



Fonte immagine: www.sconfinarefestival.ch

Sconfinare 2025

Festival culturale 9 – 12 ottobre 2025 Piazza del Sole, Bellinzona

Completa il presente testo, una bibliografia dedicata all'incontro di Giorgio Scianna con le studentesse e gli studenti.

Entrambe le bibliografie sono disponibili sul sito web della biblioteca (www.sbt.ti.ch/bcb).

Bibliografia

Ottobre 2025







Sconfinare

Sommario

Introduzione	2
Ospiti presenti al Festival	3
Vittorio Lingiardi	3
Maurizio Ferraris	4
Giorgio Scianna	6
Alessandro Bergonzoni	7
Concita De Gregorio	8
Antonio Franchini	10
Vera Gheno	11
Porpora Marcasciano	13
Matteo Lancini	13
Riccardo Falcinelli	15
Giancarlo De Cataldo	16
Stefano Nazzi	20
Sconfinando sul corpo	21
Il corpo	21
Sensi	22
Tatto	23
Gusto	23
Olfatto	24
Udito	25
Vista	25
Intelligenza artificiale e essere umano	26

Introduzione

La sesta edizione di Sconfinare Festival è incentrata sul tema del corpo. Grazie all'incontro con esperti provenienti da campi disciplinari diversi, il tema sarà sviluppato sconfinando verso punti di vista diversi.

La bibliografia attuale presenta una selezione delle opere degli autori presenti al festival. Alcuni capitoli, invece, sono dedicati a saggi su tematiche legate al corpo, i sensi e l'intelligenza artificiale in rapporto all'essere umano.

Un'altra bibliografia è stata preparata in occasione di Sconfinare per le scuole, evento rivolto alle studentesse e agli studenti che incontreranno lo scrittore Giorgio Scianna. Entrambe le bibliografie sono disponibili sul sito web della Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Ospiti presenti al Festival

Corpo a corpo : Vittorio Lingiardi e Maurzio Ferraris Giovedì 9 ottobre 2025 | ore 19.00

Che cosa significa, oggi, abitare un corpo? Dove finisce la carne e dove comincia il codice? Nell'epoca dell'intelligenza artificiale e delle identità digitali, i confini tra realtà e rappresentazione, tra umano e macchina diventano sempre più labili. Ma il corpo resta lì – vulnerabile, sensibile, desiderante – a ricordarci chi siamo, e quanto siamo ancora fatti di pelle, memoria e presenza.

L'evento di apertura della sesta edizione di Sconfinare Festival mette in dialogo due fra le voci più significative e originali del pensiero contemporaneo: Vittorio Lingiardi, psichiatra e psicoanalista, autore del recente Corpo, umano (Einaudi, 2024), e Maurizio Ferraris, filosofo, autore de La pelle (Il Mulino, 2025), riflessione filosofica sulla condizione umana nell'era dell'intelligenza artificiale.

A partire dai loro ultimi libri, i due autori ci guideranno in un percorso che attraverserà il corpo in tutte le sue dimensioni: biologico e simbolico, concreto e narrato, esposto e pulsante. Un dialogo che metterà al centro il corpo come confine vivo tra l'io e il mondo, e che ci interrogherà sulle forme nuove (e antichissime) della nostra identità. Un viaggio tra filosofia e psicoanalisi per ritrovare il corpo – come direbbe Vittorio Lingiardi – nelle parole che lo raccontano.

Modera l'incontro Lorenzo Buccella, giornalista culturale

Vittorio Lingiardi

One health: pensare le emergenze del pianeta / a cura di Vittorio Lingiardi e Isabella Saggio; prefazione di Mattia Crespi. - Milano: il Saggiatore, [2025]. - 281 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale: disponibile a partire da novembre 2025 Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 5/6

Corpo, umano / Vittorio Lingiardi. - Torino : Einaudi, 2024. - 282 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 159.923.2 LING Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 61 Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 612 LING 1 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 150 LING

I meccanismi di difesa : teoria, valutazione, clinica / Vittorio Lingiardi, Fabio Madeddu. - Milano : Raffaello Cortina, 2023. - XXIII, 564 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM B 328

L'ombelico del sogno : un viaggio onirico / Vittorio Lingiardi. - Torino : Giulio Einaudi editore, [2023]. – 177 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 154.6 LING 1 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 154 LING

Arcipelago N: variazioni sul narcisismo / Vittorio Lingiardi. - Torino: Einaudi, 2021. - 124 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 159.97 LING Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 155.2 LING 1 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 LING

Al cinema con lo psicoanalista / Vittorio Lingiardi ; pref. di Natalia Aspesi. - Milano : R. Cortina, 2020. - XVII,

203 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 791.43 LING 1

lo, tu, noi : vivere con se stessi, l'altro, gli altri / Vittorio Lingiardi. - Milano : UTET, 2019. - 154 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 158 LING 1

Diagnosi e destino / Vittorio Lingiardi. - Torino : G. Einaudi, 2018. - 129 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 616-07 LING

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 610.6 LING 1

Mindscapes: psiche nel paesaggio / Vittorio Lingiardi. - Milano: R. Cortina, 2017. - 261 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 159.964.2 LING

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 155.9 LING 1

Citizen gay: affetti e diritti / Vittorio Lingiardi; con la collab. di Nicola Nardelli. - Milano: Il Saggiatore, 2016.

- 362 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA SE XI /109

La confusione è precisa in amore / Vittorio Lingiardi. - Roma : Nottetempo, 2012. - 112 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 17679

Maurizio Ferraris

La pelle : che cosa significa pensare nell'epoca dell'intelligenza artificiale / Maurizio Ferraris. - Bologna : Il Mulino, [2025]. - 302 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale: disponibile a partire da novembre 2025

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 128 FERRA 3

Tecnosofia : tecnologia e umanesimo per una scienza nuova / Maurizio Ferraris, Guido Saracco. - Bari :

Laterza, 2025. - 185 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1

Imparare a vivere / Maurizio Ferraris. - Bari : Laterza, 2024. - 142 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB mp 171 FERR

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 72106

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 128 FERR

Agostino, fare la verità / Maurizio Ferraris. - Bologna : il Mulino, 2022. - 191 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1"03/06" AGOS 84

Documanità : filosofia del mondo nuovo / Maurizio Ferraris. - Bari : Laterza, 2021. - 417 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 195 FERRA 1

DIDEIOGIVIIIV

Post-Coronial Studies: seicento sfumature di virus / Maurizio Ferraris. - Torino: Einaudi, 2021. - 126 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB mp 316.6 FERR Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 33

Filosofia teoretica / Maurizio Ferraris, Enrico Terrone. - Bologna : il Mulino, 2017. - 333 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1(02) FERR

Postverità e altri enigmi / Maurizio Ferraris. - Bologna : Il Mulino, 2017. - 181 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 62847

Emergenza / Maurizio Ferraris. - Torino : G. Einaudi, 2016. - 127 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BRLA 59856 Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 111 FERR 2

L'imbecillità è una cosa seria / Maurizio Ferraris. - Bologna : il Mulino, 2016. - 129 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 60827 Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 128 FERRA 2

Mobilitazione totale / Maurizio Ferraris. - Roma : Laterza, 2016. - 109 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB mp 130.2 FERR Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 60061 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 16184

Spettri di Nietzsche : [un'avventura umana e intellettuale che anticipa le catastrofi del Novecento] /

Maurizio Ferraris. - Parma : Ugo Guanda Editore, 2014. - 266 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 1"18" Nietzsche FERR
Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1"18" NIET 80
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 193 NIET 03

Manifesto del nuovo realismo / Maurizio Ferraris. - Roma [etc.] : GLF editori Laterza, 2012. - XI, 113 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 49507 Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 149 FERR 1

Anima e iPad : [e se l'automa fosse lo specchio dell'anima?] / Maurizio Ferraris. - Parma : Guanda, 2011. - 185 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB mp 130.2 FERR Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 48134 Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 128 FERRA 1 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 007.5 FERR

Sconfinare per le Scuole : Incontro con Giorgio Scianna Venerdì 10 ottobre 2025 | 13.30

Incontro con lo scrittore Giorgio Scianna, promosso in collaborazione con il Festival di letteratura per ragazzi Storie Controvento, insieme al Liceo cantonale di Bellinzona e alla Scuola cantonale di Commercio e alla Bellinzona, Biblioteca cantonale.

Evento riservato alle studentesse e agli studenti del Liceo cantonale di Bellinzona e della Scuola cantonale di Commercio.

Giorgio Scianna

Senza dirlo a nessuno / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2024. - 227 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"20" SCIA 4
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM SCIA / Senz

Le api non vedono il rosso / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2021. - 273 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"20" SCIA 3

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 SCIA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL SCIA/APIN

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG SCIA1/Apin --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM SCIA / Api

Cose più grandi di noi / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2019. - 200 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 65828

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG SCIA1/Cose --- ITA Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM B 3217

La regola dei pesci / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2017. - 191 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 60635
Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 SCIAN
Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 60771

Qualcosa c'inventeremo / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2014. - 210 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 54923

Diciotto secondi prima dell'alba / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2010. - 207 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 45197 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 8729 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM B 641

Fai di te la notte / Giorgio Scianna. - Torino : Einaudi, 2007. - 203 p.
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG SCIA1/Faid --- ITA Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM B 1531

Alessandro Bergonzoni

Arrivano i dunque Venerdì 10 ottobre 2025 | ore 20.30

Il nuovo spettacolo di Alessandro Bergonzoni accompagna il pubblico in un viaggio surreale e giocoso attraverso i confini del linguaggio e della percezione. Se il nostro corpo è confine vivente tra ciò che siamo e ciò che gli altri percepiscono, il teatro di Bergonzoni attraversa, dissolve e ricompone i limiti della corporeità, della lingua e delle idee. L'umorismo surreale diventa così lo strumento per interrogarsi sulla propria identità e sul rapporto con il proprio corpo, inteso non solo come entità fisica, ma come simbolo di un confine che non smette di trasformarsi, di mutare forma, di sciogliersi.

Aprimi cielo : dieci anni di raccoglimento, articolato / Alessandro Bergonzoni. - Milano : Garzanti, 2022. - 207 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 14136

L'amorte / Alessandro Bergonzoni. - Milano : Garzanti, 2013. - 164 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 851 "20/2" BERG/Amor

Nel / Alessandro Bergonzoni. - Milano : Garzanti, 2011. - 71 p. + 1 DVD video (106 min.)

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 7477

Bastasse grondare / Alessandro Bergonzoni. - Milano : Libri Scheiwiller, 2009. - 1 vol.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 14556

Non ardo dal desiderio di diventare uomo finché posso essere anche donna bambino animale o cosa

/ Alessandro Bergonzoni. - Milano : Bompiani, 2005. - 181 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 38466

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 9216

Opplero: storia di un salto / Alessandro Bergonzoni. - [Milano]: Garzanti, 2003. - 139 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 34143

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 28205

Il grande Fermo: e i suoi piccoli Andirivieni / Alessandro Bergonzoni. - [Milano]: Garzanti, 1995. - 131 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 BERG

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 11998

É già mercoledì e io no / Alessandro Bergonzoni. - Milano : A. Mondadori, 1992. - 171 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 BERG

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 7550

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM 850-3 BERG

Le balene restino sedute / Alessandro Bergonzoni. - Milano : A. Mondadori, 1990. - 152 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 1351

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15573

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM FMB 706

Concita De Gregorio

Di madre in figlia: corpo, memoria, voce Sabato 11 ottobre 2025 | 10.00

Che cosa ereditiamo, davvero, da chi ci ha generato? E in che modo il nostro corpo può diventare il luogo in cui si custodiscono le memorie familiari, il dolore, l'amore, le parole mai dette? A partire dal suo ultimo libro, Di madre in figlia (Feltrinelli, 2025), Concita De Gregorio intreccia racconto personale e riflessione collettiva, attraversando con sguardo lucido e partecipe i temi della cura, della perdita e dell'identità femminile.

Voce tra le più autorevoli e riconoscibili del giornalismo italiano, De Gregorio ci accompagna in un dialogo che tocca la maternità e la memoria, la politica e l'intimità. Un incontro che esplora i fili invisibili che legano generazioni, storie e volti, interrogandoci su come raccontarli – a noi stessi, agli altri, al tempo che viviamo.

Modera l'incontro Lorenzo Buccella, giornalista culturale.

Di madre in figlia / Concita De Gregorio. - Milano : Feltrinelli, 2025. - 151 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"20" DEGR 7

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DEGR

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DEGR/DIMA

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Dima --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Dima

In mezzo a un milione di rane e farfalle : dove vanno le cose perdute / testi di Concita De Gregorio ; illustrazioni interne e di copertina Beatrice Alemagna. - Milano : Feltrinelli, 2024. - 102 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Bambini. Segnatura: BCM DEGR / Inme (Temi sensibili)

Un'ultima cosa / Concita De Gregorio. - Milano : Feltrinelli, 2022. - 169 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"20" DEGR 6

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DEGR

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Ulti --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Ulti

Lettera a una ragazza del futuro / Concita De Gregorio ; ill. di Mariachiara Di Giorgio. - Milano : Feltrinelli, 2021. - 53 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Bambini. Segnatura: BCM DEGR / Lett (Bollino giallo)

In tempo di guerra / Concita De Gregorio. - Torino : Einaudi, 2019. - 168 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"20" DEGR 5

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DEGR

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 65464

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Inte --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Inte

Nella notte: una storia di potere / Concita De Gregorio. - Milano: Feltrinelli, 2019. - 236 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 64061
Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DEGR/NELL
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Nell --- ITA
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Nell

Non chiedermi quando / Concita De Gregorio. - Milano : Rizzoli, 2016. - 155 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 64062

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Nonc --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Non

Cosa pensano le ragazze / Concita De Gregorio. - Torino : Einaudi, 2016. - 138 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61073

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 59510

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DEGR/Cosa --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Cosa

Mi sa che fuori è primavera / Concita De Gregorio. - Milano : Feltrinelli, 2015. - 122 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61082

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DE GR

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 57662

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15198

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEGR / Misa

Un giorno sull'isola / Concita De Gregorio in viaggio con Lorenzo. - Torino : Einaudi, 2014. - 107 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 54865

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 11165

lo vi maledico / Concita De Gregorio. - Torino : Einaudi, 2013. - 186 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 323.2(45) DEGR

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 52415

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 301 DEGR 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 945.096 DEGR

Così è la vita : imparare a dirsi addio / Concita De Gregorio. - Torino : Einaudi, 2011. - 122 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB mp 393 DEGR

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 393 DE GR

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 48129

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 306.9 DEGR 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 393 DEGR

Malamore: esercizi di resistenza al dolore / Concita De Gregorio. - Milano: Mondadori, 2008. - 169 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 396.2 DE GR

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 7869

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 305.4 DEGR

Una madre lo sa : tutte le ombre dell'amore perfetto / Concita De Gregorio. - Milano : Mondadori, 2006. -

123 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA GF XI /54

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 396.6 DE GR

Antonio Franchini

Il corpo della scrittura, la scrittura del corpo Sabato 11 ottobre 2025 | 11.30

Il corpo, per Antonio Franchini, non è solo presenza, materia, fatica. È una chiave d'accesso al mondo, un filtro attraverso cui leggere la realtà prima ancora che intervengano la ragione, la cultura o la psicologia. Dalle arti marziali all'immersione nella natura, dalla lotta fisica al confronto con il dolore, nei suoi libri – da Quando vi ucciderete, maestro? al recente, bellissimo Il fuoco che ti porti dentro, dedicato alla figura della madre – il corpo diventa narrazione viva e strumento di conoscenza.

Ma anche la scrittura ha un corpo, una sua innegabile fisicità, che spesso si traduce nel confronto e nell'immersione nelle scritture altrui. In questo "corpo a corpo" Franchini esplora quindi anche le forme in cui la narrazione può incarnarsi e trasformarsi, attraverso il gesto della lettura e della cura editoriale.

Modera l'incontro Roberto Falconi, critico letterario e insegnante.

Il fuoco che ti porti dentro / Antonio Franchini. - Venezia: Marsilio, 2024. - 223 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" FRANCH 4
Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 FRAN
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG FRAN7/Fuoc --- ITA
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM FRAN 5 / Fuoc

Leggere possedere vendere bruciare / Antonio Franchini. - Venezia: Marsilio, 2022. - 121 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" FRANCH 3
Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL FRAN/LEGG
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG FRAN7/Legg ---- ITA
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM FRAN 5 / Legg

Il vecchio lottatore: e altri racconti postemingueiani / Antonio Franchini. - Milano: NNE, 2020. - 253 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" FRANCH 2
Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 FRAN
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 14300

Signore delle lacrime / Antonio Franchini. - Venezia : Marsilio, 2010. - 127 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33704 Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 44016 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 4345

Gladiatori / Antonio Franchini ; con le fotogr. di Piero Pompili. - Milano : Mondadori, 2005. - 183 p. Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 796.8 FRAN Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 4344 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Secondo piano. Segnatura: BCM 796.8 FRAN

Acqua, sudore, ghiaccio / Antonio Franchini. - Venezia : Marsilio, 2003. - 276 p. Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 21341

Cronaca della fine / Antonio Franchini. - Venezia: Marsilio, 2003. - 262 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 34205 Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 29587 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 21355 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 9408

L'abusivo / Antonio Franchini. - Venezia : Marsilio, 2001. - 251 p. Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 16615

Quando vi ucciderete, maestro? : la letteratura e il combattimento / Antonio Franchini. - Venezia : Marsilio, 1996. - 167 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 13498

Vera Gheno

Corpi normali: a proposito del concetto di normalità Sabato 11 ottobre 2025 | 14.00

Che cosa significa essere "normali"? E chi decide cosa lo è? A partire dal suo ultimo libro, Nessuna è normale (UTET, 2025), Vera Gheno ci guida in una riflessione brillante su uno dei concetti più ambigui e potenti del nostro tempo.

Analizzando le parole –il loro uso, la loro storia, le loro implicazioni sociali – l'autrice smonta stereotipi e convenzioni che troppo spesso definiscono i corpi, le identità e le vite delle persone.

Sociolinguista, divulgatrice e voce fra le più seguite del dibattito pubblico contemporaneo, Vera Gheno ci invita a interrogarci sul linguaggio che usiamo e sulle norme che costruiamo, spesso senza accorgercene. Un incontro che, intrecciando riflessione linguistica, esperienza personale e pensiero critico, vuole ripensare il concetto di normalità e aprire nuovi spazi di ascolto.

Modera l'incontro Sandra Sain, giornalista culturale.

Nessune è normale / Vera Gheno. - Segrate : UTET, 2025. - 171 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale: disponibile a partire da novembre 2025
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 450.9 GHEN 1

Grammamanti : immaginare futuri con le parole / Vera Gheno. - Torino : Einaudi, [2024]. - 133 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ic 805:316 GHENO

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 80

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 401 GHEN 1

L'antidoto : 15 comportamenti che avvelenano la nostra vita in rete e come evitarli / Vera Gheno. -

Milano: Longanesi, [2023]. - 221 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ic 316.77 GHENO Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 302.23 GHEN 2 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 302 Media 15

Galateo della comunicazione / Vera Gheno. - Firenze : Franco Cesati, [2023]. - 154 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 395 GHEN 1

Parole d'altro genere : come le scrittrici hanno cambiato il mondo / a cura di Vera Gheno. - Milano : BUR Rizzoli, 2023. - 470 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB le 82-82 PARO Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 808.8 Paro

Chiamami così : normalità, diversità e tutte le parole del mezzo / Vera Gheno. - Trento : Il Margine, 2022. - 88 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 15156

Trovare le parole : abbecedario per una comunicazione consapevole / Federico Faloppa, Vera Gheno. -

Torino: Gruppo Abele, 2021. - 223 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ic 805:316 FALO Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 306.4 FALO 3

Le ragioni del dubbio : l'arte di usare le parole / Vera Gheno. - Torino : Einaudi, 2021. - 177 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ic 805:316 GHENO

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 316.77 GHENO

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 12115

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 302 Comu 9

Prima l'italiano : come scrivere bene, parlare meglio e non fare brutte figure / Vera Gheno. - Roma :

Newton Compton, 2019. - 251 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 458 GHEN 2 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 805.0 GHEN

Femminili singolari : il femminismo è nelle parole / Vera Gheno. - Firenze : Effequ, 2019. - 227 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 805 GHENO

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 305.4 GHEN 1

Potere alle parole: perché usarle meglio / Vera Gheno. - Torino: Einaudi, 2019. - 160 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 805 GHENO

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 805.0

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 9023

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 458 GHEN

Tienilo acceso : posta, commenta, condividi senza spegnere il cervello / di Vera Gheno e Bruno

Mastroianni. - Milano : Longanesi, 2018. - 283 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ic 316.42 GHENO

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 302.23 GHEN 1

Guida pratica all'italiano scritto: (senza diventare grammarnazi) / Vera Gheno. - Firenze: Cesati, 2016.

- 145 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 805(07) GHENO Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 455 GHEN 1

Porpora Marcasciano

Genere, culture e politica : dall'esperienza personale a una riflessione collettiva Sabato 11 ottobre 2025 | 15.30

Che cosa ci raccontano i corpi che sfidano le norme, che attraversano le frontiere del genere e rivendicano la propria esistenza come atto politico? A partire dalla propria storia personale, Porpora Marcasciano – attivista, sociologa e figura storica del movimento LGBTQIA+ – ci guida in una riflessione profonda su identità, diritti, libertà e trasformazione sociale. In un'epoca segnata dalla tensione tra spinte progressiste e derive conservatrici, il suo sguardo critico e radicale apre spazi di consapevolezza e ci interroga sul futuro della nostra società e, più in generale, del pianeta. Un incontro dedicato al corpo come luogo di memoria e conflitto, ma anche come orizzonte di possibilità e resistenza; un dialogo necessario sul valore della dignità umana, sulla lotta per l'autodeterminazione e sulle strategie di emancipazione.

Modera l'incontro Daniela Fabello, giornalista

Tra le rose e le viole : la storia e le storie di transessuali e travestiti / Porpora Marcasciano ; prefazione Maya De Leo ; postfazione Fabrizia Di Stefano. - Roma : Alegre, [2025]. - 223 p. Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 22114

L'aurora delle trans cattive : storie, sguardi e vissuti della mia generazione transgender / Porpora Marcasciano. - Roma : Alegre, [2018]

Bellinzona, Biblioteca cantonale: disponibile a partire da novembre 2025

Matteo Lancini

Corpi che parlano : come stare in relazione con gli adolescenti Sabato 11 ottobre 2025 | 17.00

Sui social sfilano corpi perfetti, immagini di vite e fisici costruiti, scolpiti dai ritocchi digitali, con curve e forme disumanamente impeccabili. Dall'altra parte ci sono i corpi reali: quelli naturalmente imperfetti, che a volte soffrono, parlano, trafitti, tagliati, troppo alimentati o non alimentati a sufficienza. Corpi che diventano megafoni silenziosi di un dolore che non trova voce. Uno scontro tra ciò che un adolescente "deve" essere – agli occhi degli adulti e della società – e ciò che invece è davvero. Allora, forse, non dovremmo parlare solo dei problemi degli adolescenti, ma degli adulti. Matteo Lancini ci guida in un viaggio attraverso le relazioni che formano – e deformano – le nuove generazioni. Un dialogo che propone di ripensare il ruolo dell'adulto.

Modera l'incontro Giovanni Pellegri, divulgatore scientifico.

Chiamami adulto : come stare in relazione con gli adolescenti / Matteo Lancini. - Milano : Raffaello Cortina, 2025. - 211 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD V /193 Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 Ado 10

Cosa serve ai nostri ragazzi : i nuovi adolescenti spiegati ai genitori, agli insegnanti, agli adulti / Matteo Lancini. - [Milano] : UTET, 2025. - 110 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD V /191 Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 Ado 5

Sii te stesso a modo mio : essere adolescenti nell'epoca della fragilità adulta / Matteo Lancini. - Milano : Raffaello Cortina Editore, 2023. - 212 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD V /171

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 155.5 LANC 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 Ado 8

Figli di internet : come aiutarli a crescere tra narcisismo, sexting, cyberbullismo e ritiro sociale / Matteo

Lancini e Loredana Cirillo. - Trento: Erickson, [2022]. - 143 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD IV /39

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Bambini. Segnatura: BCM LANC / Figl (Genitori)

L'età tradita : oltre i luoghi comuni sugli adolescenti / Matteo Lancini. - Milano : Raffaello Cortina, 2021. -

186 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 Ado 2

Abbiamo bisogno di genitori autorevoli : aiutare gli adolescenti a diventare adulti / Matteo Lancini. -

Milano: Mondadori, 2020. - 167 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD V /154

Cosa serve ai nostri ragazzi : i nuovi adolescenti spiegati ai genitori, agli insegnanti, agli adulti / Matteo

Lancini. - Milano: UTET, 2020. - 110 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD V /149

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9

Il ritiro sociale negli adolescenti : la solitudine di una generazione iperconnessa / a cura di Matteo

Lancini. - Milano: Raffaello Cortina, 2019. - 334 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA AD IV /36

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 Riti

Adolescenti navigati : come sostenere la crescita dei nativi digitali / Matteo Lancini. - Trento : Erickson,

2015. - 172 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 007.5 LAN

Riccardo Falcinelli

Il segreto del volto Sabato 11 ottobre 2025 | ore 20.30

«Il buon Dio è nascosto nei dettagli», diceva Aby Warburg, celebre critico d'arte tedesco. E spesso, per leggere davvero un volto, è proprio nei dettagli che dobbiamo immergerci, soprattutto quando si tratta di volti artificiali o inventati — quelli creati dall'arte, dal cinema, dai fumetti. Perché quello che artisti e designer hanno fatto nel corso della storia è stato proprio narrare usando il potere del dettaglio: il riflesso su un occhio, la tessitura di un incarnato, la matericità dei capelli. Ma qual è davvero il segreto che si cela dietro queste opere? E qual è, in fondo, il segreto del volto stesso?

Partendo dal suo recente libro Visus. Storie del volto dall'antichità al selfie (Einaudi, 2024), Riccardo Falcinelli ci accompagna in un viaggio attraverso la storia del volto, esplorando come la rappresentazione di questo simbolo universale sia cambiata nel tempo, dai capolavori dell'antichità alle immagini contemporanee. Un percorso che intreccia arte, cultura e tecnologia, e ci invita a riflettere su come il volto, nelle sue infinite forme, continui a raccontare la nostra identità.

Visus : storie del volto dall'antichità al selfie / Riccardo Falcinelli. - Torino : Einaudi, 2024. - VI, 545 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 7.041 FALC

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 7

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 704 FALC

Figure : come funzionano le immagini dal Rinascimento a Instagram / Riccardo Falcinelli. - Torino : Einaudi, 2020. - VI, 519 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 7

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 701 FALC 2

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 7.01 FALC

Cromorama : come il colore ha cambiato il nostro sguardo / Riccardo Falcinelli. - Torino : Einaudi, 2017. - 470 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB as 7.017.4 FALC

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 7

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 701 FALC 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 7.017.4 FALC

Critica portatile al visual design : da Gutenberg ai social network : [come informano, narrano e seducono i linguaggi che ci circondano] / Riccardo Falcinelli. - Torino : Einaudi, 2014. - 321 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 7.05 FALC

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 741.6 FALC 1

Corpi e ombre: dal noir alla cronaca nera : Giancarlo De Cataldo e Stefano Nazzi

12 ottobre 2025 | ore 18.00

In che modo la narrazione criminale – sia essa letteraria o audio-visiva – esplora il corpo come confine? Qual è la relazione tra la rappresentazione della violenza e l'emergere di nuove forme di identità? Giancarlo De Cataldo e Stefano Nazzi si incontrano per un dialogo che esplora il confine tra verità e finzione, tra realtà e narrazione, in bilico tra due universi che indagano il corpo nella sua dimensione più cruenta e inquietante: il noir e la cronaca nera.

Giancarlo De Cataldo, autore di celebri romanzi gialli e noir, è noto per la sua capacità di raccontare le sfumature più oscure del corpo umano – del corpo segnato dalla violenza e dalla corruzione, dalle ferite fisiche e dalle ferite morali. La sua scrittura scava nei confini tra giustizia e vendetta, legittimità e illegalità, tracciando un ritratto del corpo come veicolo di potere, sofferenza e redenzione.

Stefano Nazzi, ideatore di alcuni dei podcast più seguiti nel panorama contemporaneo, è un maestro nell'intrecciare cronaca nera e narrazione. L'approccio al corpo nelle sue storie è scientifico e analitico, ma non privo di una componente emotiva che pone l'ascoltatore di fronte a una riflessione profonda sui confini tra giustizia e punizione, tra la realtà del crimine e la sua percezione mediatica.

A Sconfinare Festival i due autori rifletteranno su come il corpo viene rappresentato nella letteratura noir e nei podcast dedicati a casi di cronaca nera, dove la narrazione si fa più immediata e il corpo (delle vittime, dei colpevoli, degli investigatori) prende vita attraverso la voce, creando un'interazione diretta e intima con il pubblico.

Modera l'incontro Laura Zucchetti, giornalista

Giancarlo De Cataldo

Un cadavere in cucina : un caso per Manrico Spinori / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2025. - 227 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 18

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/CADA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Novità. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 6

Per questi motivi : autobiografia criminale di un paese / Giancarlo De Cataldo. - [Milano] : SEM, 2024. - 198 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 364.1 DECA 1

Il bacio del calabrone : un caso per Manrico Spinori / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2024. – 237 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 17

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/BACI

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 5

Colpo di ritorno: un caso per Manrico Spinori / Giancarlo De Cataldo. - Torino: Einaudi, 2023. - 238 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 16

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/COLP

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Colp --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 4

Dolce vita, dolce morte / Giancarlo De Cataldo. - Milano : Rizzoli, 2022. - 157 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 15

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/DOLC

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Dolc --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Dolc

La Svedese / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2022. - 233 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 14

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/SVED

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Sved --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Sved

Il suo freddo pianto / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2021. - 227 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 13

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/SUOF

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Suof --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 3

Un cuore sleale: [un caso per Manrico Spinori] / Giancarlo De Cataldo. - Torino: Einaudi, 2020. - 244 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 12

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/CUOR 2

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Cuor --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 2

lo sono il castigo: [un caso per Manrico Spinori] / Giancarlo De Cataldo. - Torino: Einaudi, 2020. - 231 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 11

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/IOSO 3

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/loso --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Spin 1

Quasi per caso / Giancarlo De Cataldo. - Milano : Mondadori, 2019. - 254 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 10

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/QUAS

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Quas --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Quas

Alba nera / Giancarlo De Cataldo. - [Milano] : Rizzoli, 2019. - 311 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" DECAT 9

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/ALBA

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Alba --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Alba

L'agente del caos / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Giulio Einaudi, 2018. - 321 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 66605

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL DECA/AGEN

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Agen --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Agen

Nell'ombra e nella luce / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2014. - 218 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 66606

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DE CA

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 56084

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 12911

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM A 1199

Suburra / Carlo Bonini e Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2013. - 481 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 53698

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM BONI2/Subu

Cocaina / Massimo Carlotto, Gianrico Carofiglio, Giancarlo De Cataldo. - Torino: Einaudi, 2013. - 187 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 53659

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 51817

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG CARL1/Coca --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CARL4/Coca

lo sono il Libanese / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2012. - 131 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61155

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB R c 4073

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 49930

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 12909

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Io

I traditori / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2010. - 582 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 38374

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB R d 4141

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 45217

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Trad --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Trad

Non so che farmene degli angeli / Giancarlo De Cataldo, con Tiziana Pomes. - Catania : Editoriale Stilos, 2010. - 96 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 44684 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 6310

Il padre e lo straniero / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2010. - 142 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61156

La forma della paura : romanzo / Giancarlo De Cataldo e Mimmo Rafele. - Torino : Einaudi, 2009. - 260 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB R c 4072

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 40849

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Form --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Form

L'India, l'elefante e me / Giancarlo De Cataldo. - Milano : Rizzoli, 2008. - 212 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 31304

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB R d 5180

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 44865

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 910.4 DECA 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Secondo piano. Geografia e viaggi. Segnatura: BCM 910.4(54) DECA

Onora il padre: quarto comandamento / Giancarlo De Cataldo. - Torino: Einaudi, 2008. - 185 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61157

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 38688

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Onor --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Onor

Nelle mani giuste / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2007. - 340 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 38354

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB R c 4070

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 37199

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 3553

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Nell

Terroni / Giancarlo De Cataldo. - Pavia : Sartorio, 2006. - 137 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 12630

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Terr

Nero come il cuore / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2006. - 213 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 35167

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 8972

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DECA 1 / Nero

Romanzo criminale / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2002. - 632 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61121

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 26577

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LG DECA1/Roma --- ITA

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BCM 850-3 DECA

Teneri assassini / Giancarlo De Cataldo. - Torino : Einaudi, 2000. - 161 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 850-3 DECA

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 20940

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 13269

Minima criminalia : storia di carcerati e carcerieri / Giancarlo De Cataldo. - Roma : Manifestolibri, 1992. - 118 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 37101

Stefano Nazzi

Predatori : i serial killer che hanno segnato l'America / Stefano Nazzi. - Milano : Mondadori, 2025. – 244 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 343.919 NAZZI

Canti di guerra : conflitti, vendette, amori nella Milano degli anni Settanta / Stefano Nazzi. - Milano : Mondadori, 2024

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 945.055 NAZZI

Il volto del male: storie di efferati assassini / Stefano Nazzi. - Milano: Mondadori Libri, 2023. - 186 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 343.9 NAZZI

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL NAZZ/VOLT

Sconfinando sul corpo

Il corpo

Corpi speciali : storie e spiegazioni su come siamo fatti, e risposte a domande che non osiamo fare / con testi di: Marta Cavo [e 3 altri] ; a cura di Nicola Sofri ; illustrazioni: Carol Rollo. - Milano : Iperborea : Il Post, [2025]. - 272 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Disponibile a breve

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Novità. Segnatura: BCM 612 Corp

L'intelligenza del corpo : che cosa sa il nostro corpo che noi non sappiamo / Simon Roberts ; traduzione dall'inglese di Virginio B. Sala. - Milano : Feltrinelli, 2024. - 299 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 153 ROBE

C'era una volta il corpo / Walter Siti. - Milano : Feltrinelli, 2024. - 149 p. Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 306.4 SITI 1

Neuroscienza del corpo : come il corpo scolpisce il cervello / Nazareth Castellanos ; traduzione di Sara Cavarero. - Milano : Ponte alle Grazie, 2023. - 248 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 61

Everybody : un libro sui corpi e sulla libertà / Olivia Laing ; trad. di Alessandra Castellazzi. - Milano : Il Saggiatore, 2022. - 343 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 323 LAIN

Brutta: storia di un corpo come tanti / Giulia Blasi. - Milano: Rizzoli, 2021. - 156 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, AARDT. Segnatura: AARDT II.2 BLAS/BRUT

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 155 BLAS

Antropologia del corpo / David Le Breton ; [trad. di Noemi Angehrn Boisco]. - Milano : Meltemi, 2021. - 323 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 LEBR

Breve storia del corpo umano : una guida per gli occupanti / Bill Bryson ; trad. di Stefania De Franco. -

Parma: U. Guanda, 2019. - 484 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 611/612 BRYS

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 61

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 612 BRYS

Mutanti: viaggio nelle trasformazioni del corpo umano / Gavin Francis; trad. dall'inglese di Anna Lovisolo.

- Torino : EDT, 2019. - 301 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 61 FRAN Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 64995

Corpi medievali : la vita, la morte e l'arte / Jack Hartnell ; trad. di Luca Bianco. - Torino : Einaudi, 2019. - 367 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 930.80 HART

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 398.3 HART 1

Questo corpo che mi abita / Rossana Rossanda ; a cura di Lea Melandri. - Torino : Bollati Boringhieri, 2018. - 122 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 306.4 ROSS 1

Le tecniche del corpo / Marcel Mauss ; trad. e cura di Michela Fusaschi. - Pisa : ETS, 2017. - 93 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 MAUSS

Sensi

Senzienti : quello che gli animali ci svelano di noi stessi / di Jackie Higgins ; traduzione di Allegra Panini.

- Milano: Longanesi, [2025]. - 376 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 590 HIGG 1

La vita segreta dei sensi / Ashley Ward ; traduzione di Vincenzo Ostuni. - Milano : Ponte alle Grazie, [2023]. - 342 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 152.1 WARD 1

Lo straordinario potere dei nostri sensi : guida all'uso / Lawrence D. Rosenblum. - Torino : Bollati Boringhieri, 2011. - 460 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 159.93 ROSE

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 46221

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 152.1 ROSE 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 612.82 ROSE

Antropologia dei sensi : da Condillac alle neuroscienze / Antonio Marazzi. - Roma : Carocci, 2010. - 201 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 MARA

Antropologia dei sensi / Helmuth Plessner. - Milano : R. Cortina, 2008. - 123 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 1"19" PLES 7 Ant

Il sapore del mondo: un'antropologia dei sensi / David Le Breton. - Milano: Cortina, 2007. - 494 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 LEBR

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 301

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 572 LEBR

Storia naturale dei sensi / Diane Ackerman ; trad. di Gaspare Bona. - [Milano] : Frassinelli, 1992. - 340 p. Lugano, Biblioteca cantonale, AARDT. Segnatura: AARDT I.5 159.94 ACKE/STOR

Biblioteca cantonale Bellinzona ottobre 2025 22

Tatto

Storia naturale del tatto / Laura Crucianelli. - Segrate : UTET, 2024. - 184 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 612.88 CRUC Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 152 CRUC

La pelle lo sa : l'importanza del tatto dal grembo materno alla realtà virtuale / Alessandro Martella,

Federica Osti. - Milano : Mondadori, 2021. - 168 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 616.5 MART

Toccare / Federico Capitoni. - Milano : Jaca book, 2020. - 105 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 68043

Saper toccare / Marc Augé. - Sesto San Giovanni : Mimesis, 2017. - 43 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 AUGE

Se la pelle parlasse : la pelle si racconta: le sue debolezze, i suoi traumi e le sue fragilità / Matteo

Cagnoni. - Milano: Tecniche nuove, 2012. - 294 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 50553

Il linguaggio della pelle : [il senso del tatto nello sviluppo fisico e comportamentale del bambino] /

Ashley Montagu. - Baiso : Verdechiaro, 2012. - 313 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 49908

La pelle : specchio delle emozioni : inchiesta sul più sconosciuto tra gli organi del corpo umano / Santo

Raffaele Mercuri. - Milano : San Raffaele, 2009. - 112 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 43199

Gusto

Sensi chimici : la scienza degli odori e dei sapori / Silvano Fuso ; prefazione di Piero Angela. - Roma :

Carocci, 2025. - 222 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 612.86/.87 FUSO

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 611 FUSO

Amaro: un gusto italiano / Massimo Montanari. - Bari: Laterza, 2023. - 123 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ut 641(45) MONT

Psicologia del gusto / Mara Bellati, Martine Vallarino. - Roma : Carocci, 2019. - 127 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 159.934 BELL

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 159.9

All'origine del gusto : la nuova scienza della neurogastronomia / Gordon M. Shepherd. - Torino : Codice,

2019. - 293 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 21314

Il senso del gusto : cibo e filosofia / Carolyn Korsmeyer ; a cura di Nicola Perullo ; traduzione di Stefano Martino. - Palermo : Aesthetica, 2015. - 312 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 18 KORS

Gusto e disgusto / Andrea Stracciari. - Bologna : il Mulino, 2014. - 129 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 159.93 STRA Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 56835

Questione di gusto : perché ci piace quello che mangiamo / John Prescott ; prefazione di Heston Blumenthal ; traduzione di Alessia Fabbri. - Milano : Sironi, 2013. - 235 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB ut 392.8 PRES

Olfatto

Sentire il mondo: come gli odori agiscono su mente e emozioni / Hirac Gurden; traduzione: Studio editoriale Littera. - Milano: Touring Club Italiano, [2025]. - 189 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 612.8 GURD

Profumo e amore : estetica, neurofisiologia e mitologia dell'olfatto : essenze naturali, elisir e pozioni / Gaia Lorenza Colombi. - Firenze : Angelo Pontecorboli, [2023]. - 129 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 612.86 COLO

L'arte di vivere annusando : storie sorprendenti dal mondo dei profumi e degli odori / Bill Hansson ; pref. di Giovanna Zucconi. - Sansepolcro : Aboca, 2022. - 265 p.
Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 59
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 573 HANS

Zoodorato : come sentono gli animali / Emmanuelle Figueras, Claire De Gastold ; traduzione dal francese di Lucia Corradini. - Milano : L'ippocampo ragazzi, [2019]. - 35 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Bambini. Sapere. Segnatura: BCM SAPERE / Anim 50

Antropologia dell'olfatto / Alessandro Gusman. - Roma : Laterza. - IX, 183 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 GUSM

I poteri dell'odore / Annick Le Guérer ; [trad. di Chiara Bongiovanni]. - Torino : Bollati Boringhieri, 2004. - 288 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 39 LEGU Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 49945 Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 23423

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 39 LEGU

24

Il seduttore segreto : psicologia dell'olfatto / Piet Vroon, Anton van Amerongen, Hans de Vries. - Roma : Editori Riuniti, 2003. - 255 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 55033

Odori : entrate in contatto con il quinto senso / Gianni De Martino. - Milano : Urra : Apogeo, 1997. - 299 p. Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 21986

Udito

La notte uterina / Alfred Tomatis. - Milano : Red!, 2009. - 254 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura CDS. Segnatura: CDS FA BA VI /97

Come nasce e si sviluppa l'ascolto umano / Alfred Tomatis ; a cura di Federico Gianni e di Cristina Cazzani.

- Como: Red edizioni, 2001. - 269 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 54395

L'orecchio e la vita : tutto quello che dovreste sapere sull'udito per sopravvivere / Alfred Tomatis. -

Milano: Baldini & Castoldi, 1992. - 357 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 14519

Vista

Lo sappiamo quando lo vediamo : cosa ci dice la neurobiologia della visione su come pensiamo /

Richard Masland; trad. di Silvio Ferraresi. - Torino: Einaudi, 2021. - 248 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 61

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 612.8 MASL

La vista umana : un viaggio curioso nel mondo della luce, dell'occhio e della visione / a cura di Lucio

Buratto ; con testi di Lucio Buratto ... [et al.]. - Venezia : Marsilio, 2011. - 311 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB sa 612.84 VISTA

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLB 4123

In un batter d'occhio : la causa del più spettacolare evento nella storia della vita / Andrew Parker. -

Bologna: Zanichelli, 2005. - 306 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Magazzino. Segnatura: CHB S c 646

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 575.8 PARK

L'arte di vedere / Aldous Huxley ; traduzione di Giulio Gnoli. - Milano : Adelphi, [1989]. - 217 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 67156

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 61

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC 069 A 2417

Intelligenza artificiale e essere umano

Coscienza artificiale : come le macchine pensano e trasformano l'esperienza umana / Lorenzo Perilli. - Milano : Il Saggiatore, [2025]. - 308 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB st 65.011.600 PERI

Sovrumano : oltre i limiti della nostra intelligenza / Nello Cristianini. - Bologna : il Mulino, [2025]. - 145 p. Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 316.42 CRIS Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 006 CRIS

Il duplice enigma : intelligenza artificiale e intelligenza umana / Daniel Andler ; traduzione di Valeria Zini.

- Torino: Einaudi, 2024. - XVII, 396 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 316.42 ANDL

L'intelligenza del futuro : perché gli algoritmi non ci sostituiranno / Paolo Legrenzi. - Milano : Mondadori, 2024. - 166 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 316.42 LEGR

Perché l'intelligenza umana batte ancora gli algoritmi / Gerd Gigerenzer ; traduzione di Riccardo Mazzeo.

- Milano: Raffaello Cortina Editore, 2023. - 368 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 303.4 Tecno 18

lo & la : mente, cervello e GPT / Riccardo Manzotti, Simone Rossi. - Soveria Mannelli : Rubbettino, [2023]. - 163 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 303.4 Tecno 15

Intelligenza artificiale e pensiero umano : filosofia per un tempo nuovo / John Rogers Searle ; traduzione e cura di Angela Condello. - Roma : Castelvecchi, 2023. - 203 p.

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 128 SEAR 3

Il codice della creatività : il mistero del pensiero umano al tempo dell'intelligenza artificiale / Marcus du

Sautoy; trad. di Daniele Didero. - Milano: Rizzoli, 2019. - 396 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Primo piano. Segnatura: BCM 007.5 DUSA

Come creare una mente : i segreti del pensiero umano / Ray Kurzweil. - Milano : Apogeo Next, 2013. – 280 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 59112

La mente nuova dell'imperatore / Roger Penrose ; prefazione di Martin Gardner ; traduzione di Libero Sosio.

- Milano: Rizzoli, 1992. - 615 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 40527 Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 15264