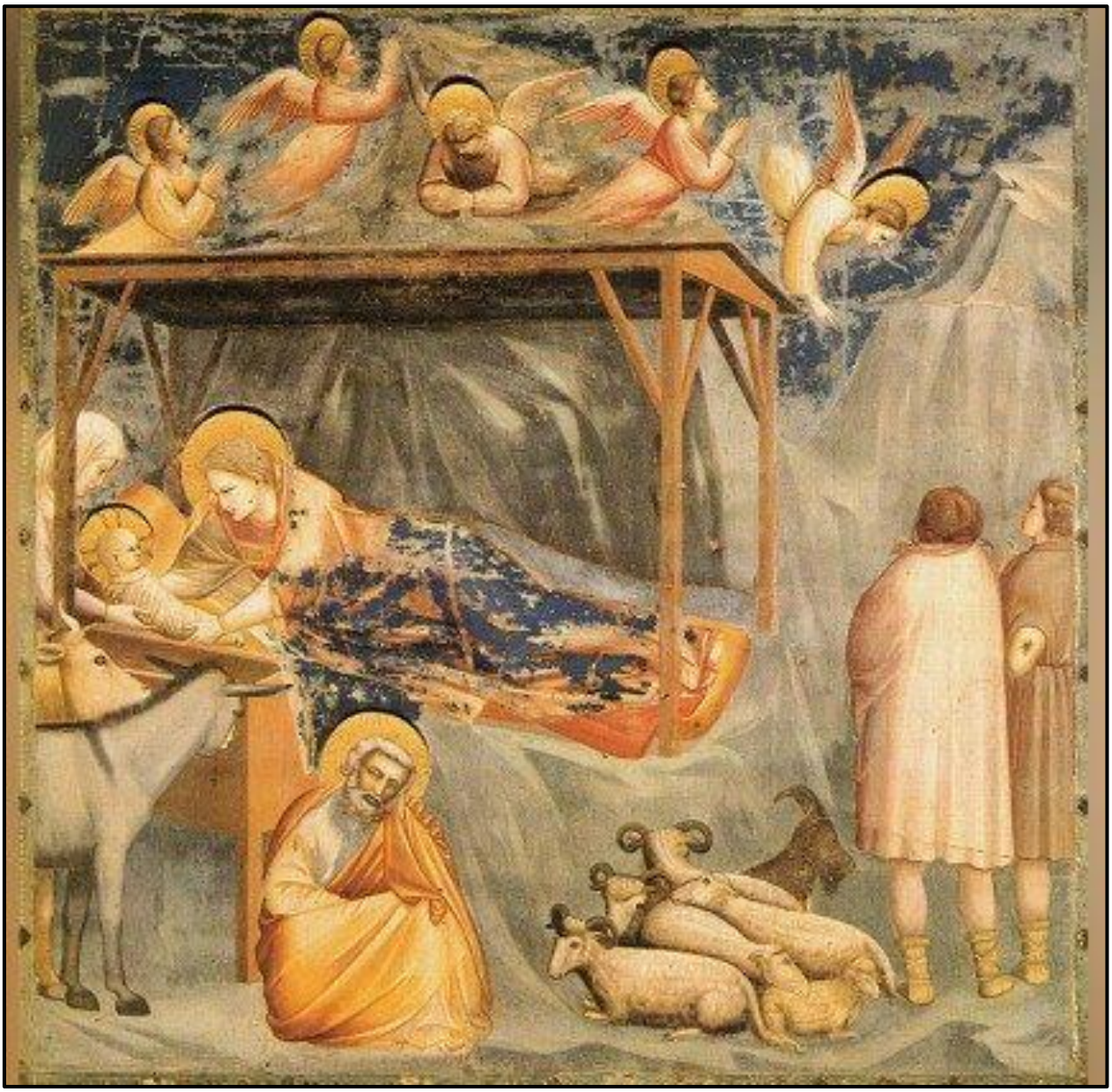
Un marinaio alla conquista del Bel Paese
In Italia Popeye alias Braccio di Ferro divenne popolarissimo fin dagli anni Trenta, pubblicato su vari quotidiani e riviste. L'editore Renato Bianconi ebbe infatti un'intuizione vincente: anziché proporre semplicemente le storie americane tradotte in italiano, decise di adattarle per il pubblico nazionale. Grazie al team di Bianconi, il "Popeye all'italiana" divenne "un marinaio perfettamente integrato in una cittadina di mare della Penisola, che deve guadagnarsi da vivere, uscire a pesca con il suo battello, affrontare i vicini di casa, frequentare la fidanzata Olivia… In più è un gran bravo ragazzo che collabora con la polizia e non di rado risolve problemi gravi per la cittadinanza, anche se poi ogni tanto perde la trebisonda e torna a essere un po' troppo collerico e violento, come nella sua versione americana". (Antonio Marangi)
Rispetto alle strisce originali Olive Oil diventa *Olivia*, casalinga più brava della fidanzata americana anche se altrettanto manesca; J. Wellington Wimpy prende il nome di *Poldo Sbaffini*, scroccone furbastro ma più simpatico rispetto alla sua ben più cinica controparte originale; Poopdeck Pappy, il papà di Braccio di Ferro, viene ribattezzato *Trinchetto* (o anche *Braccio di Legno*) per via della sua smisurata passione per il vino; Swee' Pea, il trovatello figlio di Popeye, assume il nome di *Pisellino*, rimanendo fedele alla versione di Segar; Brutus diventa *Timoteo* (anche *Bruto* o *Bluto*), e resta invariatamente prepotente e spaccone, oltre che geloso di Braccio di Ferro per la sua fidanzata Olivia.

Alcune delle migliori storie di Braccio di Ferro, pubblicate nel periodo di maggior successo tra gli anni Sessanta e Ottanta, sono state selezionate dagli autori Pier Luigi Sangalli e Sandro Dossi e raccolte in questo volume, "*Il meglio di Braccio di Ferro*", per fornire un omaggio all'indimenticabile marinaio che ha divertito e intrattenuto intere generazioni di giovani lettori con migliaia di pagine stampate e ristampate ininterrottamente per oltre quarant'anni. Un omaggio al protagonista di un capitolo fondamentale della storia del fumetto italiano ma anche ai suoi grandi autori e disegnatori in versione tricolore.

Promemoria per le prossime letture

Fonti per immagini e sintesi:

www.ibs.it
www.amazon.it
editori vari



Giotto “*La natività della Cappella degli Scrovegni*” (1303)



Giotto "*Adorazione dei magi*", Metropolitan Museum of New York (1320)

I vostri consigli di acquisto

Annotatevi qui di seguito i libri che vi piacerebbe leggere e che la biblioteca ancora non ha. Per segnalarceli, prendete la scheda cartacea per le proposte di acquisto disponibile in sede, compilatela e consegnatecela.
Potete fare la stessa richiesta anche online nel sito della Biblioteca cantonale di Locarno, rubrica "Proposte di acquisto" all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=acq&sm=prop1

Annotazioni personali



AUGURI E
BUONE FESTE A TUTTI!



Biblioteca cantonale di Locarno, dicembre 2021