Biblioteca cantonale di Locarno
Via Cappuccini 12
CH - 6600 Locarno

Questo mese con l'appendice "Non solo film..."

VIDEOTECA

nuove acquisizioni – agosto 2021

disponibili dal 3 agosto

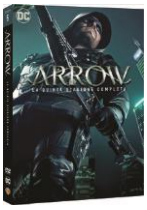
accesso web:
www.sbt.ti.ch/bclo/
clic su "**acquisizioni**" e clic su "**mediateca**"

1. 

Berlanti, Greg; Guggenheim, Marc e Kreisberg, Andrew
Arrow : la quarta stagione completa (2015)
[DVD] Avventura (film), Serie TV
Segn.: **DVD 16619/1-5 Avventura**

Dopo aver sconfitto il suo acerrimo nemico, Oliver Queen (Arrow) decide di lasciare Starling City insieme all'esperta di computer Felicity Smoak per iniziare una nuova vita. Ma la loro serenità dura ben poco, con l'arrivo dell'avvocato Laurel Lance e di Thea, sorella del nostro supereroe. Oliver sarà costretto a tornare a Starling City per salvare la città da un'organizzazione malefica, la H.I.V.E., comandata dal pericoloso Damien Darhk.

---

2. 

Berlanti, Greg; Guggenheim, Marc e Kreisberg, Andrew
Arrow : la quinta stagione completa (2016)
[DVD] Avventura (film), Serie TV
Segn.: **DVD 16620/1-5 Avventura**

Arrow è rimasto senza i suoi fidati partner. Solo Felicity è rimasta al suo fianco e lo supporta come può. Ma quando un nuovo terribile villain minaccerà seriamente la sicurezza di tutta Starling City, Oliver decide di formare un nuovo team.

---

3. 

Bertolucci, Giuseppe
CISA 25 anni (2016)
[DVD] Documentario, Film svizzero
Segn.: **DVD 16615/1-3 Documentario**

---

4. 

Bi, Gan
Un lungo viaggio nella notte (2018)
[DVD] Drammatico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16600 Drammatico**

Luo Hongwu torna nella città in cui è nato dopo dodici anni di assenza. Nel suo passato un crimine impunito e il misterioso legame con una bellissima donna della quale non sa più nulla. I ricordi improvvisamente riaffiorano costringendo l'uomo a far fronte a sconvolgenti rivelazioni.

---

5. 

Blair, Wayne
Shiraz : la città delle rose (2015)
[DVD] Thriller (film)
Segn.: **DVD 16609 Thriller**

Durante la Rivoluzione Iraniana del 1979, Isacc Amin, ricco gemmologo di origini ebree, viene catturato dalle guardie dei rivoluzionari e imprigionato, per poi essere liberato, ma non prima di subire orribili torture. Capisce che a Tehran tutto sta cambiando, così decide di riunire la sua famiglia e scappare dal proprio Paese per ritrovare pace e serenità.

---

6. 

Boss, Sabine
Jagdzeit (2020)
[DVD] Drammatico (film), Film svizzero
Segn.: **DVD 16621 Drammatico**

Der neue Thriller von Regisseurin Sabine Boss, die für "Der Goalie bin ig" mit dem Schweizer Filmpreis ausgezeichnet wurde. Von den Produzenten von Wolkenbruch. Alexander Maier (Stefan Kurt) ist der perfektionistische Finanzchef des Schweizer Automobilzuliefer-Konzerns Walser, der sein ganzes Leben der Arbeit unterordnet. Er hofft noch immer, dass seine Ex-Frau und sein Sohn zu ihm zurückkehren - doch dann platzt der neue CEO Hans-Werner Brockmann (Ulrich Tukur) in sein Leben. Der Topmanager soll die Firma umstrukturieren. Die beiden schmieden energisch einen Plan, um den Betrieb in die Zukunft zu retten. Doch schon bald schlägt ihre Kollegialität um in einen erbitterten Kampf. Als ein Deal mit einem Grossinvestor platzt und der geplante Börsengang gestoppt wird, gibt Brockmann Maier die Schuld für das Scheitern. Maier realisiert, dass er alles verloren hat: seinen Ruf, seine Frau und seinen Sohn. In dieser Leere sieht er nur noch eine Möglichkeit, um sich an Brockmann zu rächen...

---

7. 

Buslov, Konstantin
AK-47 : Kalashnikov (2020)
[DVD] Biografico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16595 Biografico**

Kalashnikov, giovane comandante di carro armato, rimane gravemente ferito in battaglia nel 1941. L'incidente ha profonde conseguenze che non gli permettono di ritornare al fronte. Mentre si trova in riabilitazione, inizia a creare su un quaderno i primi schizzi di quella che diventerà una delle armi più leggendarie del mondo. Settanta milioni di esemplari attivi sparsi nel mondo: semplicità d'uso, basso costo, resistenza e una scarica micidiale di 650 colpi al minuto ne fanno l'arma da fuoco più diffusa e popolare. Destinato alla produzione bellica, da allora, l'Ak47, meglio noto come kalashnikov, è stato al centro di ogni conflitto. Ma la storia della sua invenzione è qualcosa di ancora più leggendario e mai raccontata fino ad oggi.

---

8. 

Cardinaux, Jean-Paul ; Ruiz, Xavier
Sweet girls (2015)
[DVD] Commedia (film), Film svizzero
Segn.: **DVD 16623 Commedia**

Élodie et Marie, deux adolescentes cloîtrées dans une cité où la crise du logement s'aggrave, sont confrontées au manque de perspectives et voient leurs chances d'accéder un jour à l'indépendance peu à peu disparaître. Élodie suggère à Marie une solution extrême: vider les appartements injustement occupés par «les vieux». Dans ce périple elles découvriront que, derrière leurs froids calculs, se cachent des êtres humains tout aussi perdus qu'elles le sont. La rencontre entre ces générations oubliées par la société va les rapprocher de manière aussi surprenante qu'émouvante.

---

9. 

Cerchio, Fernando
Totò contro il Pirata Nero (1964)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16604 Commedia**

Totò, nella sua attività di ladruncolo, è costretto, per sfuggire alle guardie, a nascondersi in un barile sulla banchina del porto. Il barile viene caricato su una nave pirata che prende il largo verso avventurose imprese. A bordo Totò viene scoperto e condannato a morte. Ma la sua fortuna lo salva dalla corda fatale e lo fa accogliere tra i pirati. Frattanto all'orizzonte appare una nave spagnola che accosta per attaccare la nave pirata. Totò, armato di una spada calamitata, si comporta come un vero condottiero sgominando avversari su avversari. Dopo la battaglia, viene nominato ufficiale e la nomina è acclamata a gran voce dall'equipaggio. Quindi i pirati, per impadronirsi di un tesoro, attaccano e occupano il castello del Governatore spagnolo. Totò aiuta però la figlia del Governatore sfidando le ire del Pirata Nero. Tra i due si accende una lotta che termina con la vittoria di Totò, grazie alla sua agilità ed alla sua astuzia. I rinforzi spagnoli catturano alla fine tutti i pirati.

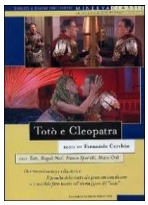
---

10. 

Cerchio, Fernando
Totò contro Maciste (1962)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16603 Commedia**

Dopo essere stato neutralizzato da una pozione magica, Maciste si risveglia appena in tempo per soccorrere un povero diavolo che il faraone ha messo a capo del proprio esercito.

---

11. 

Cerchio, Fernando
Totò e Cleopatra (1963)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16606 Commedia**

Una volta ricostruito il triumvirato, Marco Antonio, già innamorato di Cleopatra, da Alessandria viene richiamato a Roma da Ottaviano. Ma la legittima moglie Fulvia lo sequestra e al suo posto manda in Egitto il fratellastro Totonno, che gli somiglia moltissimo. Marco Antonio riesce a liberarsi e a tornare in Egitto.

---

12. 

Claus, Richard e Kiilerich, Karsten
Vampiretto (2017)
[Blu-Ray] Disegni animati
Segn.: **BD 2155 Dis. Animati**

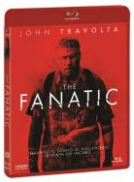
Vampiretto racconta la storia di Rudolph, un piccolo vampiro che rimane isolato dal resto della famiglia quando il suo clan viene attaccato da un cacciatore di vampiri. Per non bruciare con la luce del giorno Rudolph si rifugia in un hotel dove fa amicizia con un suo coetaneo, l'umano Tony, che adora i vampiri e diventa subito suo amico. Tony aiuterà Rudolph a salvare la sua famiglia e a fermare il temibile cacciatore di vampiri.

---

13. 

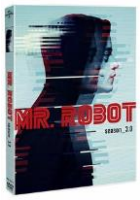
Dale, Richard e Fan, Lixin e Webber, Peter
Earth : un giorno straordinario (2017)
[Blu-Ray] Documentario, Premi e riconoscimenti
Segn.: **BD 2154 Film per ragazzi**

Un viaggio stupefacente che rivela l'eccezionale potenza della natura. Nel corso di una sola giornata, seguiamo il percorso del sole dalle montagne più alte alle isole più remote, dalle giungle esotiche a quelle urbane. I sorprendenti progressi nella tecnologia delle riprese vi faranno conoscere da vicino un cast di personaggi incredibili: un cucciolo di zebra che cerca disperatamente di attraversare un fiume in piena, un pinguino che sfida eroicamente la morte per sfamare la sua famiglia, un branco di capodogli a cui piace sonnecchiare in posizione verticale e un bradipo in cerca d'amore.

14. 

Durst, Fred
The fanatic (2019)
[Blu-Ray] Premi e riconoscimenti, Thriller (film)
Segn.: **BD 2157 Thriller**

Moose (John Travolta) è un fan(atico) e autistico collezionista di autografi, nonché ossessionato dal suo attore horror preferito, Hunter Dunbar (Devon Sawa). Grazie ad una soffiata della sua giovane amica e fotografa Leah (Ana Golja), il ragazzo riesce ad imbucarsi ad una festa per incontrare, con scarso successo, il suo eroe. Dato che in quell'occasione non è riuscito a parlargli, decide di riprovarci nuovamente, più e più volte. Inoffensivo all'inizio, morboso col passare del tempo. E per Dunbar, tutto questo, altro non è che l'inizio del suo incubo…

15. 

Esmail, Sam
Mr. Robot : stagione 3.0 (2018)
[DVD] Premi e riconoscimenti, Thriller (film)
Segn.: **DVD 16605/1-3 Thriller**

Elliot ha rischiato la vita, ha inseguito un'ideale, ha combattuto contro se stesso e ora, nella terza stagione della Serie Tv evento, è giunto il momento di fare i conti con la realtà, con l'impossibilità di tornare indietro nel tempo, con il dolore arrecato a chi ama e con il tentativo di rimediare a quanto fatto. Il giovane hacker prova a ricacciare tutti i mali del mondo nel vaso di Pandora che aveva aperto nelle prime 2 stagioni.

16. 

Gerosa, Emanuele
One more jump (2019)
[DVD] Documentario
Segn.: **DVD 16598 Documentario**

Quando Abdallah, fondatore e leader storico del Gaza Parkour Team, viene invitato in Italia per partecipare a un workshop, decide di lasciare la striscia di Gaza per diventare un atleta professionista in Europa, ma la vita lì si rivelerà più dura del previsto. Jehad vive ancora segregato nella Striscia. Non ha più notizie di Abdallah. Finché il destino cambierà la vita di entrambi...

17. 

Godard, Jean-Luc
2 ou 3 choses que je sais d'elle (1967)
[Blu-Ray] Drammatico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **BD 2156/1-2 Drammatico**

Né d'un fait d'hiver [i.e. divers], le film relate les trajectoires parallèles d'une jeune femme et de la société capitaliste. Parmi 2 ou 3 choses en commun, la même soumission aux lois de la prostitution... (cede.ch)

Contiene anche il DVD.

18. 

Hall, Don ; López Estrada, Carlos
Raya e l'ultimo drago (2020)
[DVD] Disegni animati
Segn.: **DVD 16622 Dis. animati**

Raya e l'Ultimo Drago, firmato Walt Disney Animation Studios, ci porta nel fantastico mondo di Kumandra, dove un tempo umani e draghi vivevano in armonia. Quando le forze del male giunsero a minacciare il regno, i draghi si sacrificarono per salvare l'umanità. Oggi, dopo 500 anni, quelle stesse forze maligne sono tornate e spetta a Raya, guerriera solitaria, trovare l'ultimo leggendario drago per riunire regni e popolazioni divisi da tempo. Ma nel corso della sua ricerca Raya imparerà che non basta un drago per salvare il mondo: serviranno anche fiducia e collaborazione.

19. 

Hittman, Eliza
Mai raramente a volte sempre (2020)
[DVD] Drammatico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16608 Drammatico**

Mai raramente a volte sempre, film diretto da Eliza Hittman, racconta la storia di due grandi amiche, Autumn (Sidney Flanigan) e sua cugina Skylar (Talia Ryder), due adolescenti inseparabili, che vivono nella Pennsylvania rurale.

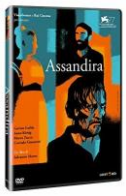
---

20. 

Lee, Jason William
Funhouse (2019)
[DVD] Horror (film)
Segn.: **BD 2158 Horror**

Otto celebrità di tutto il mondo sono invitate a competere in un reality show che viene trasmesso in diretta web 24 ore su 24, presentato da uno strano personaggio mascherato da panda. Presto si rendono però conto che stanno giocando per le loro stesse vite, ed è il voto del pubblico a decidere chi si salva e chi deve affrontare prove mortali.

---

21. 

Mereu, Salvatore
Assandira (2020)
[DVD] Drammatico (film)
Segn.: **DVD 16599 Drammatico**

Zuppo d'acqua fin dentro alle ossa, Costantino si avvita sul pagliaio come un vecchio legno restituito alla terra dal mare in burrasca. La pioggia torrenziale ha appena finito di spegnere il fuoco che si è mangiato in una notte sola l'agriturismo in mezzo al bosco, Assandira. Ma la pioggia non ha spento il dolore, il rimorso bruciante per il figlio che è morto in mezzo alle fiamme e che non è riuscito a salvare.

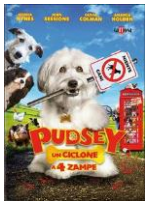
---

22. 

Miyazaki, Hayao
Si alza il vento (2013)
[DVD] Disegni animati, Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16607 Dis. Animati**

La vita e la tragica storia d'amore di Jiro Horikoshi, l'ingegnere aeronautico che durante il secondo conflitto mondiale progettò numerosi aerei da combattimento utilizzati dai giapponesi nelle azioni di guerra contro gli americani, tra i quali il Mitsubishi A6M "Zero", utilizzato nell'attacco di Pearl Harbor. Da ragazzo Jiro incontra nei propri sogni l'ingegnere italiano Giovanni Battista Caproni, pioniere dell'ingegneria aeronautica.

---

23. 

Moore, Nick
Pudsey : un ciclone a 4 zampe (2014)
[DVD] Commedia (film), Film per ragazzi (dai 6 anni)
Segn.: **DVD 16602 Film per ragazzi**

Pudsey è un cagnolino randagio vispo e vivace. È contento di essere un vagabondo solitario che bada solo a se stesso, fino al giorno in cui si imbatte in tre fratellini, Molly, George e Tommy, i quali, in seguito alla perdita del padre, si stanno trasferendo con la madre Gail nel piccolo e sonnacchioso villaggio di Chuffington: Pudsey li segue, provocando la costernazione e le lagnanze del loro padrone di casa, il signor Thorne, e del suo gatto Faustus. Cominciando ad abitare insieme ai nuovi padroni e ad affezionarsi a loro, Pudsey si rende conto di tutte le cose che gli mancavano quando era solo, e nel momento in cui scopre le malvagie macchinazioni del signor Thorne, decide di salvare la propria famiglia e l'intero villaggio.

---

24. 

Noce, Claudio
Padrenostro (2020)
[DVD] Drammatico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16612 Drammatico**

Roma, 1976. Valerio ha 10 anni e una fervida immaginazione. La sua vita di bambino viene sconvolta quando, insieme alla madre Gina, assiste all'attentato ai danni di suo padre Alfonso da parte di un commando di terroristi. Proprio in quei giorni difficili Valerio conosce Christian, un ragazzino poco più grande di lui. Solitario, ribelle e sfrontato, sembra arrivato dal nulla. Quell' incontro, in un'estate carica di scoperte, cambierà per sempre le loro vite.

---

25. 

Payne, Jamie ; Cross, Neil
Luther : stagione 5 (2019)
[DVD] Poliziesco (film), Premi e riconoscimenti, Serie TV
Segn.: **BD 2159/1-2 Poliziesco**

John Luther è chiamato ancora una volta a confrontarsi con i demoni oscuri della depravazione umana. Mentre una serie di omicidi feroci si fa sempre più audace, Luther e la sua nuova recluta Catherine Halliday vengono depistati da un intreccio di inganni che sembrano creati per proteggere un orrore indicibile.

---

26. 

Pedrini, Roberta. Gilardi, Christian e Robbiani, Vito
Giuseppe verdi : messa da requiem. Dans les coulisses : per un requiem di Verdi (2013)
[DVD] Film svizzero, Musicale (musica classica)
Segn.: **DVD 16618 Musicale (Musica classica)**

Concerto alla Chiesa collegiata di Bellinzona del 29 marzo 2013 e documentario realizzato tra il 24 e il 29 marzo 2013 durante l'allestimento del concerto.

---

27. 

Percival, Daniel ; Sweet, Alexis
Leonardo (2020)
[DVD] Storico (film)
Segn.: **DVD 16596/1-4 Storico**

Una serie evento ed una grande coproduzione internazionale che intende dare un' immagine nuova del genio italiano, svelando i segreti e i misteri che già in vita circondarono la sua figura. Da vero umanista qual era, Leonardo non si accontentò di essere un grande pittore, ma fu anche architetto, ingegnere militare e – particolare poco noto - alchimista, filosofo e astrologo, inseguendo per tutta la vita la sua insaziabile sete di sapere. Una curiosità che lo spinse a interrogarsi sul segreto stesso della vita e a spingersi oltre la legge e i dogmi di fede del suo tempo.

---

28. 

Schatzberg, Jerry
Lo spaventapasseri (1973)
[DVD] Drammatico (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16601 Drammatico**

Due vagabondi, un ex carcerato appena uscito di prigione ed un marinaio in viaggio verso Detroit, si incontrano per caso e decidono di continuare assieme il cammino verso lo stato del Michigan. La vita sulla strada insegna alla strana coppia una serie di lezioni importanti sulla condizione umana.

1973 - OCIC Award: Jerry Schatzberg -Cannes Film Festival

---

29. 

Schwarzenberger, Xaver ; Waalkes, Otto
Otto : der Film (1985)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16611 Commedia**

Ein armer junger Mann namens Otto kommt vom flachen Land in die große Stadt. Dort rettet er dem reichen Mädchen Silvia ganz zufällig das Leben. Doch damit beginnen auch jede Menge Probleme, denn die schöne Silvia hat nicht nur Geld, sondern auch einen Verlobten und eine Mutter. Dazu kommen noch Ottos Firma OSSI - mit Schulden aber ohne Kunden - und der zwielichtige Geldverleiher Shark, der sein Geld von ihm zurückfordert.

---

30. 

Scola, Ettore
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? (1968)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16597 Commedia**

Un editore romano, portandosi dietro il suo fido ragioniere, parte per l'Africa alla ricerca di un suo amico misteriosamente scomparso da più di due anni. Dopo varie peripezie i due scoprono che l'amico ha lasciato dietro di sè la civiltà e si è insediato in una tribù di indigeni dove si è spacciato per stregone.

---

31. 

Scola, Ettore
Se permette parliamo di donne (1964)
[DVD] Commedia (film)
Segn.: **DVD 16610 Commedia**

Galleria di otto episodi che disegnano i vari tipi di comportamento amoroso della donna italiana.

---

32. 

Shinkai, Makoto
Weathering with you (2019)
[DVD] Disegni animati, Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16617 Dis. animati**

Hodaka, durante l'estate del suo primo anno di liceo, fugge dalla sua remota isola natale per rifugiarsi a Tokyo. Qui si ritroverà ben presto ad affrontare i propri limiti sia finanziari che personali. L'incontro con Hina, una ragazza brillante e volitiva, cambierà però il corso degli eventi perché la giovane possiede un'abilità strana e meravigliosa: il potere di fermare la pioggia e far risplendere il sole...

---

33. 

Veronesi, Giovanni
Tutti per 1 : 1 per tutti (2020)
[DVD] Commedia (film), Premi e riconoscimenti
Segn.: **DVD 16616 Commedia**

Sempre goliardici ma più arrugginiti, tornano i Moschettieri D'Artagnan, Porthos e Athos, richiamati dalla Regina Anna d'Austria per un'ultimissima missione segreta. Guidati da una singolare veggente di nome Tomtom, si lanceranno in una nuova, mirabolante, avventura che intreccerà i destini della piccola Principessa Ginevra, figlia di Enrichetta d'Inghilterra, e Buffon, un giovanissimo e riccioluto orfanello.

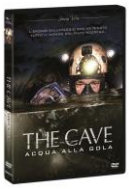
---

34. 

Waller, Tom
Achtung, fertig, Charlie! (2003)
[DVD] Commedia (film), Film svizzero
Segn.: **DVD 16614/1-2 Commedia**

Antonio Carrera, ein hübscher, junger Mann, steht im Frack vor dem Altar und wartet auf seine Braut Laura. Doch bevor er seiner Geliebten ewige Treue schwören kann, betreten zwei Militärpolizisten die Kirche, verhaften den Bräutigam und verkünden der perplexen Menge, dass Antonio seinem Marschbefehl nicht nachgekommen ist und sofort zum Wehrdienst einberufen wird. Im Hochzeitsfrack in der Kaserne angekommen, will Antonio nur eins: Zurück zu seiner Braut! Als Rekrut Weber - einziger Vertrauter von Antonio - entdeckt, dass die Rekrutin Michelle Bluntschi die uneheliche Tochter des Hauptmannes Reiker ist, kommt er auf die einzige verbleibende Lösung, Plan B(luntschi). Und dieser Plan hat es in sich: Antonio soll Bluntschi ins Bett bringen. Schliesslich ist Sex in militärischen Anlagen strengstens untersagt, insbesondere mit der Tochter des Kommandanten. Antonio sollte also nach vollbrachtem Plan auf der Stelle aus der Armee gefeuert werden... (cede.ch)

---

35. 

Waller, Tom
The cave : acqua alla gola (2019)
[DVD] Drammatico (film)
Segn.: **DVD 16613 Drammatico**

Thailandia, 2018. Un gruppo di ragazzi e il loro insegnante, si recano per una gita presso la grotta Tham Luan nella provincia di Chiang Rai quando le piogge monsoniche li intrappolano nella grotta senza alcuna via di fuga. Grazie all'aiuto di volontari di tutto il mondo e ad un team di sommozzatori, dopo giorni di ricerche, i ragazzi e il loro insegnante vengono finalmente individuati in una zona sopraelevata della grotta e tratti in salvo.



Filmfestival Locarno, Isabella Pia [?]

ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv / Fotograf: Gerber, Hans / Com_L04-0221-0005 / CC BY-SA 4.0

Non solo film…

Forse non tutti sanno che la Biblioteca cantonale di Locarno dispone non solo di una fornitissima Videoteca (e di una altrettanto fornita collezione di registrazioni di colonne sonore) ma anche di un reparto del settore saggistica dedicato alla settima arte. Di seguito trovate una selezione delle più recenti acquisizioni, disponibili al secondo piano dell'Istituto (per una lista esaustiva vogliate far riferimento all'opuscolo delle nuove acquisizioni di saggistica).

1. 

AA. VV.
Andare a scuola a Hollywood : high school, college e altri disastri dell'educazione sul piccolo e grande schermo (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43(73)**

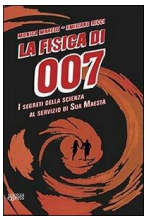
Tutti noi abbiamo frequentato due tipi di scuola: quella in cui eravamo iscritti e quella che vedevamo in televisione o al cinema, sognando di trascorrere lì la nostra giovinezza. La rappresentazione dei licei e delle università statunitensi ha lasciato un marchio nel nostro immaginario collettivo. Possiamo intuire molte cose anche se non le abbiamo vissute: il ruolo delle cheerleader all'interno di una high school, per esempio, o la struttura di un qualunque campus del Midwest. Cresciuti all'ombra dell'eterno paragone tra la nostra vita e quella dei protagonisti di Beverly Hills 90210 o Dawson's Creek (spoiler: la nostra vita ne usciva sempre perdente), ci siamo rivisti nella vita di chi - proprio come noi - viveva tumulti da adolescente o giovane adulto. Questo saggio passa in rassegna i film e le serie televisive ambientate nel mondo scolastico disegnato da Hollywood, riportandovi sui banchi di scuola. Con una promessa: non appena suonerà la campanella, sarà subito come essere a casa.

---

2. 

AA. VV.
L'epoca di Filippo Sacchi : recensioni 1958-1971 (2003)
(791) Cinema
Segn.: **791.43.072 SACC**

---

3. 

AA. VV.
La fisica di 007 : i segreti della scienza al servizio di Sua Maestà (2013)
(600) Scienze applicate. Tecnica, (791) Cinema
Segn.: **791.43-23**

Le missioni di Bond, James Bond, sono un susseguirsi di velocità ed equilibrio, balistica e informatica, crittografia e anatomia. Ci muoviamo tra armi, veicoli, i trucchi delle Bond girl e i gadget forniti da Q, che sfruttano di volta in volta l'ultimo ritrovato della scienza e della tecnica. E dietro a tutto c'è solo tanta buona vecchia fisica.

---

4. 

AA. VV.
Sciascia e il cinema : conversazioni con Fabrizio (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43:82**

L'opera letteraria di Leonardo Sciascia ha più volte, soprattutto nei decenni d'oro del cinema europeo, ispirato trasposizioni filmiche. In un contesto sensibilmente diverso da quello attuale, in cui spesso a partire da romanzi di grandi scrittori italiani s'approntavano ambiziose coproduzioni, i romanzi di Sciascia divennero stendardi d'impegno civile. Alcuni film sono diventati dei classici; altri ci appaiono oggi come

piccoli gioielli da riscoprire. Quelli erano del resto anni in cui la letteratura e il cinema vicendevolmente si alimentavano: e diversi personaggi, da Pasolini a Calvino, da Malerba a Cerami, oscillavano tra la sacralità del romanzo e la lusinga d'una più immediata narrazione per immagini. D'altro canto, in gioventù, la prima aspirazione di Leonardo Sciascia, trascinato dall'amore per il cinema muto, era stata proprio quella d'essere un regista; una certa ritrosia caratteriale, unita a una più che giustificata diffidenza per un mondo a tratti eticamente disinibito, l'avevano tuttavia indotto rapidamente a rimodulare questo sogno. Sciascia sosteneva però, e non a torto, che la sua scrittura era rimasta cinematografica. E la tentazione del cinema, infatti, sopravvisse costantemente in lui. Questo libro si propone dunque d'analizzare la relazione fra il coraggioso intellettuale di Racalmuto, che così tanto manca alla società in cui viviamo, e la settima arte, attraverso i ricordi e le riflessioni del nipote, il regista Fabrizio Catalano, ex allievo del Centro Sperimentale di Cinematografia. Un approccio in cui all'analisi critica s'alternano il ritratto di un mondo storicamente vicino e culturalmente lontano, l'aneddotica familiare, l'indagine nei meandri delle corrispondenze fra donne e uomini che hanno lasciato un segno indelebile nella storia d'Italia.

---

5. 

Argento, Asia
Anatomia di un cuore selvaggio : autobiografia (2021)
(791) Cinema, (92-99) Biografia. Storia
Segn.: **791.44.071.1 ARGE 7**

Asia Argento ci racconta la sua storia, senza concedere sconti a nessuno, tanto meno a se stessa.

«Ci vuole coraggio a prescriversi da soli una auto-autopsia completa, non so in quanti sarebbero soddisfatti dell'esito dell'analisi spietata di se stessi. E allora coraggio, questa è la mia e, prima di giudicare, vi invito a fare altrettanto.»

Con queste parole e contro ogni falso pregiudizio e perbenismo, Asia Argento inizia a raccontare la sua storia, senza concedere sconti a nessuno, tanto meno a se stessa. Un'infanzia difficile, la sua: una bambina abbandonata e cresciuta troppo in fretta che fa la spola tra una casa e un'altra, sola nella notte romana, e che deve fare i conti con due genitori artisti, due "egoismi enormi" che si trovano a gestire una famiglia sgangherata e disfunzionale. Poi, l'adolescenza tra rave party e i primi flirt, la sua carriera sul set, iniziata a nove anni, in balia di registi geniali, ma anche sadici. Anatomia di un cuore selvaggio sembra racchiudere tante vite insieme per la quantità di eventi che incalzano il lettore come in un romanzo mozzafiato. È col fiato sospeso infatti che il lettore leggerà di Asia nel mondo degli orchi, ma lei non si tira indietro neanche in questo caso e sviscera tutto, anche le note più crudeli, le più difficili da raccontare. Le parole di Asia sembrano scritte con il cuore in mano e un coraggio di ferro, e si viene presto risucchiati in questo viaggio che è la sua vita, dove a ogni dolore corrisponde una forza nuova per rinascere.

---

6. 

Ascani, Franco B
200 film sul podio olimpico : cinema & giochi (2020)
(791) Cinema
Segn.: **791.43(03)**

Per la prima volta nella storia della cinematografia olimpica viene effettuata una dettagliata ricerca di diverse fonti di tutta la produzione esistente per arrivare a un'analisi completa e comparata di tutte le opere prodotte nell'arco temporale di 130 anni. Sono state visione, analizzate e catalogato da critici cinematografici ed esperti del settore 200 opere così suddivise in 5 categorie: 51 film olimpici ufficiali: si tratta delle opere che il ciò ha ritenuto "ufficiali" (nelle schede è indicato il link per la visione attraverso i canali internet) che costituiscono un'unica eredità audiovisiva per ciascuna edizione dei giochi: un vero e proprio patrimonio per la cultura e per il mondo. 23 film olimpici: si tratta di opere parallele realizzate durante o immediatamente dopo la conclusione benedizione dei giochi olimpici. 105 film a tema Olimpico: si tratta di opere realizzate dopo i giochi olimpici da produzioni private o da major finalizzato a un risvolto commerciale, ossia per i canali della distribuzione. 14 film antologici: non

fanno riferimento a una edizione, ma a più edizioni. 7 film paralimpici.

---

7. 

Costa, Antonio
Il cinema italiano : generi, figure e film dalle origini alle piattaforme streaming (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43(450)**

L'età dello streaming e il viaggio parallelo di cinema d'autore e serie Tv di grande impatto stanno scrivendo un nuovo capitolo della storia cinematografica italiana.

20 settembre 1905: davanti a Porta Pia si proietta La presa di Roma, prodotto e diretto da Filoteo Alberini. È la data di nascita del cinema italiano. Dai tempi eroici del muto all'età del digitale, in questa nuova edizione aggiornata Antonio Costa ci conduce alla scoperta di cosa è stato il cinema nel nostro paese e cosa oggi ancora è, e ne evidenzia - attraverso la tipologia dei generi, degli attori e delle opere - i caratteri originali e le linee di tendenza. E il cinema di domani come sarà? L'età dello streaming e il viaggio parallelo di cinema d'autore e serie Tv di grande impatto stanno scrivendo un nuovo capitolo della storia cinematografica italiana.

---

8. 

Donà, Massimo
Cinematocrazia (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43:1**

Dopo "Abitare la soglia", il filosofo Massimo Donà torna a interrogarsi sulla magia del cinema, un'arte dalla natura menzognera, ma che, nel contempo, riesce a essere uno stupefacente specchio della realtà. Arte barocca per eccellenza, il cinema viene interrogato dal filosofo veneziano quale magico ed eccezionale riflesso della vita, nonché delle sue mirabolanti peripezie. Esso appare dunque come una vera e propria lanterna magica in grado di fare del gioco della verità, che per esso e in esso viene comunque chiamato in causa, il manifestarsi della più radicale impossibilità del "vero" medesimo. In cui a tradirci sarà ogni volta la stessa assoluta veridicità delle sue sempre più fantasmagoriche rappresentazioni. Un libro rivolto a tutti - non solo a cinefili e filosofi -, che intende esplorare attraverso il grande schermo il rapporto tra verità e finzione, realtà e rappresentazione: dicotomie che soltanto la "lanterna magica" del cinema riesce a coniugare in un'unica messa in scena.

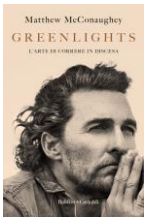
---

9. 

Fantozzi, Matteo
Gabriele Muccino : il poeta dell'incomunicabilità (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.44.071.1 MUCC 80**

Un inno alla carriera di uno dei registi contemporanei più importanti del nostro paese: Gabriele Muccino. In sala a febbraio 2020 con il suo ultimo film "Gli anni più belli", ha iniziato la propria carriera oltre 20 anni fa con "Ecco fatto". Viene quindi fatta una disamina di tutti i suoi film. Particolarmente importante è stato, a livello internazionale, il periodo americano, in cui l'artista ha collaborato con attori del calibro di Will Smith, Uma Thurman, Gerarld Butler, Russell Crowe e molti altri ancora. Viene dunque preso in esame il parallelismo con un altro grande del passato, Michelangelo Antonioni, dal quale Muccino ha preso spunto per raccontare il dolore di quando manca la comunicazione tra le persone anche molto vicine. È per questo che sorgono riflessioni su storie d'amore, rapporto genitori figli, vita-morte, famiglia in generale. Tutto questo è condito dalle interviste a diversi attori protagonisti dei suoi film e dall'intervento dello stesso Muccino.

---

10. 

McConaughey, Matthew
Greenlights : l'arte di correre in discesa (2021)
(791) Cinema, (92-99) Biografia. Storia
Segn.: **791.44.071.2 MCCO**

«Ho preso un biglietto di sola andata per il deserto, ed è nato questo libro: un album, una testimonianza, una storia della mia vita finora. Qui sono racchiusi cinquant'anni di cose che ho sperimentato, sognato, inseguito, dato e ricevuto; alcune valide, altre vergognose. Le volte in cui l'ho fatta franca, quelle in cui mi hanno beccato, e quelle in cui mi sono bagnato ballando sotto la pioggia.»

«Sono in questa vita da cinquant'anni, ne scruto l'enigma da quarantadue, e da trentacinque tengo un diario pieno di idee su come risolverlo. Appunti su successi e fallimenti, gioie e dolori, cose che mi hanno stupito o che mi hanno fatto ridere di cuore. Appunti su come essere sereno. Come stressarmi di meno. Come godermela. Come fare meno male agli altri. Come fare meno male a me stesso. Come diventare un brav'uomo. Come dare un significato alla mia vita. Come essere più io. Solo di recente ho trovato il coraggio di riprendere in mano i miei diari: vi ho trovato storie del mio passato, lezioni apprese e dimenticate, poesie, preghiere, rimedi, convinzioni, alcune fotografie molto belle e un mucchio di adesividaparaurti (nel libro vi spiego cosa intendo). Ho trovato anche un filo conduttore, un approccio alla vita che mi ha dato soddisfazione allora e che funziona anche oggi: se sai come, e quando, affrontare le sfide, puoi sperimentare quello stato glorioso che io chiamo "greenlight", semaforo verde. Così ho preso un biglietto di sola andata per il deserto, ed è nato questo libro: un album, una testimonianza, una storia della mia vita finora. Qui sono racchiusi cinquant'anni di cose che ho sperimentato, sognato, inseguito, dato e ricevuto; alcune valide, altre vergognose. Le volte in cui l'ho fatta franca, quelle in cui mi hanno beccato, e quelle in cui mi sono bagnato ballando sotto la pioggia. Spero che sia come una medicina con un buon sapore, come un paio di aspirine invece del pronto soccorso, come un'astronave verso Marte senza bisogno di avere la patente e come le risate tra le lacrime. È una lettera d'amore. Alla vita. (È anche un manuale per trovare più "greenlight" e su come imparare a gestire le delusioni. Buona fortuna.)»

---

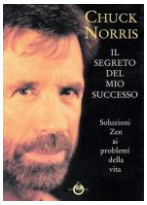
11. 

Morin, Edgar
Sul cinema : un'arte della complessità (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43.01**

«Al cinema capiamo gli altri, il mondo, le cose. Ci si innamora...»

«Nelle ricerche sul cinema – scrive l'autore – ho tentato di estendere il tipo di indagine condotta nei miei libri» sulla complessità del mondo e dell'essere umano. Ma come può il progenitore dei media audiovisivi alimentare una simile esplorazione? Il cinema di Edgar Morin è un medium capace di far luce sull'uomo e sulla società. In questi scritti incisivi e affascinanti, Morin analizza le mitologie del mondo contemporaneo. Nella sua teoria, in cui il cinema appare in tensione tra tecnica e magia, arte e industria, standardizzazione e creatività, individui e comunità, lo spettatore diviene il perno di un'esperienza concreta del tempo e della storia. I testi inediti, qui recuperati e organizzati, costituiscono perciò un punto di riferimento rilevante nell'ambito delle ricerche sul cinema, i media, l'estetica, la cultura e la conoscenza, intesi come dimensioni fondamentali dell'umano.

---

12. 

Norris, Chuck
Il segreto del mio successo : soluzioni Zen ai problemi della vita (2019)
(791) Cinema, (92-99) Biografia. Storia
Segn.: **791.44.071.2 NORR**

Attore, scrittore, produttore di telefilm, maestro di arti marziali, Norris è riuscito a esercitare tutte queste professioni, trasformando la sua esistenza in un modello di dinamismo e di successo. In questo libro riesce a trasmettere quel senso di sicurezza e di fiducia in sé che è caratteristico di un uomo che ha saputo affrontare un duro impegno per realizzare i propri obiettivi, con il desiderio di svelare ai lettori il "segreto"

a cui attribuisce tutta la sua fortuna: l'essere stato fedele a quei concetti propri dello zen che gli sono serviti nella vita di tutti i giorni.

---

13. 

Pinkus, Karen
A fine turno : lavoro, macchine e vita nel cinema degli anni Sessanta in Italia (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.43:3**

Cosa può insegnarci il cinema italiano degli anni Sessanta su come vivere e lavorare oggi? A fine turno invita il lettore a ripensare il lavoro, il cinema e le macchine nel loro intreccio, come mostrato in alcuni film di quel periodo. Attingendo alla teoria critica e alla ricerca d'archivio, il libro ci interroga su quali tipi di fratture potremmo sfruttare per vivere diversamente, per resistere alle narrazioni tradizionali del lavoro, e per un anticapitalismo. L'Italia degli anni Sessanta è stata un luogo in cui la produzione industriale di massa risultava essere la modalità principale per comprendere cosa significasse il lavoro, ma era anche un momento in cui le cose avrebbero potuto andare diversamente. Riesaminando le origini di paradigmi come la timbratura del cartellino, la "società come fabbrica" e la divisione di genere nel lavoro, Karen Pinkus sfida il lettore a pensare attraverso il cinema, consentendogli di cogliere le lacune e i guasti nell'ordine delle cose del secondo dopoguerra.

---

14. 

Proietti, Gigi
'Ndo cojo cojo : sonetti e sberleffi fuori da ogni regola (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.44.071.2 PROI**

«Ebbene, sì. Confesso. Sì, scrivo roba in versi. Mi dichiaro rifugiato poetico.»

Gigi Proietti è stato il più grande attore, regista, scrittore e interprete di un universo umano che attingeva spesso a Roma, a cui ha dato voce nella sua anima più nobile e più popolare insieme. «Il romano ha regalato alla lingua italiana espressioni, parole, significati per i quali dovrebbero ringraziarci. Per capirci, se invece di dire: "Sono stato particolarmente sfortunato in quella circostanza", uno dice: "M'ha detto pedalino". Oppure "M'ha detto zella", se fa' prima.» La sua romanità si riversava soprattutto nella scrittura dei sonetti: alcuni sono diventati un appuntamento fisso anche per i lettori del «Messaggero» o del «Fatto quotidiano», moltissimi altri sono stati recitati in eventi pubblici o sono rimasti nei quaderni che portava con sé sul set o in camerino e su cui si divertiva a costruire versi pungenti per resistere al quotidiano sfascio culturale e politico. Per la prima volta sono raccolti in questo libro tutti i suoi sonetti insieme ad alcuni racconti a cui stava lavorando con gran divertimento, come le avventure di Er Ciofeca che si ritrova suo malgrado al centro di un intreccio di cronache romane agre, tra dialoghi stralunati nel suo bar o in coda dal barbieretto. Ci sono poi i disegni con cui Gigi Proietti si divertiva a fissare in pochi tratti tic, manie e piccole ossessioni del mondo intorno. Una passione che condivideva soprattutto con la figlia Susanna, a cui aveva chiesto di dare un volto ai personaggi di *'Ndò cojo cojo*. Il risultato è un libro unico, puntellato da storie e sonetti fuori da ogni regola, capaci di far ridere e di commuovere, e che dimostrano ancora una volta il talento di un narratore e di un sonettaro satirico.

---

15. 

Stone, Sharon
Il bello di vivere due volte (2021)
(791) Cinema, (92-99) Biografia. Storia
Segn.: **791.44.071.1 STON**

Nel 2001 Sharon Stone, una delle attrici più celebri al mondo, fu colpita da un grave ictus cerebrale che, oltre alla salute, le distrusse carriera, famiglia, patrimonio finanziario e fama internazionale. Ne *Il bello di vivere due volte* ripercorre la strada aspra e faticosa che ha dovuto affrontare per ricostruire la propria vita e per recuperare a poco a poco salute fisica e serenità. In un settore in cui non sono ammesse crisi né debolezze, in un mondo dove troppe persone sono costrette al

silenzio, lei ha trovato la forza di tornare, il coraggio di far risentire la propria voce e la voglia di lasciare un segno per i diritti e il benessere di ogni essere umano sul pianeta. In queste pagine intime, autentiche e trasparenti come una chiacchierata con un amico, Sharon Stone racconta come ha interpretato i suoi ruoli più importanti, le amicizie che le hanno cambiato la vita, i peggiori fallimenti e i più grandi successi. Allo stesso tempo svela come, dopo un'infanzia segnata da traumi e violenza, sia approdata a una carriera di successo in un mondo in cui gli stessi soprusi venivano perpetrati in forma diversa e nascosti dietro il paravento del denaro e del fascino. Da ultimo mostra come solo i figli e le sue iniziative umanitarie le abbiano dato la forza di intraprendere un percorso di rinascita che le ha permesso di riconciliarsi con la famiglia e tornare a coltivare l'amore. Sharon Stone è apprezzata non solo per la bellezza e il talento che la contraddistinguono, ma anche perché, per sostenere le proprie idee, si è sempre rifiutata di compiacere chicchessia.

---

16. 

Tarantino, Quentin
C'era una volta a Hollywood (2021)
(791) Cinema
Segn.: **791.44.071.1 TARA 7**

Il primo romanzo di Quentin Tarantino è una storia di desiderio e riscatto tra le stelle di Hollywood: mentre tutto sta cambiando, la forza dell'immaginazione appare come una sirena a cui è difficile resistere.

Rick Dalton è un attore con alle spalle una luminosa carriera nel cinema in bianco e nero, ma a Hollywood negli anni '60 si invecchia molto in fretta e ora Dalton deve lottare per un ruolo in una serie tv commerciale o in un film in Italia con Virna Lisi o Gina Lollobrigida. La spalla di Rick è Cliff Booth, un veterano di guerra dalla vita movimentata che gli fa da controfigura nei film, e da confidente e autista nel privato. La vita di Rick e Cliff a Cielo Drive è scandita dalle feste a casa di Roman Polanski, il regista del momento, dalla rivalità con Steve McQueen e con Bruce Lee, e dalla ricerca ossessiva di un ruolo importante per rilanciare una carriera in declino. Mentre un giovane carismatico, arrabbiato con Hollywood per avere infranto i suoi sogni artistici, progetta la sua vendetta violenta in una comunità hippy fuori città, Rick è distratto dall'attrice che recita con lui nella serie tv: una giovane lolita che lo riporta nella magia del cinema.