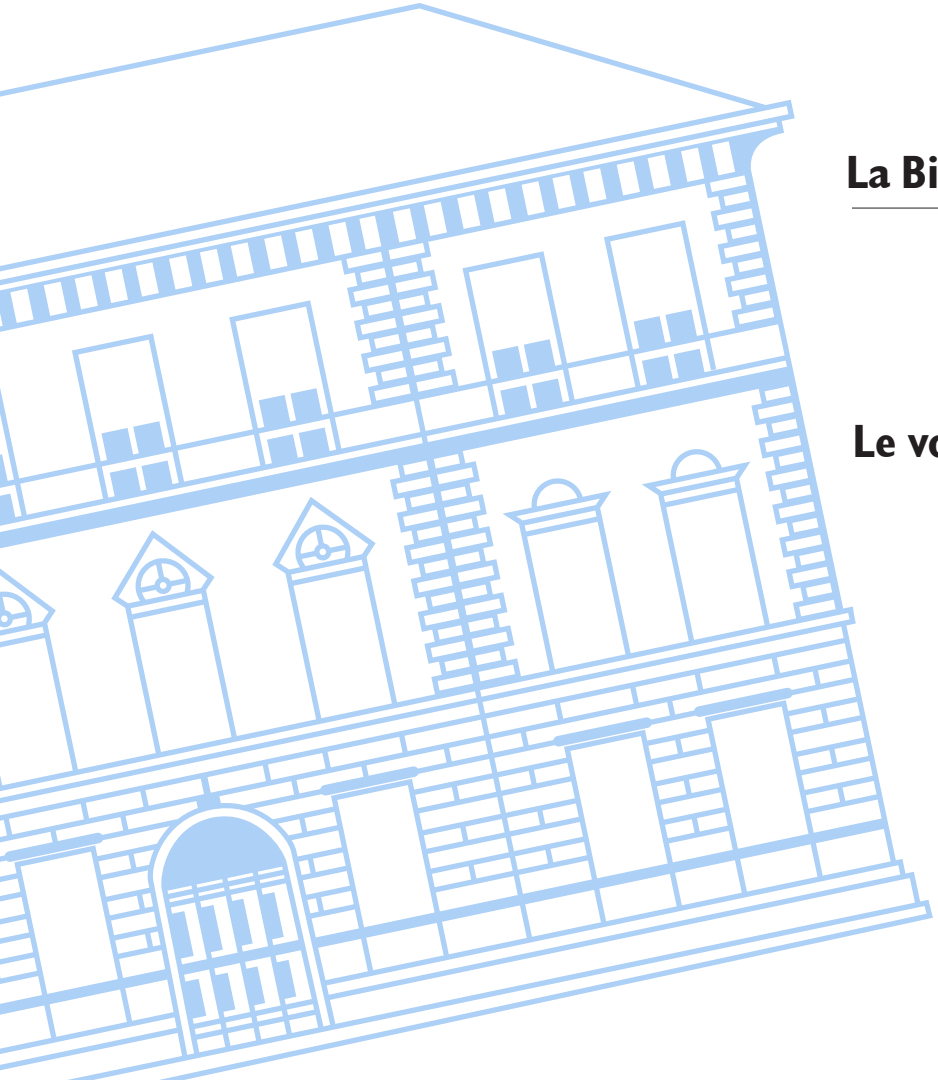


Martedì 19 aprile 2022, alle ore 18.15
nella Sala conferenze del Palazzo Morettini

La Biblioteca cantonale di Locarno

ha il piacere di invitarla alla conferenza

Le voci dei cantanti di Leoncavallo sui dischi d'epoca

Colloquio con:
Roberto Marcocci

Moderazione:
Florian Bassani



• FONDO LEONCAVALLO •

La biografia di Ruggero Leoncavallo (1857–1919) va a pari passo con l'ascesa della musica registrata. Era infatti Leoncavallo stesso tra i primi compositori a scrivere musiche di pochi minuti di durata, specificamente concepite per il disco commerciale. Nella carriera del maestro, la questione della monetarizzazione della sua arte gioca un ruolo ricorrente, e non stupisce che varie delle sue opere vennero incise, interamente o in parte, non appena rappresentate sui palcoscenici internazionali. Esistono dunque numerose testimonianze discografiche che riproducono le voci dei cantanti che Leoncavallo conobbe personalmente, come anche delle incisioni delle sue celeberrime musiche, prodotte lontano dai grandi teatri.

Nella nostra serata incontreremo il toscano **Roberto Marcocci**, classe 1956, da decenni appassionato di dischi a 78 giri. La sua immensa collezione è dedicata esclusivamente ai cantanti – italiani e stranieri – che, tra il 1870 e il 1945 circa, si esibirono nelle compagnie minori nel mondo. Presenterà incisioni di brani di Leoncavallo nelle interpretazioni di amici del maestro che saranno messe a confronto con le voci meno famose dell'epoca. Una rara occasione per scoprire un affascinante lato nascosto della storia musicale del secolo scorso. Conduce il responsabile del Fondo Leoncavallo, **Florian Bassani**.

Accesso consentito secondo le norme anticovid vigenti.
Prenotazione possibile

Biblioteca cantonale di Locarno

Palazzo Morettini
Via Cappuccini 12
6600 Locarno

091 816 20 00

bclo-segr.sbt@ti.ch

Le voci dei cantanti di Leoncavallo sui dischi d'epoca

con Roberto Marcocci e
Florian Bassani