Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

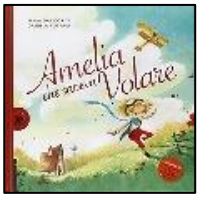
Narrativa
Bambini, Ragazzi, Adolescenti
Nuove acquisizioni – **primavera 2020**

Accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo
cliccare su "**acquisizioni**" e poi su "**libri**"



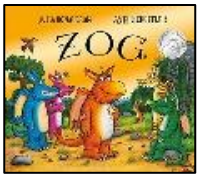
Bertossi, Emanuele
Una storia (2017)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3090*

In un paese in cui l'acqua arriva solo se portata sulle spalle in pesanti secchi, Antonio, detto il Pellegrin, sogna di farla scorrere fresca e abbondante. Tutti lo prendono in giro, credono che sia pazzo… ma Antonio non si dà per vinto. Una storia che racconta il coraggio di credere nelle proprie idee. Antonio Dell'Angelo, detto Pellegrin, è nato nel 1798 in un piccolo paese del Friuli dove mancava l'acqua ed è morto di pellagra nel 1861 a 63 anni.



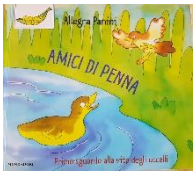
Dal Corso, Mara
Amelia che sapeva volare (2019)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3089*

La piccola Amelia aveva un sogno, e da grande fece quello che nessuna aveva mai tentato prima… Amelia Earhart è stata la prima donna ad attraversare in solitaria l'Oceano Atlantico nel 1932.



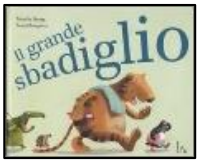
Donaldson, Julia
Zog (2020)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3086*

Per diventare un drago perfetto a scuola si impegna ogni bravo draghetto. Qui si insegnano materie strane, molto diverse da quelle umane, e la maestra Dragona darà le stelle d'oro a chi le meriterà.



Panini, Allegra
Amici di penna: primo sguardo alla vita degli uccelli (2001), Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3094*

La storia di un passerotto e di un anatroccolo che nascono e crescono insieme: il loro essere diversi e imparare a conoscersi. Giorno dopo giorno, scoprono il mondo “a quattro occhi” fino a diventare amici.



Spang, Monika
Il grande sbadiglio (2011)
Narrativa per bambini (4-6 anni)
Segn.: *BRLF 3087*

È sera. Lo zoo è chiuso. Tutti gli animali si rilassano dopo la lunga giornata di lavoro e... cominciano a sbadigliare. La prima è la tigre, ma si sa: lo sbadiglio è contagioso! E ben presto l'epidemia si diffonde in tutto lo zoo: cigni, coccodrilli, giraffe, nessuno resiste, nemmeno chi legge! Quando alla fine i personaggi della storia si arrenderanno al sonno, potete stare certi che... non saranno gli unici! Una buffa storia in rima per andare a dormire, tra uno sbadiglio e l'altro... con il sorriso sulle labbra! Lo sbadiglio si trasmette anche dalle pagine dei libri: le rime divertenti, i buffi personaggi, le forme e i colori morbidi delle illustrazioni fanno di questo libro una lettura perfetta per accompagnare alla nanna anche i bambini più vivaci. Provare per credere!



Altieri, Fabrizio
Geranio, il cane caduto dal cielo (2019)
Alta leggibilità (AL), Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *ALTI/GERA*

Nel condominio di Alberto gli animali sono vietatissimi. Il giorno in cui gli piove in testa un cane, però, Alberto decide che non può abbandonarlo al suo destino. Forse se riuscisse a dimostrare che Geranio sa fare qualcosa di molto speciale glielo lascerebbero tenere...



Azzolini, Luca
Evelyn Starril: Diario delle due lune (2011)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *AZZO/EVEL*

Evelyn Starr ha tredici anni, vive a Ithil Runa con la madre Meb e la bisnonna Geraldine e divide il suo tempo tra la scuola, le lezioni di danza e le amiche. La sua famiglia però nasconde un segreto: appartiene alla stirpe dei Guardiani delle Nebbie e custodisce l'accesso a un luogo magico, perennemente avvolto dalla nebbia. E il Regno Grigio, dove si aggirano esseri fatati e animali parlanti che cambiano forma dall'alba al tramonto. Evelyn ancora non lo sa, ma è proprio lei l'ultima erede dei Guardiani, l'unica che possa impedire l'avanzata dei Senzastelle e della loro oscura Regina. Insieme al suo nuovo amico Zak, un ragazzo lupo che non ricorda il proprio passato, e all'eccentrico furetto Stillygan, Evelyn affronterà il viaggio più avventuroso della sua vita: oltre i confini della Città Proibita, dentro la Montagna Cava, nel cuore del Palazzo di Ghiaccio, per sconfiggere il crudele Signore delle 4 Nebbie...



Clements, Andrew
La mia migliore peggiore nemica (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *CLEM/MIAM*

Grace ed Ellie sono grandi amiche fin dalla seconda elementare. Ellie è estroversa, abituata a essere protagonista della scena, mentre Grace è ben contenta di farle da spalla. Ma cosa succede se un giorno cambia tutto? Quando per caso scatena una nuova mania, Grace balza di colpo al centro dell'attenzione. Il pretesto è la moda di collezionare bottoni che conquista prima i suoi compagni, poi le altre classi e infine tutta la scuola. Dovunque e in ogni momento gli studenti cominciano a raccogliere, scambiare e perfino litigarsi bottoni! Una mania che può mettere Grace in guai grossi e perfino segnare la fine della sua amicizia con Ellie. Perché Ellie non è abituata a farsi mettere in ombra da nessuno. E allora c'è solo una cosa che Grace può fare: trovare un sistema per mettere fine a tutto questo... Fermare una moda è difficile. Ma non quanto fermare un'amicizia.



Genovesi, Fabio
Rolando del Camposanto: due fantasmi da salvare (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *GENO/ROLA*

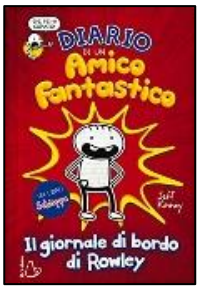
Rolando vive nel cimitero, insieme allo zio che fa il guardiano. Ne esce solo per andare a scuola, dove i compagni lo evitano, e non ha amici, a eccezione di un merlo di nome Cip. Quando un giorno tra le lapidi appaiono i cugini Marika e Mirko Gini, Rolando trova due amici della sua età. Ma i cugini Gini sono dei fantasmi e presto spariranno per sempre nel Grande Buco. Per salvarli Rolando deve addentrarsi sul Monte Pupazzo, fino al buio nero, per trovare la Cosa

Rossa entro la mezzanotte del giorno dopo, quando sarà anche il suo compleanno. Il viaggio insieme a Cip attraverso la natura incontaminata si trasforma in un'impresa clamorosa, in compagnia di personaggi indimenticabili: un robivecchi sbandato, un cacciatore strabico,una femmina di cinghiale elegante e raffinata, e una bambina selvatica che si fa chiamare Tigre e vive nei boschi.



Gungui, Francesco
Achille e la fuga dal mondo verde (2007)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *GUNG/ACHI*

L'inquinamento, la distruzione delle foreste, il cemento che copre i prati e le strade; la Terra è devastata per colpa dell'uomo. Ma cosa succederebbe se fossero le piante a comandare? Una tranquilla gita scolastica si trasforma in un'incredibile avventura.



Kinney, Jeff
Diario di un amico fantastico: il giornale di bordo di Rowley (2019)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *KINN/DIAR*

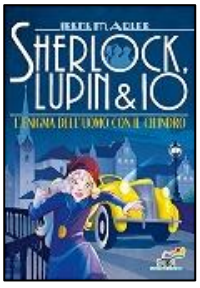
"Ciao, mi chiamo Rowley Jefferson e questo è il mio libro. Adesso anch'io ho un diario, proprio come il mio amico Greg. L'ho intitolato "Diario di un amico fantastico" perché è quello che papà dice sempre di me. È il mio libro, ma parla anche di Greg, perché è il mio migliore amico. Comunque spero che il mio libro vi piacerà, ci ho lavorato tanto. E spero che piacerà anche al mio amico Greg". "Diario di un amico fantastico" è il primo libro di Jeff Kinney scritto al di fuori della sua serie "Diario di una Schiappa". Le storie di Greg questa volta sono

raccontate da un narratore d'eccezione, uno dei personaggi più amati e divertenti della serie: l'intrepido e allegro Rowley Jefferson. Rowley accetta di assumere il ruolo di biografo di Greg, raccontando tutta la storia del suo migliore amico. Ovviamente dalla sua personalissima prospettiva. Fin dalle prime pagine, però, Rowley racconterà più di se stesso che del suo migliore amico... con grande disappunto di Greg!



Stilton, Tea
Destinazione Malesia (2018)
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)
Segn.: *STIL/DEST*

Una nuova emozionante storia che ha come protagoniste le Tea Sisters: studentesse al College di Topford e appassionate di avventure misteriose e intriganti! Amiche molto speciali, anzi più che amiche... sorelle! Questa volta le Tea Sisters partono in missione per salvare la foresta pluviale: tra escursioni nella natura incontaminata e stupendi paesaggi, la Malesia le aspetta con un mistero tutto da svelare!



Adler, Irene
L' enigma dell'uomo con il cilindro (2017)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *ADLE/ENIG*

Una chiave e un codice segreto è tutto ciò che Anastasia Romanova, figlia dello zar, è riuscita ad affidare alla sorella Mila prima di venire uccisa. E ora Mila non avrà pace finché il miro del codice non sarà svelato: un mistero così oscuro da essere scritto su un foglio... completamente bianco! Solo con l'aiuto di Irene. Sherlock e Arsene l'intrepida detective potrà far luce sull'enigma, tra spie, intrighi internazionali e feroci assassini.



Carroll, Emma
Il segreto del faraone (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *CARR/SEGR*

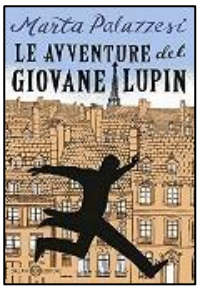
Mentre il mondo segue con il fiato sospeso gli scavi archeologici di Howard Carter che riportano alla luce nuove tombe dei faraoni nella Valle dei Re, Lilian trova uno strano pacchetto davanti alla porta di casa del nonno ricoverato in ospedale. A inviarlo è un famoso egittologo trovato morto proprio quel giorno. All'interno del pacchetto c'è un magnifico reperto egizio che pare rechi con sé una terribile maledizione, come ben presto scoprono Lilian e i suoi amici Tulip e Oz. Per salvare il nonno dovranno riportare il reperto in Egitto e non permettere che siano altri a impossessarsene. Comincia così, in una lotta contro il tempo, l'avventuroso viaggio da Londra a Luxor e la discesa in un mondo affascinante e misterioso come l'antico Egitto.



Martigli, Carlo A.
La custode di Leonardo (2018)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *MART/CUST*

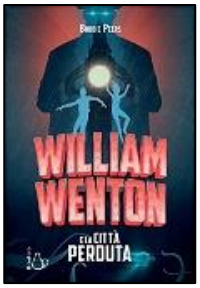
La vita della quindicenne Sofia cambia per sempre il giorno in cui, giunta in Vaticano per mostrare al papa le sue abilità di spadaccina, riceve un'offerta incredibile dal grande inventore e artista Leonardo da Vinci: ufficialmente nuova modella del maestro, diventa in realtà la sua guardia del corpo. Il coraggio e l'intraprendenza di Sofia vengono messi alla prova quando Leonardo scopre che qualcuno ha rubato i disegni di alcune nuove e potentissime armi che sta progettando e decide di partire con lei all'inseguimento del ladro. Il pericoloso viaggio li conduce sempre più lontano, navigando alla larga dai porti in cui infuria la peste, fino a Istanbul. Ma

anche alla sfarzosa corte del sultano in ogni angolo qualcuno trama contro Sofia, che deve trovare quei disegni a ogni costo, prima che finiscano nelle mani sbagliate... All'interno un inserto a colori con le immagini delle opere di Leonardo che hanno ispirato il romanzo.



Palazzesi, Marta
Le avventure del giovane Lupin: Caccia al Dottor Moustache (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *PALA/AVVE*

Scaltro, coraggioso e con un profondo senso dell'onore: Lupin ha solo quattordici anni ma è già una celebrità tra i malviventi di Parigi. La sua casa è la Forca, il palazzo più malfamato della città, e i suoi vicini sono falsari, rapinatori di banche e topi d'appartamento. Lupin, però, non ruberebbe mai senza un motivo e divide sempre il suo bottino con gli orfani del quartiere. Un giorno alla sua porta bussano Cyrano e Clarisse, lo scontroso domatore di elefanti e l'agile funambola del Circo d'Hiver, e per Lupin comincia un'avventura inaspettata. Il fratello di Cyrano è infatti scomparso nel nulla e la polizia si rifiuta di indagare. Quando Lupin capisce che dietro al rapimento si nasconde il fantomatico Dottor Moustache non può più tirarsi indietro perché, nessuno lo sa, ma i due hanno un vecchio conto in sospeso... Tra colpi di scena e fughe rocambolesche, travestimenti e astuzie, Marta Palazzesi ci conduce nell'avventuroso passato di Lupin per scoprire come ha fatto a diventare il ladro gentiluomo più famoso e amato del mondo.



Peers, Bobbie
William Wenton e la città perduta (2019)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *PEER/WILL*

Quando l'orologio del Big Ben smette di ticchettare, William Wenton sa che sta per accadere qualcosa di grosso. E infatti, compare una figura misteriosa che segna l'inizio di una nuova avventura vorticosa per William e la sua migliore amica Iscia. Chi è quell'uomo? Cosa vuole da William? Domande a cui risponde il 3° libro della serie di William Wenton.



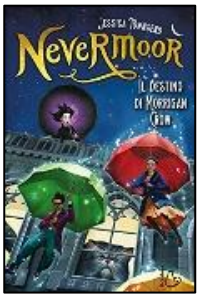
Riordan, Rick
Le sfide di Apollo: La profezia oscura (2017)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *RIOR/SFID II*

Il mostruoso Pitone si è rimpossessato dell'Oracolo di Delfi, e questa è solo la prima delle minacce che Apollo ha dovuto affrontare per ottenere il perdono di Zeus e tornare tra gli immortali. Tre malvagi imperatori vogliono ora conquistare tutti gli Oracoli dell'antichità, per interrompere ogni comunicazione tra i semidei e le fonti di profezie necessarie a compiere eroiche imprese. Se gli Oracoli cadranno sotto il dominio del Triumvirato, il dio più bello e vanitoso dell'Olimpo resterà per sempre imprigionato nel corpo di un insignificante sedicenne, Lester Papadopoulos! Con un piccolo effetto collaterale: l'umanità potrebbe essere distrutta. Il destino del mondo è nelle mani del dio del sole, della musica e della poesia, che potrà contare solo sull'aiuto della ninfa Calipso e del semidio Leo Valdez, nonché sul potere esasperante dei suoi strazianti haiku...



Stroud, Jonathan
L' occhio del Golem (2005)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *STRO/OCCH*

Sono passati quasi tre anni dalla vicenda dell'Amuleto di Samarcanda, e Nathaniel si è confermato il mago più giovane e intraprendente di tutto il Ministero. Niente di strano, quindi, che venga convocato per risolvere un mistero inquietante: una specie mostro, enorme, invisibile, circondato di oscurità, getta Londra nel panico e fa strage di cose e persone. Il primo ministro è convinto che sia colpa della Resistenza, un gruppo di londinesi privi di poteri magici che si oppone alla classe dominante dei maghi; ma le indagini di Nathaniel si rivelano infruttuose, come i tentativi di infiltrarsi nel gruppo. Messo alle strette, circondato dall'invidia e dall'odio degli altri membri del Parlamento, Nathaniel deve andare a Praga alla ricerca del colpevole, ed evoca il jinn Bartimeus che già l'aveva aiutato tre anni prima. Ma stavolta Bartimeus non è affatto d'accordo... Un romanzo ricco di suspense e sapientemente costruito sul fascino del potere e sul coraggio di sfidarlo, ambientato nelle cupe atmosfere di una Londra sinistra e demoniaca; una miscela perfetta di magia, avventura e complotto, con un protagonista irresistibile: il jinn Bartimeus, potente, ingegnoso e astuto, e soprattutto esilarante. Il secondo capitolo di un capolavoro della fantasy.



Townsend, Jessica
Nevermoor: Il destino di Morrigan Crow (2017)
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)
Segn.: *TOWN/NEVE I*

Morrigan Crow è maledetta. Eventi funesti accadono tutto intorno a lei, e non può fare niente per impedirlo. La sua maledizione ha però una data di scadenza: Morrigan morirà la notte del suo

undicesimo compleanno. Ma proprio quella notte il misterioso Jupiter North arriva a salvarla e la porta con sé nella segreta città di Nevermoor. Qui Morrigan si trova catapultata in una realtà incredibile e magica; e ha la possibilità di unirsi alla Wundrous Society, un'organizzazione prestigiosa e misteriosissima. Per farlo deve superare quattro difficili prove grazie al suo talento... un talento che però Morrigan sostiene di non possedere. Perché Jupiter allora ha scelto proprio lei? Entrare a far parte della Wundrous Society è l'unico modo per restare a Nevermoor e Morrigan dovrà usare tutto il suo coraggio e la sua forza per affrontare perfidi rivali e uno spietato nemico.



Comandante Alfa
Dietro il mephisto (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *COMA/DIET*

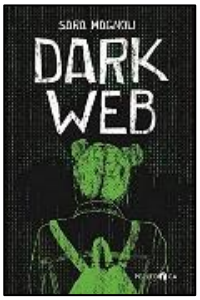
Dopo oltre quarant'anni di attività nell'ombra, per il Comandante Alfa è giunto il momento di togliere il mephisto e mostrare il suo volto. L'uomo che dietro una maschera di tessuto nero ha vigilato sulla sicurezza del nostro Paese, è intervenuto nelle zone di maggiore tensione del mondo portando a termine pericolosissime missioni segrete, ripercorre in questo libro le tappe salienti della sua esistenza. Partendo da quella Sicilia in cui è cresciuto e che l'ha visto prima bambino poi adolescente ribelle, il Comandante Alfa accompagna il lettore in un viaggio nella sua vita privata: si sofferma sul rapporto con la madre, preludio alla sua futura attività nel Gis, sulla lontananza da moglie e figli in nome di una missione più alta, sulla fratellanza con i compagni d'armi e sui rischi che accompagnano gli uomini del Gis in ogni intervento. Congedato dal servizio attivo, il Comandante ha ora la possibilità di raccontare senza più segreti gli episodi cardine che gli hanno permesso di sopportare i rigori di una vita estrema,

passata a dare la caccia a mafiosi, terroristi, rapitori e criminali di guerra. Senza mai perdere di vista le proprie radici. Senza mai dimenticare di essere un uomo normale chiamato a compiere imprese straordinarie.



Kate, Lauren
L' opale perduto (2019)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *KATE/OPAL*

È una cupa notte di dicembre del 1725, Venezia è stretta nella morsa dell'inverno. Violetta, cinque anni, si è rifugiata nella soffitta dell'istituto per trovatelli noto come Ospedale degli Incurabili, dove vive. Oltre il vetro gelido di una finestra, con la sua bambola stretta al petto, sente il canto soave di una donna, giù in strada, e la vede abbandonare un bambino nella ruota. Dieci anni dopo, in quella stessa soffitta piena di vecchi indumenti e violini rotti dove lei continua a sognare una vita libera, Violetta incontra Mino. Violinista dell'ala maschile dell'orfanotrofio e primo essere umano capace di farle intravedere, attraverso il soffio suggestivo della musica, un orizzonte di speranza. Ma questa inaspettata magia ancora non basta: troppo urgente è il desiderio di Violetta di diventare una cantante, e potrebbe essere un desiderio maledetto...



Magnoli, Sara
Dark web (2020)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *MAGN/DARK*

Vesna è un nome falso. Il nome scelto da Eva, 14 anni, per diventare una influencer da milioni di like. Doom Lad è il nickname di lui: significa "ragazzo del destino". Ma lui non è ciò che dice di essere e il web è una ragnatela in cui cadono le ragazzine. Le loro immagini rubate viaggiano nel buio della rete.

Giovanniboccaccio è il nome d'arte di un ispettore infiltrato nel dark web che cerca di salvare minorenni intrappolate nella ragnatela. Eva non sospetta nulla di quello che c'è dietro i messaggi, le chat e le immagini che scambia con Doom Lad. Prima le foto, poi i video e infine un appuntamento in hotel. E lì si ritrova sola quasi sul baratro. Eva parla con un unico amico, compagno di scuola perseguitato dai bulli. Lui le vuole bene e vorrebbe proteggerla, ma è confuso e forse anche un po' ingenuo. Intanto l'ispettore serra sempre le maglie sul giro losco della rete.

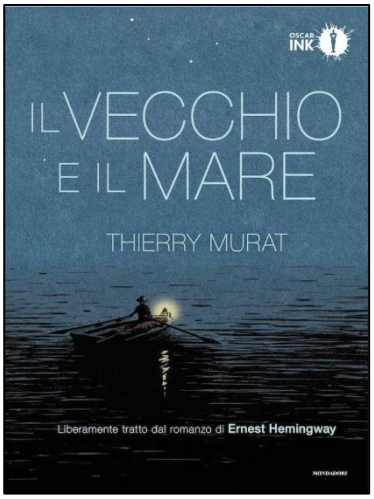


Silver, Josie
Ogni volta noi (2018)
Narrativa per adolescenti (>14 anni)
Segn.: *SILV/OGNI*

Seduta sull'autobus per tornare a casa, Laurie ammira le luci di Londra. All'improvviso i suoi occhi incrociano quelli di un ragazzo fermo sul marciapiede. Si incrociano e si rincrociano ancora in quel attimo che sembra infinito. Come avessero atteso quell'incontro per tutta la vita. Ma l'autobus riparte e Laurie non ha il tempo di scendere e scoprire chi sia quel ragazzo misterioso che significa già tutto. Da allora, per un anno, lo cerca in ogni negozio dove entra, in ogni angolo di strada, in ogni pub dove va con gli amici. Rivedersi in una città così grande sembra impossibile. Proprio quando Laurie si è rassegnata all'idea di non rincontrarlo più, lo vede a una festa. Ma non nel modo in cui avrebbe sperato. La sua migliore amica è lì per presentarle il nuovo fidanzato e Laurie non può crederci: è lui, è il ragazzo del bus, quello che ha cercato per mesi. Un destino beffardo li fa rincontrare proprio quando non possono stare insieme. Proprio quando devono nascondere a loro stessi e al mondo intero la magia di quel primo incontro. Perché non sempre le leggi dell'amore sono comprensibili. Perché l'amore può premiare gli audaci, come chi invece sa aspettare…

FUMETTO DEL MESE: APRILE 2020

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



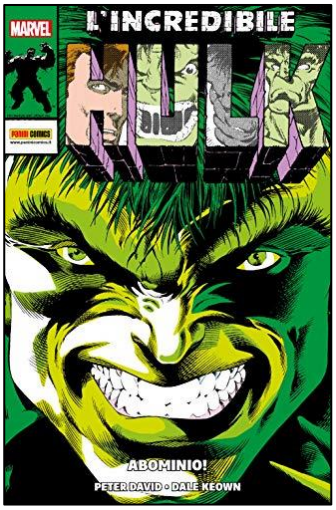
Murat, Thierry
Il vecchio e il mare (2018)
Fumetti per tutti
Segn.: *BRLF 30*

"Tu vuoi la mia morte, pesce… Ne hai diritto, lo capisco"
Il vecchio e il mare è il celebre romanzo di Ernest Hemingway pubblicato per la prima volta nel 1952 su *Life* che valse all'autore il Premio Pulitzer (1953) e il Premio Nobel per la letteratura (1954). Thierry Murat, vincitore con questo lavoro nel 2017 del Prix Littéraire de la Ville de Valognes, ha realizzato un libero adattamento della disperata ed epica lotta tra l'anziano pescatore, Santiago, e il gigantesco pescespada che ha preso all'amo e non vuole arrendersi alla sua fine. Con una scelta personale, Murat introduce la presenza dello stesso Hemingway giornalista che ascolta la storia della solitaria ed estenuante lotta tra la volontà di Santiago di catturare la preda e quella del pesce di sfuggirgli e poi di difendersi dagli squali che pezzo per pezzo lo divorano: a narrargliela è il giovane Manolo, amico e allievo del vecchio e sfortunato Santiago, in un chiosco all'Avana, nella Cuba pre-rivoluzionaria. Alla fine entrambi i protagonisti usciranno sconfitti da questa lotta disperata e tremenda. "Forse non avrei dovuto fare il pescatore… Ma cos'altro potevo fare? Tu me lo sai dire, pesce?... Perdonami, pesce."

Un capolavoro rivive come graphic novel
Quello costruito da Thierry Murat (1966) è un autentico racconto visivo fatto di illustrazioni per lo più orizzontali con un montaggio alternato al testo, che può prendere la forma della didascalia o di un balloon stilizzato all'interno della tavola. Le silhouette dei volti e la gamma dei colori virano dal seppia al blu come nelle pellicole del cinema muto, rispettando i giochi della variazione delle luci e creando una forma ibrida di illustrazione-fumetto dalle atmosfere parafotografiche e di stile documentaristico, altamente poetiche e simboliche. Raramente il cuore di un racconto è stato rispettato ed esaltato da una versione grafico-visiva così evocativa. Lontana dai toni di sfida londoniana dell'uomo solo contro e con la natura, come pure dall'epica melvilliana dell'uomo che vuole dominare la natura, l'umiltà dell'approccio di Murat sfocia nell'affermazione della dignità dell'uomo che combatte contro sé stesso e i suoi limiti attraverso la natura, vero cuore del romanzo. "Questo graphic novel, dal punto di vista della resa visiva, è il miglior adattamento de *Il vecchio e il mare* prodotto sino ad oggi. Parlo sia del film di John Sturges del 1958 interpretato da un bolso Spencer Tracy, sia di quello prodotto dalla televisione da Jud Taylor, nonostante l'ottima interpretazione di un più credibile Antony Quinn nel 1990" (Erik Balzaretti).

FUMETTO DEL MESE: MAGGIO 2020

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



David, Peter
L'incredibile Hulk: Abominio (2018)
Fumetti per adolescenti
Segn.: *BRLF 3092*

"Qui qualcuno si sta decisamente prendendo gioco di me..."
Il volume propone una serie di albi Marvel usciti nel 1991 molto importanti per la storia di Bruce Banner, lo scienziato che, investito dai raggi gamma, diventa Hulk, un essere "grande e grosso" (= hulk) con la pelle verde e una forza incredibile. Sono l'ingiustizia, l'arroganza e le offese personali a rendere "verde di rabbia" lo studioso pacato e ragionevole, a "mandarlo in bestia" trasformandolo in Hulk. In queste storie la vita di Bruce e della fidanzata Betty sembra scorrere tranquilla fino all'entrata in scena dei componenti del misterioso Pantheon: esseri potentissimi che si richiamano alle miti greci e che, per ragioni tutte da leggere, hanno preso di mira Hulk fino a rapirlo. I membri del Pantheon non sono veri criminali ma usano ogni metodo per i loro scopi… Il Golia Verde è altresì protagonista di storie che lo vedono alle prese con inquietanti criminali come Gestalt, un essere che usa la forza degli altri per i suoi scopi malvagi, e un ragazzino decisamente letale, protagonista di una trama ambientata in Israele. Hulk deve però riaffrontare anche uno dei suoi nemici più celebri e pericolosi: Emil Blonsky, alias Abominio, ex-spia del KGB che si è volontariamente mutato in una enorme creatura simile a un rettile, dalla forza devastante ma costante (non aumenta in proporzione alla rabbia come nel caso di Hulk), che non può più ritornare alla sua forma umana. Il volume contiene inoltre l'episodio tratto da *The Incredible Hulk Annual* n. 17 incentrato sui problematici rapporti padre/figlio, sviluppati tramite la figura di un genitore che narra al suo ragazzo le vicissitudini dell'incredibile Hulk.

Hulk: il colosso verde al servizio del mondo contro i cattivi
Peter David, ancora oggi uno dei maggiori scrittori di comics, è considerato all'unanimità lo sceneggiatore che ha firmato le storie di Hulk più belle di tutti i tempi; la sua lunghissima e celebrata serie di *Incredible Hulk* è una pietra miliare non solo della Marvel ma del fumetto statunitense in generale. Uno dei suoi pregi è stato quello di rendere Hulk un personaggio complesso e sfaccettato, non più l'essere collerico e infantile che non sa dominarsi e finisce solo per spaccare tutto, ma un supereroe maturo e in costante evoluzione. David si è avvalso del talento grafico di Dale Keown, leggendario disegnatore dallo stile plastico e raffinato: insieme hanno dato vita ad alcuni degli episodi più acclamati dal pubblico e dalla critica nella storia dei supereroi.

Promemoria per le prossime letture

Fonti per immagini e sintesi:

www.ibs.it
www.amazon.it
editori, siti e riviste varie

I vostri consigli di acquisto

Annotatevi qui di seguito i libri che vi piacerebbe leggere e che la biblioteca ancora non ha. Per segnalarceli, prendete la scheda cartacea per le proposte di acquisto disponibile in sede, compilatela e consegnatecela.
Potete fare la stessa richiesta anche online nel sito della Biblioteca cantonale di Locarno, rubrica "Proposte di acquisto" all'indirizzo: https://www.sbt.ti.ch/bclo/index.jsp?m=acq&sm=prop1

Annotazioni personali

Annotazioni personali



"Il mondo è pieno di cose ovvie che nessuno si prende mai la cura di osservare"

(Sir Arthur Conan Doyle)

Buona lettura dalla vostra biblioteca di Locarno!