Danza in Ticino

Non solo danza classica, ma anche danza moderna, danza jazz, danze latino-americane, danze etniche, tango, flamenco, hip-hop, break dance… il panorama della danza nel Canton Ticino è quanto mai variegato. Le offerte formative sono numerose e capillari sul territorio. Questo dossier tematico fornisce le coordinate del settore, senza dimenticare gli artiisti, le compagnie di danza e gli eventi principali nel cantone.

Dossier tematico

Febbraio 2025

biblioteca cantonale
viale s. franscini 30a
ch — 6501 bellinzona
biblioteca cantonale
bellinzona

Sommario

Introduzione 2
Balletto classico 3
Danze di vario genere 5
Artisti, compagnie di danza, eventi 8
Audiovisivi 9
Indirizzi utili 13

Redazione: Zarina Armari Quadroni
Bibliotecaria
tel.: +41 91 814 15 20
email: zarina.armari@ti.ch

Introduzione

Il mondo della danza in Ticino è quanto mai variegato. Come in tutte le forme d'arte, anche nella danza si affacciano e si consolidano nuove possibilità ed espressioni, che rispondono ad una nuova cultura del corpo e a mutate condizioni sociali ed economiche. Ciò spiega l'aumento delle scuole di danza nel cantone, a coprire tutti i generi di ballo: dal classico al jazz, dal latino-americano al ballo liscio, dal tango al flamenco, dalle danze etniche all'hip-hop e alla break dance. È da notare, inoltre, che vari spazi urbani ed industriali del cantone hanno trovato nuova vita come centri di danza e balletto, o sedi di rassegne e festival di danza: il Canton Ticino è diventato luogo ideale per ospitare artisti e spettacoli, ma anche palcoscenico per gli artisti locali, senza dimenticare il successo nella pratica amatoriale della danza e nella programmazione di spettacoli di grande spessore artistico che uniscono danza-coreografia-recitazione-mimo. Per contro, rimane invece arduo trovare sbocchi professionali stabili in Ticino per i ballerini che terminano il loro percorso artistico: un problema simile a quello riscontrato dai colleghi musicisti o attori, che rimanda alla peculiare situazione geografica ed economica del cantone.

Di tutto ciò si occupa questo dossier tematico. Si tenga presente che in numerose scuole di balletto classico vengono offerte anche lezioni di danza di genere diverso, e viceversa; pertanto, in ogni capitolo del dossier si possono trovare informazioni utili. Nella sezione degli audiovisivi è indicato il materiale audio/video direttamente fruibile dal Servizio Audiovisivi (SAV) della biblioteca cantonale di Bellinzona e delle altre biblioteche del sistema bibliotecario ticinese (SBT); altra documentazione RSI è fruibile direttamente online. Il capitolo degli Indirizzi utili dà ulteriori informazioni su eventi, rassegne e istituti preposti allo studio e all'espressione della danza, comitati che organizzano spettacoli, ecc.

Balletto classico

A passo di danza – Bellinda Wick / Lugano. -

La prima scuola di danza classica in Ticino, fondata a Lugano da Bellinda Wick nel 1960. Seguirà, sempre ad opera della Wick, la prima compagnia ticinese di danza, denominata “Balletto della Svizzera italiana”. Oggi l’attività didattica è proposta dalla figlia Fleana, che insegna danza classica e modern jazz dance presso l’istituto di Paola Masera, sempre a Lugano.

Area Danza / Bellinzona. - www.areadanza.ch
Dopo un percorso formativo e artistico di spessore in America, Cina ed Europa, Mi Jung Manfrini-Capra fonda nel 1993 la scuola “Area Danza”, a Bellinzona. La scuola segue i metodi della scuola russa di danza classica, fin dai livelli preparatori, ma offre anche corsi di danza moderna, secondo la tecnica Horton e la tecnica Graham. Dagli allievi migliori, nel 2003, nasce la compagnia di balletto “Touchdance Company”, che affianca il “Giovane Balletto Ticinese”.

Ashkenazy Ballet Center / Pura – Lugano. - www.ashkenazyballet.com

Diretta da Alessandra Ashkenazy, la scuola propone corsi di danza classica e danza moderna, dal livello amatoriale a quello professionale. Diversi workshops sono infatti organizzati, specialmente in estate, ospitando ballerini internazionali di fama.

Centro Danza di Christine Rau / Dance Art School - Caslano. -

Da più di quarant’anni, scuola attiva in ambito accademico e dalla quale sono usciti diversi ballerini attivi in ambito professionale. Fondata e diretta per lungo tempo da Christine Rau, ora ospita la Dance Art School sotto la direzione di Alberto Parisi, che per diversi anni ha insegnato a Lugano. Propone corsi di danza e coreografie per spettacoli

Centro Danza e Yoga / Taverne. - www.cdmrigo.ch

Diretto da Manuela Rigo, diplomata alla Royal Academy of Dance di Londra, che ha rilevato la scuola di ballo di Rolf Bertschinger a Taverne. Propone corsi di danza classica per bambini e adolescenti, ma anche corsi di danzy jazz, hip hop, breakdance, Pilates e Yoga.

Centro del balletto / Chiasso. - www.centrodelballetto.ch/insegnanti/

Fondato e diretto da Brunella Di Donato Fortini, diplomata alla Royal Academy of Dance di Londra. RAD RTS Teaching Certificate Diploma. Offre corsi di danza classica professionale e amatoriale, corsi pre-scolastici e corsi di danza moderna/contemporanea. Possibilità di sostenere esami RAD in sede.

Centro Studi Danza / Mendrisio. - www.csdmendrisio.ch

Fondato nel 1987 da Halina Caneva-Piekos, ballerina professionista diplomata alla Scuola Statale di Danza Classica di Varsavia, offre corsi di danza classica e contemporanea per ogni età, oltre a corsi di Pilates. Il Centro è associato a Danse Suisse e alla Russian Ballet Association, con la possibilità di sostenere esami per accedere al professionismo. Dal 2012 è tra le scuole ticinesi di danza che fanno parte dell’Associazione Formazione Professione Danza (AFPDanza).

Danza e Vita, scuola di balletto / Manno. - www.danzaevita.ch

Offre corsi di danza classica, danza moderna, danza di carattere, gioco-danza, Pilates. Le docenti hanno alle spalle importanti percorsi formativi, in Svizzera e all'estero. Realizzazione di spettacoli e coreografie, partecipazione a concorsi.

Diamonds Dance Company / Giubiasco – Lugano - Pregassona. - www.diamonds-dancecompany.com

Danza a 360 gradi: danza classica, danza moderna, hip hop, break dance, danza acrobatica, afro dance, Pilates. Partecipazione a spettacoli e organizzazione di corsi di perfezionamento.

Dimensione danza / Giubiasco. - www.dimensionedanza.ch

Fondata da Marisa Monti Lippis, di origine giubiaschese e diplomata al Teatro Carcano di Milano, offre corsi di danza classica e moderna, per principianti e avanzati.

LifeAreaConcept – corsi di danza e ballo / Paradiso (Lugano). - www.lifearea.ch

Centro di cura, meditazione, yoga, pilates, e danza, improntato al benessere e alla crescita personale. La sezione di danza è diretta da Sabina Ferreri Martucci, che per anni ha diretto la scuola "Stardancestudio" ad Agno. Si propongono corsi di danza classica, danza moderna, danza jazz, hip hop.

Scuola di danza Ingrid (SDI) / Locarno. - http://www.scuoladidanzaingrid.ch/

Dal 2016 offre corsi di danza classica e moderna secondo i principi del metodo russo Vaganova, arricchendo l'offerta formativa con corsi di hip hop, musical, danza vogue e gioco-danza. Titolare della scuola è la ballerina austriaca Ingrid Konrad.

Scuola di danza Maria Selvini / Mendrisio. - www.scuoladidanzamariaselvini.com

Fondata a Chiasso nel 1965 da Maria Selvini, offre corsi di danza classica di alto livello, integrati negli anni Ottanta dal corso Danza-Mimo destinato a bimbi dai tre ai cinque anni, novità per il Ticino e l'adiacente zona di confine. Dalla scuola escono ballerine professioniste di valore, che si perfezioneranno a Milano, Zurigo, Riga, New York. Oggi la scuola è diretta da Prisca Selvini, figlia di Maria, assieme ad Elisa Nazzari. Offre corsi di danza classica e moderna, hip hop, Pilates. Dal 2020 collabora con la PopMusicSchool di Pablo Meneguzzi, per ampliare l'offerta artistica ai settori della musica, del canto e del teatro. La sede dei corsi di danza si è spostata a Mendrisio.

Scuola di danza Paola Masera / Lugano - Serocca d'Agno. - www.paolamasera.ch

Dopo studi professionali a Zurigo, Cannes e Ginevra, Paola Masera fonda la sua scuola di danza a Lugano (dal 2012, una sede si trova anche a Serocca d'Agno), proponendo corsi di danza classica, danza moderna, danza jazz, gioco-danza, Pilates.

Step In Time / Massagno (Lugano). - www.stepintime.ch

Offre corsi di danza classica, moderna e jazz; corsi di Tip Tap, Hip Hop, musical, recitazione, danza gioco.

The Moving Factory / Locarno. - www.movingfactory.ch

Scuola di duplice vocazione, classica e moderna. Propone lezioni di balletto classico, a tutti i livelli, e danza jazz, hip hop, break dance, danza acrobatica. Una sezione è pensata in modo specifico per preparare gli studenti al genere del musical (danza, recitazione, canto).

Vivere ballando / Chiasso – Riva San Vitale - Origlio. - www.spazio360.ch

Dal 1999 Yvonne Jakobi dirige la sua scuola di danza, con sedi a Saronno (Varese), Chiasso, Riva San Vitale e Origlio. A Riva San Vitale rappresenta la sezione "danza" della Scuola di Musica e Arti classiche (SMA). Offre corsi di danza classica e amatoriale secondo il metodo della Royal Academy of Dance di Londra, con possibilità di sostenere esami ed avviarsi al professionismo.

Danze di vario genere

1881 Tango Academy / Bellinzona - Losone. - www.1881-tango.ch

Scuola di tango argentino diretta dai ballerini professionisti Vincenzo Muollo e Adriana Juri. Lezioni di gruppo, private, corsi di aggiornamento, elaborazione di coreografie.

AC Pole Dance Studio / Mendrisio – Lugano - Riazzino. - www.acpoledance.ch

A partire dai cinque anni d'età, propone corsi sule discipline aeree: pole dance, aerial hoop, danza aerea. flexy, danza acrobatica, twek, exotic pole, pilates..

Arte & Danza / Giubiasco. - www.ticinoperbambini.ch

Associazione no profit che offre corsi di danza moderna e acrobatica, break-dance, hip hop, danza mix per bambini dai tre anni d'età, giovani e adulti. Garantisce almeno tre spettacoli all'anno in eventi nel Cantone e seleziona studenti per competizioni. Propone workshop con danzatori di fama. Le lezioni si tengono Area18 a Giubiasco.

Arte del movimento / Bellinzona – Castione - Roveredo. -

La sezione di Arte del movimento della scuola Gym-Dance propone corsi di danza spontanea creativa, improvvisazione, atelier del respiro. Docente di questa sezione è Mariapia Pieracci Ceruti: formata come maestra di sport, negli anni sperimenta danza moderna e jazz, danza africana, danza butho giapponese, yoga, teatro-danza.

Corsi di balfolk e danze popolari / Locarno. - www.ellelocarno.ch

Danze popolari, di coppia o in gruppo, in cerchio, in fila…dalla Francia, la moda del balfolk arriva anche in Ticino. Lezioni presso lo Spazio Elle di Locarno a cura di Zelda Michela Porru.

Dance & Yoga / Losone. - www.lafabbrica.ch

Scuola attiva dal 2008 sotto la guida di Cornelia Balzarini e Luca Albertella. Propone corsi di yoga, jazzdance, Zumba, Kizomba.

Danzando / Castel San Pietro – Mendrisio - Tesserete. -

Corsi di danza contemporanea, laboratorio danza e danzaterapia sotto la guida di Barbara Lanza, attiva dal 1994 come docente di danza contemporanea. Ha anche lavorato diversi anni come danzaterapista per Pro Senectute Ticino, con persone affette da demenza senile

Deadesa, danza orientale / Paradiso (Lugano) – Beride (su appuntamento). -

Corsi di danza mediorientale e percussioni arabe.

El Candil, gruppo e scuola di flamenco / Roveredo. - www.flamenco-elcandil.ch

Gruppo di flamenco fondato nel 1989 da Maya Gugolz, la cui formazione si è svolta a Madrid e Siviglia con grandi maestri del flamenco. Attiva a livello internazionale, fonda il gruppo "El Candil" e l'omonima scuola che offre corsi e workshop a tutti i livelli.

Free Beat Dance Studio (già Gimnasium Dance Studio) **/** Castione. - www.freebeat.ch

È un centro fitness e beauty, con solarium, consulenza alimentare, palestra, corsi di Pilates. La sezione di danza e ballo ospita lezioni di vari docenti. In particolare il Free Beat Dance si rivolge a pubblico di goni età proponendo corsi di hip hop.

Isafro / Losone - Cavigliano. - www.isafro.ch

Scuola di danza hip hop e danza africana, spesso con percussioni dal vivo, ideata da Isabel Lunkembisa. È una ballerina che ha iniziato la sua formazione in Angola, perfezionandosi poi a New York e danzando per varie compagnie svizzere di danza.

La casa del tango / Breganzona **-** Giubiasco. - www.lacasadeltango.ch

Corsi di tango argentino, con lezioni di gruppo e lezioni private. Organizzazione di workshop, ratica guidata e perfezionamento, aperitivi, vacanze-studio in Italia e Argentina.

La Malita, corsi di flamenco / Giubiasco. - www.lamalita.com

Scuola di flamenco fondata dalla ticinese Manuela Baldassarri, formata artisticamente a Siviglia. Sono previsti corsi per adulti e per bambini a partire dagli otto anni d'età, workshop, spettacoli. Le lezioni si tengono presso Area18 a Giubiasco.

Libertango, corsi di tango argentino (La Tangueria) / Locarno. - www.libertango.ch

Già nota come "Tango Zuppus", la scuola (Oficina de tango) è stata fondata da Gianfranco Zuppardo nel 2008. Grazie al diploma esercenti, Zuppardo ha potuto recentemente trasformare l'Oficina nel primo café-tango del Canton Ticino; è così nata la "Tangueria", club di milonga e degustazione ricostruito con stile.

Manos como Palomas / Chiasso. - www.palomas.ch
Associazione culturale che promuove il flamenco e propone lezioni di danza flamenca, oltre a workshop con artisti quotati.

MAT Centro Artistico / Pregassona (Lugano) - Cadempino. - www.scuolamat.ch

Diviso nelle sezioni di teatro, danza e musica, il centro offre corsi di danza classica, danza-gioco, danza moderna e fusion, danza orientale. Organizza seminari di approfondimento, workshop, colonie artistiche estive., esami e saggi.

Rosa de Fuego, scuola di flamenco / Roveredo. - www.rosadefuego.ch

Aperta nel 2000 da Vanessa Nicola, la scuola offre corsi di flamenco e Flamenco Body Form, a vario livello (anche per bambini). Propone stages intensivi con maestri rinomati, organizza spettacoli, saggi.

Scuola di danza Cristiana Zenari / Lugano. -

Propone corsi di danza africana, danza evolutiva di trasformazione, integrazione corpo-mente, danza guaritrice, Chakra Dance.

Scuola Social Dance / Lugano – Manno - Castione. - www.social-dance.ch

Corsi di tango argentino, salsa, bachata, liscio, boogie woogie. Lezioni in gruppo e private, sia diurne che seralidi flamenco fondata dalla ticinese Manuela Baldassarri, formata artisticamente a Siviglia. Sono previsti corsi per adulti e per bambini a partire dagli otto anni d'età, workshop, spettacoli.

Spazio Inverso / Tesserete. - www.spazioinverso.org

Scuola di danza fondata da Elena Steinauer, formata come ballerina a Basilea e Madrid. Steinauer possiede anche competenze in Medicina della Danza ed è membro di daCI (Dance and Child International) che promuove e favorisce la danza per bambini e adolescenti. Le sue lezioni danno spazio alla creatività individuale nel movimento e forniscono un corretto approccio basato sulla tecnica di base classica, con apporti da diversi stili di danza.

Sweet Dance, scuola di ballo / Tesserete. -

Propone corsi di balli latino-americani e caraibici, balli da sala, ballo liscio, hip hop, danza moderna e acrobatica. Prepara ballerini per competizioni e gare di danza sportiva.

The Moving Factory / Locarno. - www.movingfactory.ch

Scuola di duplice vocazione, classica e moderna. Propone lezioni di balletto classico, a tutti i livelli, e danza jazz, hip hop, break dance, danza acrobatica. Una sezione è pensata in modo specifico per preparare gli studenti al genere del musical (danza, recitazione, canto).

Artisti, compagnie di danza, eventi

Molti eventi o progetti artistici non sono più presenti sulla scena artistica ticinese, ma li ricordiamo, in quanto significativi per la storia della danza nel cantone: Chiassodanza, Giornate di Danza Contemporanea Svizzera, Ascona Dance Workshop, Festival della Danza, Compagnia di danza Babilonia. La relativa documentazione è a disposizione nella versione cartacea del dossier.

Indagine sui settori della danza e del teatro nel Cantone Ticino : anno di riferimento 2016 / Osservatorio culturale del Cantone Ticino ; autori: Danilo Bruno ... [et al.]- Bellinzona : DECS, Divisione della cultura e degli studi universitari, 2018. – 106 p.
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC OPQ 3824
Locarno, Biblioteca cantonale, Ticinensia. Segnatura: BRLTB 1902
https://m4.ti.ch/fileadmin/DECS/DCSU/UAPCD/documenti/Pubblicazioni/2018_Indagine_sui_settori_della_danza_e_del_teatro_nel_Cantone_Ticino_anno_2016.pdf

Pubblicazione ricca di dati statistici. L'offerta in ambito teatrale e coreutico in Ticino appare varia, declinata in numerosi generi, anche se votata principalmente a un pubblico generico senza eccessive distinzioni in termini anagrafici. Parliamo di un settore artistico capace di sfruttare bene le potenzialità dei nuovi media per farsi conoscere e intrattenere legami e contatti con professionisti del territorio. Una criticità, semmai, si può trovare in una gestione poco performante dei finanziamenti e nella necessità di avere più spazi per prove e rappresentazioni. Si rileva pure, nelle persone intervistate dagli autori dello studio, una certa diffidenza circa le possibilità per i giovani talenti di trovare sbocchi professionali in Ticino.

A.i.E.P. (Avventure in Elicottero Prodotti) / Associazione e compagnia di danza Ariella Vidach - http://www.aiep.org

Nata in Svizzera nel 1988 ad opera di Ariella Vidach (coreografa), Claudio Prati (videoartista), Marcello Mazzella (scultore e informatico) e Carlo Somaini (produttore televisivo) realizza progetti di ricerca nell'ambito della danza e delle arti multimediali. Produce spettacoli in Europa ed America.

Compagnia di danza Babilonia /.

Margit Huber, danzatrice e coreografa di origine tedesca proveniente dalla Sigurd Leeder School of Dance, fonda nel 2000, in Ticino, questa compagnia di danza che riscuote grande successo. Gli spettacoli sono suggestivi e influenzati dall'arte Butoh. Attualmente la Huber è responsabile per la Svizzera italiana di SCENA (Associazione dei Professionisti delle Arti Sceniche).

Festa Danzante Ticino / www.festadanzante.ch

Nel 2023 questo festival giunge alla diciassettesima edizione, in parecchie città svizzere. Anche in Ticino, il progetto prevede esibizioni di vario genere in diversi luoghi del cantone, anche non deputati in modo specifico all'espressione della danza (musei, stazioni ferroviarie, fabbricati industriali, piazze, ecc.). Non mancano, ovviamente, spettacoli nei teatri dove si esibiscono danzatori professionisti e amatoriali, docenti, personalità ospiti.

Teatrodanza Tiziana Arnaboldi / www.teatrodanza.ch

Compagnia di danza nata nel 1987 dall'incontro fra Tiziana Arnaboldi ed Enrico Ferretti. Propone spettacoli dove il movimento e la gestualità della danza si incontrano con il teatro e il linguaggio delle maschere. Gesti e parole apportano emozioni e stati d'animo, mentre scompaiono le barriere fra i diversi mezzi di comunicazione. Compagnia molto attiva a livello internazionale.

Teatro Danz'abile / www.teatrodanzabile.ch

Compagnia professionale di teatro-danza fondata nel 2005 da Uma Arnese, danzatrice, danzaterapista e attrice, con il sostegno di Cristiana Zenari, danzatrice, coreografa e insegnante di danza africana. Persegue una ricerca scenica in cui il linguaggio del teatro e quello della danza si amalgamano, dando voce e corpo ai vissuti di ognuno. Obiettivo è quello d'integrare negli spettacoli realtà diverse, come quelle di persone disabili e persone senza handicap, nella convinzione che andare in scena sia una sfida per chiunque e il palcoscenico sia un luogo privilegiato in cui affrontare questa sfida. L'associazione organizza anche corsi e workshop a tema, come il Laboratorio Micro-macro e la discoteca itinerante "Discobalera Baldanza", per incontri danzanti inclusivi a 360°.

Ticino in Danza, Contemporary Dance Festival and Campus / www.ticinoindanza.com

Festival di danza moderna e contemporanea che si svolge all'aperto in estate, in vari punti significativi del cantone: scalinate, stazioni ferroviarie, parchi, ponti, luoghi dismessi, archeologia industriale, ecc. In una sorta di dialogo fra i danzatori e il pubblico e/o il territorio. Al festival sono legati ateliers e stages per bambini, adolescenti, adulti, anziani.

Touch Dance Company / responsabile : Mi Jung Manfrini, - www.touchdance.ch

Compagnia di balletto fondata nel 2003 da Mi Jung Manfrini-Capra, direttrice di Area Danza a Bellinzona. Fa capo a danzatori professionisti ticinesi o svizzeri, che si sono parzialmente formati in Ticino, e possono accedervi su invito o tramite audizione. Intende colmare il vuoto che esiste fra la formazione professionale e la possibilità concreta di iniziare a lavorare sul palcoscenico. È anche occasione di scambio artistico e perfezionamento, grazie alla partecipazione di danzatori stranieri ospiti.

Veicolo Danza / www.veicolodanza.com

Associazione che si occupa di movimento e danza contemporanea. Propone workshop di danza creativa nelle scuole pubbliche, seminari, incontri con danzatori professionisti, corsi di movimento per la prima infanzia. Organizza il Festival estivo "Ticino in Danza", nonché una produzione biennale di spettacoli di danza.

Audiovisivi

Materiale video RSI all'indirizzo web www.rsi.ch

Cadempino capitale del tango / Il Quotidiano – 00:02.50, 31.05.2024

Reportage in occasione della 19ma edizione del festival *"Lugano Tango"*. Nella località di Cadempino si tiene un evento di quattro giorni con ballerini e docenti provenienti da tutto il mondo.

Hip Hop a Lugano / Il Quotidiano – 00:04:00, 09.03.2024

Reportage in occasione del campionato di "Hip Hop International": a Lugano, cinquanta gruppi di ballerini si sono sfidati al Palacongressi per ottenere il pass al campionato mondiale. Un fine settimana all'insegna di danza e cultura urbana.

Alessia Della Casa : Dansonography / Cult. – 00:03:09, 10.05.2022

Alessia Della Casa ha studiato danza a Riga e New York. Rientrata in Ticino, intende portare la danza alla popolazione locale. Con l'Associazione Veicolo Danza si occupa di produzioni artistiche, eventi, lezioni e workshop di danza contemporanea e movimento.

Materiale audio RSI all'indirizzo web www.rsi.ch

La danza a Mendrisio : una giornata dedicata all'arte del movimento / Alphaville – 00:13:37, 25.10.2024

Si svolgerà a Mendrisio il secondo incontro annuale di "*Isadora piattaforma danza"*, ente che promuove e coordina gli eventi legati alla danza nel Canton Ticino. L'incontro si intitolerà "Io non ballo da sola"; sarà gratuito e aperto al pubblico. Prevede una pratica coreografica guidata da Elisabetta Consonni, artista famosa sulla scena coreografica italiana.

Manuela Rigo : una vita sulle punte / Quarto Pilastro – 00:55:49, 01.10.2024

Per Manuela Rigo la danza è vita. Di origine italiana, insegnante di danza classica e jazz, membro dell'International Dance Council, si è formata giovane alla Royal Academy of Dance di Londra. Tornata in Ticino, apre una scuola di danza a Taverne. È presidente dell'Associazione Formazione Professionale Danza.

Ticino is dancing / Charlot – 01:58:30, 14.05.2023

Torna in Ticino la *"Festa Danzante",* che invaderà teatri, piazze, sale cinematografiche, parchi, musei, portando la danza in molte città svizzere. Nella Svizzera italiana gli eventi si terranno a Lugano, Mendrisio, Bellinzona, Locarno e Poschiavo, in collaborazione con enti e professionisti del territorio. Vengono intervistate: la coreografa Katja Vaghi, la danzatrice e coreografa Ariella Vidach (della compagnia AIEP, Avventure in Elicottero Prodotti), l'artista luganese Francesca Sproccati (attiva nella danza contemporanea), la giornalista Francesca Rosso e la regista Laura Kaehr.

Ticino in Danza, festival e permanenza / Attualità culturale – 00:09:26, 18.07.2022

Dopo una pausa di due anni, torna il festival di danza contemporanea *"Ticino in Danza".* Sarà in una nuova formula, meno incentrata sulla performance e più sul dialogo con gli artisti del territorio (Mendrisio). Intervista alla coordinatrice Alessia Della Casa, danzatrice e coreografa.

Festa Danzante Ticino / Attualità culturale. – 00:07:20, 29.04.2022

In occasione della Giornata Internazionale della Danza, viene intervistata Tiziana Conte, coordinatrice di Festa Danzante Ticino, un evento giunto alla sua 17esima edizione dopo lo stop causato dalla pandemia.

L'étoile di Vezio / Millevoci. – 00:44:37, 03.02.2022

Amina Boschetti (1836-1881), all'anagrafe Giacomina e originaria da parte materna del villaggio ticinese di Vezio, nel 1862 divenne prima ballerina assoluta al Teatro alla Scala di Milano. L'anno seguente trionfò anche

a Parigi, elogiata da Charles Baudelaire. La sua storia, fra emigrazione dal Malcantone e difficoltà dell'epoca, viene raccontata da Marco Boschetti, suo discendente.

Piattaforma danza / Diderot – 00:06:27, 15.11.2021

"Piattaforma danza" è una nuova struttura – sostenuta dalla Confederazione e dal Cantone Ticino – che intende promuovere e coordinare la rete della danza a livello cantonale. Ne parlano la coordinatrice del progetto, Tiziana Conte, e Claudio Prati, entrambi attivi nel settore coreutico e della video arte.

Ospite: Ariella Vidach / Domani è un altro giorno. – 00:54:18, 28.04.2017

"Il confine tra corpo, coreografia e sistemi interattivi si assottiglia. Le interferenze fra danza e tecnologia diventano suggestive, e sviluppano un linguaggio espressivo interdisciplinare, con sinergie tra danza, musica e arti visive". Questa ricerca viene condotta da Ariella Vidach, formatasi negli Stati Uniti; insieme a Claudio Prati è responsabile della compagnia di danza contemporanea *"Avventure in Elicottero Prodotti",* nata in Svizzera nel 1988.

In punta di piedi / Attualità culturale. – 00:08:50, 26.11.2016

Tiziana Conte, coordinatrice della Festa Danzante per il Ticino e membro della giuria che assegna i Premi svizzeri di danza, si esprime sul ruolo che la danza si è ritagliata nel panorama culturale della Svizzera italiana.

Materiale video depositato al Servizio audiovisivi (SAV) della Biblioteca cantonale di Bellinzona. Selezione dal fondo T.A.S.I. (Teatri Associati Scena Indipendente)

Flamenco puro / La Maya, El Candil. – 00:86:00, 2006

De transito / La Maya, El Candil. – 00:25:00, 2004

Donne che si raccontano / Teatrodanza Tiziana Arnaboldi. – 00:58:00, 2004

Looking for / Touch Dance Company. – 01.32:00, 2003

Catulli Carmina / Touch Dance Company. – 00:45:00, 2003

Trio infernale / Compagnia Babilonia di Margrit Huber. – 00:54:00, 2001

Beat Box / Ariella Vidach, Claudio Prati. – 00:22:00, 1999

Sul dorso del vento / Margrit Huber. – 00:22:00, 1996

Hommage à Isadora Duncan / Margrit Huber. – 00:17:00, 1991

The birds are on the wings / Teatrodanza Tiziana Arnaboldi. – 00:20:00, 1991

Materiale video RSI consultabile al Servizio audiovisivi (SAV) della Biblioteca cantonale di Bellinzona e delle altre biblioteche del Sistema Bibliotecario Ticinese (selezione)

Seminario tango / Il Quotidiano. – 00:02.19, 06.06.2022

Presentazione del Festival Lugano Tango, che nell'edizione 2022 vede la partecipazione di due docenti di fama: Gustavo Naveira e Giselle Anne.

Festa danzante / Il Quotidiano. – 00:02.02, 03.05.2014

Nona edizione del progetto, che coinvolge venti città svizzere.

Accademia di danza / Il Quotidiano. – 00:02.1903:06, 20.07.2006

Accademia estiva di danza contemporanea dedicata ai ballerini professionisti, e nata dalla collaborazione fra la città di Chiasso e la danzatrice-coreografa Carolyn Carlson.

Incontro con Nicola Gravante, giovane ballerino con un promettente futuro / Storie. – 00:14:58, 05.11.2005

La scuola di danza classica e hip-hop "The Moving Factory" / Il Quotidiano dossier. – 00:07:13, 19.02.2002

Sempre più in auge alle nostre latitudini il tango argentino / Il Quotidiano. – 00:16:51, 30.10.1999

Incontro con la giovane coreografia in Ticino (1/2) / Passi di danza. – 00:46:45, 16.10.1989
Incontro con la giovane coreografia in Ticino (2/2) / Passi di danza. – 00:51:51, 23.10.1989

Materiale audio RSI consultabile al Servizio audiovisivi (SAV) della Biblioteca cantonale di Bellinzona e delle altre biblioteche del Sistema Bibliotecario Ticinese (selezione)

Matilde Colombo, da Breganzona a Cannes / Espatriati. – 00:07:18, 11.11.2020

Intervista alla giovane ballerina Colombo, neo-diplomata in danza classica al Teatro alla Scala di Milano e studentessa all'École Supérieure de Danse di Cannes. Biografia, progetti e sogni nel cassetto di una giovane promessa ticinese del balletto classico.

Giornata Internazionale della Danza / Voi che sapete…. – 00:37:29, 29.04.2019

Puntata condotta da Tiziana Conte in occasione della 14ma edizione dell'evento "Festa Danzante", che si tiene a Lugano, Bellinzona, Locarno, Mendrisio e Ligornetto, Si sottolinea la collaborazione con il progetto "Chiasso Letteraria", sul tema specifico del tango.

Intervista a Tiziana Arnaboldi / Millevoci Estate. – 00:52:40, 03.07.2018

Intervista alla ballerina e coreografa Arnaboldi, insignita del premio svizzero Patrimonio della Danza 2018, per lo spettacolo *"Danza e mistero"* .

Armonia, movimento, danza / Millevoci . – 00:48:48, 23.04.2015

In occasione della Giornata Internazionale della Danza ci sono vari interventi. Sarah Tognola fa una panoramica del settore in Svizzera, Nunzia Tirelli parla del progetto "Festa Danzante" nel Canton Ticino, Rares Donca parla del sostegno di Pro Helvetia alle compagnie svizzere di danza.

Attraverso la danza / Laser. – 00:26:34, 17.02.2015

La Haute École de Théâtre de Suisse romande a Losanna e la Zürcher Hochschule der Künste a Zurigo prevedono il Bachelor nell'arte coreutica. La ballerina Manuela Rigo, direttrice dell'Associazione Formazione Professione Danza (AFPDanza) e del Centro Danza e Yoga di Taverne, parla della formazione professionale dei danzatori in Ticino. Nel cantone sono attive, a suo dire, 38 scuole private di danza; ma soltanto cinque sono riconosciute da Danse Suisse come scuole idonee a portare gli studenti a un livello professionale.

Senza la danza mai / Geronimo. – 00:22:46, 27.05.2011

Per "Chiassodanza 2011", intervista a Domenico Lucchini, fondatore della rassegna.

La rassegna "TeatroDanza" / Cultura settimanale. – 11.02.2009

Intervista a Tiziana Arnaboldi.

Chiassodanza 2006 / Inserto. – 00:11:41, 11.05.2006

La danza oggi in Svizzera / Asterischi. – 00:15:55, 04.02.1998

.

Indirizzi utili

AFPDanza / www.afpdanza.ch

L'Associazione Formazione Professione Danza si propone quale organismo interfaccia per professionisti o enti interessati alla danza classica, contemporanea e moderna, al fine di promuoverla e favorirla sul territorio ticinese. Sostiene una corretta impostazione delle lezioni, sia a livello amatoriale che professionale, e vigila sulle qualifiche degli insegnanti, che devono essere in grado di portare gli allievi a un livello avanzato. Costituisce un punto di riferimento per le scuole associate, per l'organizzazione di corsi, stage, workshop, saggi ed esami. Nella Svizzera italiana le scuole affiliate sono: Area Danza di Mi Jung Manfrini Capra e Anna Domenigoni, Centro del Balletto di Brunella Di Donato, Centro di Danza di Manuela Rigo, , Danza e Vita, Fly Dance Studio, La Maison de la Danse, Scuola di Danza Ingrids, The Moving Factory, Centro Studi Danza di Halina Caneva Piekos.

AIDA (Associazione Insegnanti Danza Accademica) / www.aidadanza.it

Nasce nel 1995 raggruppando i diplomati presso il Teatro alla Scala di Milano, allo scopo di promuovere un corretto insegnamento dell'arte coreutica. Organizza seminari e visite nelle principali scuole di danza del mondo.

Amitango (Associazione Amici del Tango Argentino Ticino) / www.amitango.ch

Nasce nel 1999 per favorire l'incontro fra coloro che amano e ballano il tango argentino in Ticino. Organizza e sostiene manifestazioni di tango, dà informazioni, ecc.

ADC (Association pour la danse contemporaine de Genève) / www.pavillon-adc.ch

Dal 1986 promuove la danza contemporanea nel panorama culturale ginevrino. Nel 2021 trasferisce la sua sede nel padiglione della danza, in piazza Sturm. L'ADC gestisce tre sale prova, un centro di documentazione aperto al pubblico, la pubblicazione di una rivista semestrale, una programmazione nutrita di spettacoli.

DanseSuisse / www.dansesuisse.ch

Organizzazione-mantello svizzera che difende gli interessi di ballerini, coreografi, insegnanti di danza, ecc., offrendo informazioni sulla politica culturale elvetica nei confronti della danza. Propone un albo professionale, una borsa del lavoro (segnalazioni in lingua originale), proposte di formazione continua (stage e workshop), proposte per la riqualificazione dei ballerini quando si ritirano dal palcoscenico, informazioni sui diritti d'autore e i finanziamenti di progetti, linee-guida del codice di condotta per insegnanti di danza (elaborato nel 2021).

Danse Transition / www.danse-transition.ch

Attiva dal 1993, l'associazione sostiene i ballerini professionisti della Svizzera romanda nel loro lavoro sul palcoscenico e in modo particolare dopo, quando lasciano la scena per prendere indirizzi professionali diversi. Tiene i contatti con gli sponsor e con le autorità, affinché ai ballerini venga riconosciuta dignità artistica e contrattuale. Fornisce gli strumenti per la riqualifica e l'aggiornamento. Lavora in collaborazione con DanseSuisse e con l'International Organisation for the Transition of Professional Dancers

FSED (Federazione svizzera delle scuole di danza) / www.ecolesdansesuisse.ch

Nasce a Berna nel 1992 con l'intento di promuovere la qualità nell'insegnamento della danza in Svizzera. Collabora con DanseSuisse per l'organizzazione di eventi, attività promozionali e informative, corsi di aggiornamento, esami interni. Le scuole che fanno parte di FSED devono rispondere a severi criteri di valutazione dell'insegnamento, così come delle infrastrutture.

Maestro di balletto / Maestra di balletto / www.orientamento.ch

Informazioni sulla formazione dei docenti di danza in Svizzera: descrizione dell'attività, condizioni di lavoro, attitudini personali, requisiti, diplomi necessari.

SAPA, Archives suisses des arts de la scène / www.sapa.swiss

La fondazione SAPA raccoglie e mette a disposizione documenti e oggetti che costituiscono la storia delle arti svizzere della scena. Intende preservare le tracce di queste arti effimere e complesse, per trasmetterle alle future generazioni. La piattaforma in linea, costantemente aggiornata, è composta da dati provenienti dagli

archivi SAPA di Berna, Losanna e Zurigo, che si arricchiscono con dati provenienti da altre basi archivistiche (Vimeo, Memobase, Dictionnaire du théâtre en Suisse,). In particolare, la tematica della danza si trova nelle sedi di Losanna e Zurigo: libri, riviste, DVD, oggetti, fotografie.

Ufficio del sostegno alla cultura / www4.ti.ch/decs/dcsu/usc/chi-siamo/presentazione

Gestisce le richieste di sostegno finanziario da parte degli operatori culturali del canton Ticino- Promuove il settore culturale attraverso progetti propri o in collaborazione con altri dicasteri, enti, ecc.

Ufficio federale della cultura, sezione Danza / www.bak.admin.ch/bak/it/home/kulturschaffen/danza.html

Fino al 2019 ha attribuito, ogni due anni, i Premi svizzeri di danza, per valorizzare la qualità della danza professionale nel Paese e conferire visibilità agli artisti premiati. Dal 2021, i premi svizzeri di danza e i Premi svizzeri di teatro vengono riuniti nella categoria “Arti sceniche”, e assegnati annualmente in occasione di un evento comune.