



Biblioteca cantonale di Locarno  
Via Cappuccini 12  
CH - 6600 Locarno

## **Narrativa**

### **Bambini, Ragazzi, Adolescenti**

Nuove acquisizioni – **APRILE 2024**

Accesso web: [www.sbt.ti.ch/bclo](http://www.sbt.ti.ch/bclo)  
cliccare su "acquisizioni" e poi su "libri"

**«Scrivere per ragazzi è come scrivere per gli altri, solo più difficile!».**  
**(Dino Buzzati)**



Attilio  
**Orsetto e le api**  
Narrativa per bambini (0-3 anni)  
Segnatura: *BRLF 3383*

Orsetto va in cucina per fare colazione e scopre che il miele è finito. Esce a prenderne dell'altro, ma lungo la strada incontra la talpa che lo informa che le api non fanno più miele, infatti, per colpa dei pesticidi in quella zona non ci sono più fiori. Orsetto non crede alle sue orecchie e cerca una soluzione: porta le sue amiche api in un bel prato pieno di fiori. Le api ringraziano Orsetto e gli promettono un bel po' di miele.



Grossini Occorso, Sabina  
**Teo si perde al mercato**  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segnatura: *BRLF 3386*

Un albo della serie *Fumettini*, a uso e consumo di genitori e figli che desiderano parlare di situazioni importanti della vita quotidiana. In questo caso la storia si svolge al mercato e vede come protagonista il piccolo Teo...



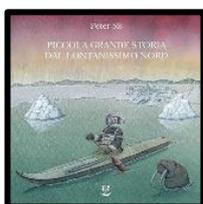
Meroni Petrantoni, Laila

### **Le mie amiche betulle**

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segnatura: *BRLF 3385*

In questa fiaba realizzata a quattro mani si assiste a un insieme di avvenimenti caratterizzati dalla simbiosi di attori appartenenti al genere umano, a quello animale e a quello vegetale. Un'impostazione del racconto che vuole renderci attenti su qualcosa di importante, che intende indicarci come ogni genere dipenda da tutti gli altri e che nel mondo ogni essere vive in relazione con tutto il Creato. Il che è, in fondo, il principio base dell'ecologia. Due betulle (Bet e Ulla), alcuni uccelli, un cane e un gruppetto di umani si incontrano, si parlano, soffrono, si divertono, litigano e si preoccupano dei loro destini, ognuno con il proprio carattere e le proprie sensibilità. E soprattutto comunicano tra di loro: ma di esseri umani che capiscono tutti questi linguaggi naturali, in questa fiaba, c'è solo lui, Tommy. E questo grazie al profondo rapporto di amicizia che si è creato fra lui e gli esseri che lo circondano. Il ragazzino è molto sensibile alla natura e alla vita che scorre attorno a lui; è lui il vero protagonista attorno al quale si sviluppano tutte le vicende raccontate.



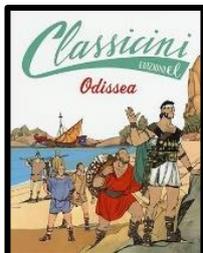
Sís, Peter

### **Piccola grande storia dal lontanissimo nord**

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segnatura: *BRLF 3382*

Nel 1893 Jan Welzl partì dalla sua casa in Moravia diretto al Polo Nord. Era un fabbro, e con sé aveva degli attrezzi, qualche provvista e l'occorrente per cacciare. Senza una mappa e dopo tre lunghi inverni, arrivò allo stretto di Bering: da lì raggiunse il Circolo Polare Artico, dove rimase per molto, molto tempo, imparando dalle popolazioni locali a vivere in armonia con la natura più incontaminata e selvaggia. Con il suo inconfondibile tratto, Peter Sís ripercorre le avventure dell'eroe della sua infanzia, ricreando tutto l'incanto delle storie leggendarie.



Baccalario, Pierdomenico

### **Odissea da Omero**

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segnatura: *BACC/ODIS*

I *Classicini* sono libri leggeri, coloratissimi, scanzonati, che vogliono rendere giustizia a storie emozionanti e bellissime, storie che si possono e si devono poter raccontare come delle fiabe, che si possono voler leggere e rileggere tante volte. In questo volume uno dei più famosi e amati autori di letteratura per ragazzi, Pierdomenico Baccalario, racconta con tutto il suo talento il grande poema dell'Odissea.



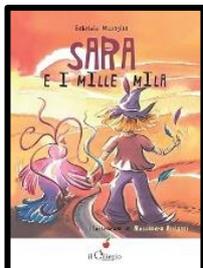
Longo, Davide

### **Montagna si scrive stampatello**

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segnatura: *LONG/MONT*

A Davide piacciono i documentari, Costanza della terza B e le parole che brillano. Detesta arrivare in ritardo, le cabinovie, ma soprattutto le aquile, che in montagna possono gettarsi in picchiata dall'alto e strapparti i capelli – così dice. Davide si fa mille domande e ce la mette tutta per capire gli adulti, ma a volte proprio non ci riesce. Papà si è fatto una nuova famiglia, i nonni litigano come cane e gatto e la mamma... be', lei è mitica, ma ha sempre delle idee un po' strampalate. Come questa gita in montagna, un trekking musicale di cinque giorni, sulle Dolomiti. Ma anche stavolta Davide la asseconderà per farla felice. E poi è stato un anno duro per entrambi e una vacanza se la sono meritata. Quello che Davide ancora non sa è che sarà uno di quei viaggi che cambiano la vita. Immersi nei mutevoli paesaggi di alcune delle montagne più belle della Terra, mamma e figlio impareranno a cogliere sfide apparentemente impossibili: quelle grandi che cambiano il modo di vedere il mondo e quelle piccole che cambiano noi e chi ci sta intorno. Da una delle voci più interessanti del nostro panorama letterario, un racconto sul tempo che ci concediamo, per imparare come si affrontano le salite e come mollare il freno in discesa, assaporando la leggerezza del lasciarsi andare.



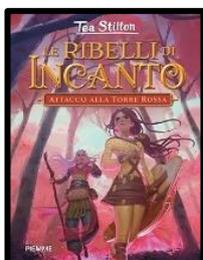
Missaglia, Gabriele

### **Sara e i mille mila**

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segnatura: *MISS/SARA*

Sara, spaventapasseri del regno delle Spighe Dorate, è stata assegnata a un campo per la prima volta. Deve difenderlo dalle gazze ladre. Poiché fa parte di una delle famiglie più in vista tra gli spaventapasseri, c'è una grande attesa per questo avvenimento. Tutti sono curiosi di vederla all'opera. Un giorno, sul campo da lei custodito, cade Baza, un piccolo uccello dalle piume del colore dell'arcobaleno del quale Sara dovrà prendersi cura. L'incontro con Baza travolgerà la protagonista, la sua vita e tutte le sue convinzioni.



Stilton, Tea

### **Attacco alla torre rossa**

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segnatura: *STIL/RIBE II*

Gli attacchi degli Huder, creature mostruose al servizio del mago Astor, si fanno sempre più vicini al rifugio della resistenza, come se sapessero esattamente dove trovarlo. Forse tra i Ribelli... si nasconde una spia? Il secondo capitolo della saga *Le ribelli di Incanto* continua con una storia tutta emozioni e colpi di scena...



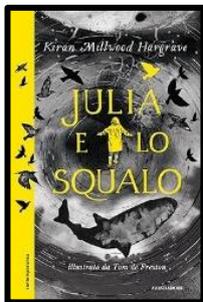
Barbaglia, Alessandro

### **Scacco matto tra le stelle**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni) *Premi e riconoscimenti*

Segnatura: *BARB/SCAC*

Tito vive sul lago d'Orta, ha dodici anni e due genitori speciali, che per lavoro studiano l'universo. Insieme alla sua migliore (e unica) amica Vichi, appassionatissima di cose noiose che annota con cura su un quaderno, passa i pomeriggi a giocare a scacchi da Nonno Ingranaggio, che sa aggiustare tutto - ma proprio tutto - in trenta secondi. Un giorno la mamma di Tito vola in cielo a bordo della *New Voyager* e da quel momento il papà non si alza dal divano e passa il tempo a leggere, leggere e leggere, senza più riuscire a staccare gli occhi dalle pagine. Tito non sa come aggiustarlo, ma Nonno Ingranaggio potrebbe avere la soluzione...



Hargrave, Kiran Millwood

### **Julia e lo squalo**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

*Premi e riconoscimenti*

Segnatura: *HARG/JULI*

Mi chiamo Julia. Questa è la storia dell'estate in cui persi mia madre e trovai uno squalo più antico degli alberi. Quando il padre deve riparare un vecchio faro su una remota isola delle Shetland, Julia si ritrova a vivere una magica estate, mentre la madre, una biologa marina, si mette sulle tracce del misterioso squalo della Groenlandia. Ben presto la determinazione della madre si trasforma in ossessione e Julia è costretta a esplorare abissi oscuri e profondi. Come un faro che brilla anche nelle notti più buie, l'amicizia con Kin, un bambino del luogo, l'aiuterà a riemergere dal caos e a ritrovare la sua strada.



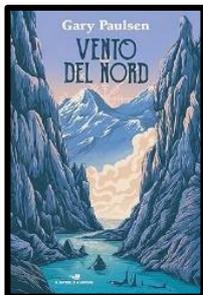
Laudiero, Simone

### **Il sigillo sul mondo**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segnatura: *LAUD/SIGI*

Nelle profondità della Croce Azzurra, la gabbia che imprigionava i Vala è spezzata e i terribili mostri del mare portano morte e distruzione sulle coste. Sarmora, capitale di un regno ormai in rovina, è stata risparmiata dalla furia delle onde, ma è ugualmente minacciata. Da una parte ci sono le truppe dei Cani Neri, che hanno fatto prigioniera la principessa Vivien, e dall'altra una moltitudine di assalitori ancor più pericolosi, ai diretti ordini del mare. A difendere la città c'è solo la spietata Guardia Itri, mentre l'inaffondabile Isola di Ferro, con a bordo Raila, è salpata in cerca di aiuto per Ronac. L'erede di Greno di Cartavel, infatti, è in viaggio su una delle leggendarie navi volanti degli Eroi Perduti sopra un mare in tempesta popolato da creature oscure. E dovrà affrontarle da sola. La sua spada la incita alla battaglia, ma per porre fine alla guerra non basterà un'arma micidiale. Un messaggio ancora una volta affidato al giovane Asul nasconde un segreto antico che potrebbe cambiare il destino del mondo: la vera storia degli Eroi Perduti.



Paulsen, Gary

### **Vento del Nord**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segnatura: *PAUL/VENT*

Quando un'epidemia mortale raggiunge il piccolo villaggio di pescatori dove vive, Leif è costretto a scappare per mare su una minuscola canoa. Viaggia verso nord, seguendo il vento, tra i fiordi, incalzato dalle forze della natura, aiutato dai delfini e minacciato da orsi, balene, orche e rapaci. Leif sa solo da cosa fugge e non conosce la sua destinazione, ma il viaggio lo porterà a fare scoperte da mozzare il fiato, fino a quella più importante: chi è davvero.



Tamaro, Susanna

### **Tutti abbiamo una stella**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segnatura: *TAMA/TUTT*

È un'estate come tutte le altre, ma mentre sta andando al mare con la sua famiglia, all'improvviso Sam si trova solo in un'anonima area di servizio. Dov'è finita la sua mamma? Come farà per tornare a casa? Sembra una situazione da incubo, ma da qui il ragazzino parte per un viaggio incredibile, costellato di avventure e di incontri magici: una turista orientale che gli regala un origami a forma di cigno; King, un ragazzino conosciuto nell'area di servizio che gli dona un anello di latta; Kisskiss - un rospo di peluche di inaspettata saggezza - che lo accompagna fino al castello dove il destino di Sam sarà finalmente rivelato. Perché tutti abbiamo una stella che ci protegge, anche quando il cielo è nuvoloso e non la vediamo.



Arden, Katherine

### **L'Orso e l'Usignolo**

Narrativa per adolescenti (>14 anni)

Segnatura: *ARDE/ORSO*

In uno sperduto villaggio ai confini della tundra russa, l'inverno dura la maggior parte dell'anno e i cumuli di neve crescono più alti delle case. Ma a Vasilisa e ai suoi fratelli Kolja e Alësha tutto questo piace, perché adorano stare riuniti accanto al fuoco ascoltando le fiabe della

balia Dunja. Vasja ama soprattutto la storia del re dell'inverno, il demone dagli occhi blu che tutti temono ma che a lei non fa alcuna paura. Vasilisa, infatti, non è una bambina come le altre, può "vedere" e comunicare con gli spiriti della casa e della natura. Il suo, però, è un dono pericoloso che si guarda bene dal rivelare, finché la sua matrigna e un prete da poco giunto nel villaggio, proibendo i culti tradizionali, compromettono gli equilibri dell'intera comunità: le colture non danno più frutti, il freddo si fa insopportabile, le persone vengono attaccate da strane creature e la vita di tutti è in pericolo. Vasilisa è l'unica che può salvare il villaggio dal Male, ma per farlo deve entrare nel mondo degli antichi racconti, inoltrarsi nel bosco e affrontare la più grande minaccia di sempre: l'Orso, lo spaventoso dio che si nutre della paura degli uomini. Nell'incantevole scenario della tundra russa, il primo capitolo di questa trilogia fantasy.



Liu, Cixin

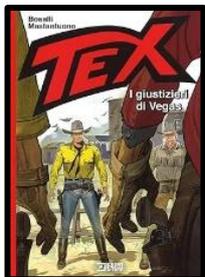
### **Il problema dei tre corpi**

Narrativa per adolescenti (>14 anni)

*Premi e riconoscimenti*

Segnatura: *LIU/PROB*

Nella Cina della Rivoluzione culturale, un progetto militare segreto invia segnali nello spazio cercando di contattare intelligenze aliene. E ci riesce: il messaggio viene captato però dal pianeta sbagliato, Trisolaris, l'unico superstite di un sistema orbitante attorno a tre soli, dominato da forze gravitazionali caotiche e imprevedibili, che hanno già arso undici mondi. È quello che i fisici chiamano "problema dei tre corpi", e i trisolariani sanno che anche il loro destino, prima o poi, sarà di sprofondare nella superficie rovente di uno dei soli. A meno di non trovare una nuova casa. Un pianeta abitabile, proprio come il nostro. Trisolaris pianifica quindi un'invasione della Terra. Sul Pianeta azzurro, nel frattempo, l'umanità si divide: come accogliere i visitatori dallo spazio? Combattere gli invasori o aiutarli a far piazza pulita di un mondo irrimediabilmente corrotto?

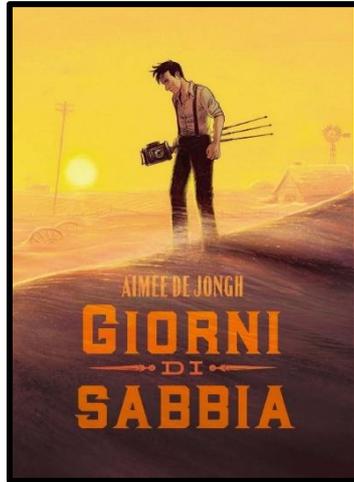


Boselli, Mauro  
**Tex: I giustizieri di Vegas**  
Fumetti per ragazzi  
Segnatura: *BRLF 3162*

Una lunga avventura di Tex, nell'ormai classico formato dal dorso rosso, cartonato e a colori. A Vegas, New Mexico, da quando la legge è fatta rispettare da un gruppo di "raddrizzatori" dalla pistola facile, regnano la pace e la tranquillità. Seguendo la pista di un branco di assassini e rapinatori che agiscono al confine meridionale dello Stato, Tex scopre che alcuni dei banditi sono stati impiccati proprio a Vegas. I conti però non tornano, perché, dopo la data della loro morte, hanno assaltato una diligenza. Per riuscire a vederci chiaro, i quattro pards non possono che confrontarsi con Hoodoo Brown e "Mysterious" Dave Mather, rispettivamente sindaco e sceriffo di quella che apparentemente sembra una città libera dal crimine. Scritta da Mauro Boselli, curatore della serie, per i disegni di Corrado Mastantuono, *I giustizieri di Vegas* trasporta ancora una volta il lettore nel far west di Tex Willer, per un'avventura al fulmicotone a cui solo il canto delle pistole saprà mettere la parola fine.

## FUMETTO DEL MESE

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).

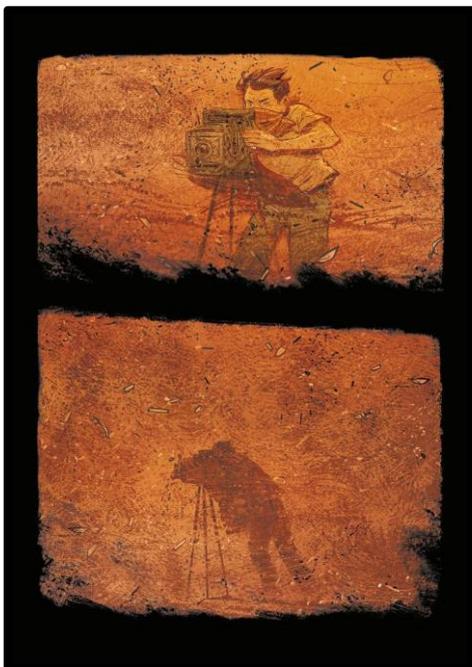


Jongh, Aimée de  
**Giorni di gloria** (2023)  
Fumetti per adolescenti  
Segn.: BRLF 3384

«*Giorni di Sabbia*» è un potente e lirico graphic novel firmato dalla pluripremiata illustratrice e fumettista olandese Aimée de Jongh (1988). La storia è ambientata negli Stati Uniti del 1937, nel pieno della Grande Depressione: il protagonista è il giovane fotografo John Clark, che viene assunto da un'agenzia governativa per documentare la tragica situazione degli agricoltori colpiti da spaventosi *dust bowl*, tempeste di sabbia che spazzano Kansas, Oklahoma, Texas e parti delle regioni adiacenti come Nuovo Messico e Colorado a seguito della protratta siccità. Nel suo viaggio in queste terre povere e desolate, Clark incontra un universo fatto di famiglie e persone corrose nel fisico e nella mente dall'insostenibilità delle condizioni; a volte gli sono ostili per via del suo mestiere, in altri casi stringe amicizia con uomini e donne che combattono con coraggio e caparbia. Queste esperienze spingono il protagonista a riflettere sempre più a fondo su se stesso, sul rapporto con il padre, sulle scelte professionali, sulla vita e la verità, in un crescendo di consapevolezza interiore che lo porta a maturare una decisione inattesa ma per certi versi catartica. L'opera della De Jongh, frutto di 5 anni di accurate ricerche in archivio, è ispirata a un classico della letteratura mondiale, «*Furore*» di John Steinbeck, ma contiene anche, tra un capitolo e l'altro e alla fine del libro, iconici scatti di *Walker Evans* e *Dorothea Lange*, leggendari fotografi inviati sul posto dalla *Farm Security Administration* (FSA) americana, l'agenzia governativa che tra il 1937 e il 1943 ha ricevuto l'incarico di documentare l'America rurale colpita dalla devastante crisi economica iniziata con il crollo della Borsa valori di New York nel 1929 e sfociata nella Grande Depressione mondiale.



Una delle impressionanti tempeste di sabbia che colpivano la regione compresa tra Texas, Kansas, Oklahoma, Colorado e Nuovo Messico, nota anche con il nome di *Dust Bowl*, negli anni della Grande Depressione

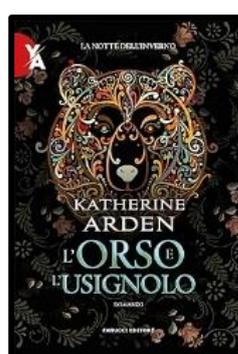
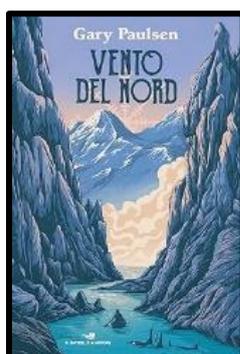
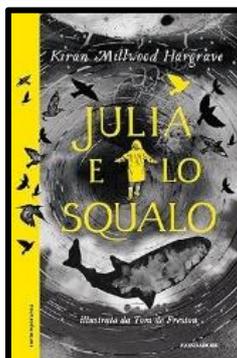
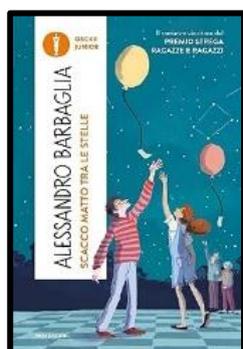
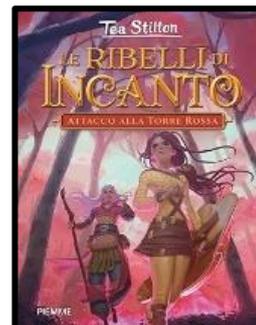
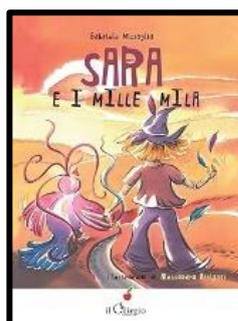
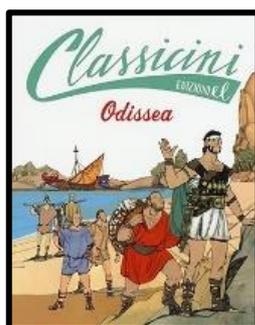
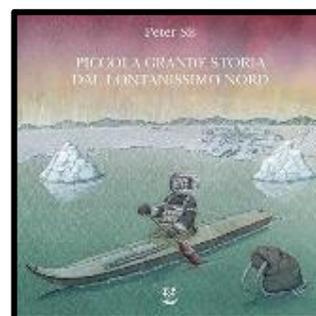
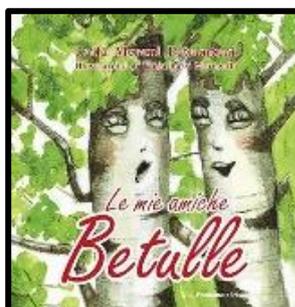
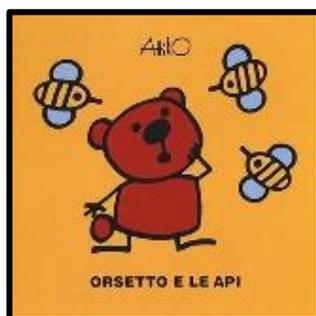


Dust Bowl Cimarron County, Oklahoma, 1936





## LE NOVITÀ APRILE 2024 A COLPO D'OCCHIO







UN LIBRO È UN  
SOGNO CHE TIENI  
TRA LE MANI.

*Neil Gaiman*



**Buona lettura dalla  
Biblioteca cantonale di  
Locarno**