

Salotto letterario

Raccontare le vite degli altri. La scrittura biografica tra realtà e finzione

Edgardo Franzosini, Natascha Fioretti

Biblioteca cantonale di Locarno

Sala conferenze, venerdì 3 maggio 2024, ore 18.15

Invito



sistema
bibliotecario
ticinese



Nella scrittura biografica, qual è lo scarto tra realtà e finzione, tra verità e verosimiglianza? Il dato di realtà è il fondamento dell'invenzione oppure un propulsore dell'inventiva? E in che misura, per scrupolo o per morale, la verità dei fatti rappresenta un vincolo?

Intorno a questi e ad altri quesiti ruota la conversazione – secondo l'ormai collaudata modalità del salotto letterario – tra lo scrittore

Edgardo Franzosini, autore tra l'altro de *Il mangiatore di carta* (Milano, Sugarco edizioni, 1989; Palermo, Sellerio, 2017), *Raymond Isidore e la sua cattedrale* (Milano, Adelphi, 1995), *Sotto il nome del Cardinale* (id., 2013), *Sul Monte Verità* (Milano, Il Saggiatore, 2014), *Rimbaud e la vedova* (id., Skira, 2018), **Natascha Fioretti**, giornalista, redattrice culturale di Rete Due, responsabile delle pagine culturali del settimanale «Azione», e già curatrice per la Biblioteca cantonale di Mendrisio di un ciclo sulle biografie letterarie, e **Stefano Vassere**, direttore delle Biblioteche cantonali. Un momento colloquiale dedicato al rapporto tra scrittura e vita, che apre le porte del laboratorio dell'operosa creatività di uno dei più interessanti romanzieri italiani contemporanei.

Edgardo Franzosini

Scrittore

Natascha Fioretti

Giornalista culturale

Stefano Vassere

Direttore delle Biblioteche cantonali

**Biblioteca cantonale
di Locarno**

Palazzo Morettini
Via Cappuccini 12
6600 Locarno

091 816 20 00
bclo-segr.sbt@ti.ch

www.sbt.ti.ch/bclo
www.sbt.ti.ch
www.ti.ch/agendaculturale

Informazioni:

Stefano Codiroli

091 816 20 18

stefano.codiroli@ti.ch