

*OPLEPO in biblioteca, anche. 35 anni dell'Opificio di letteratura potenziale.*  
Mostra ed eventi collaterali 2 ottobre – 13 novembre 2025. Fotografia P. Piffaretti

# Attività culturali

gennaio - dicembre 2025

---

## Retrospektiva 2025

Raccolta delle attività culturali promosse dalla  
Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Con segnalazione dei *link* alle registrazioni audio e video,  
alle bibliografie e ad altri servizi e recensioni riguardanti i  
singoli eventi.



# Retrospektiva delle attività culturali della Biblioteca cantonale di Bellinzona

La raccolta riporta in ordine cronologico tutte le manifestazioni culturali promosse o ospitate dalla Biblioteca cantonale di Bellinzona nel 2025.

Di ogni evento sono indicati:

- **tipologia** (conferenza, incontro, vernice mostra, concerto, letture, altro);
- **titolo** ed eventuale sottotitolo;
- **breve descrizione** dei contenuti, con l'elenco relatori e il *link* all'invito.

Inoltre, quando presenti:

- *link* al [catalogo SBT](#) per richiedere in prestito il volume presentato;
- *link* per ascoltare la registrazione sonora degli interventi pubblicata sul sito della [Biblioteca](#) o su quello della [Fonoteca nazionale svizzera](#);
- *link* per scaricare o consultare le [bibliografie 2025](#) redatte dai bibliotecari della BcB prendendo spunto o a supporto dei diversi temi trattati;
- altri *link* utili (servizi e interviste RSI, recensioni, [Biblioteca digitale](#)...).

**Nel 2025 sono stati organizzati 72 eventi** tra conferenze, concerti, mostre, il concorso letterario Castelli di Carta e gli incontri del gruppo di lettura eQuilibri.

**In evidenza:**

Le **Finestre culturali**, un nucleo di iniziative con una forma che si distingue dagli eventi serali per un maggior coinvolgimento personale dei partecipanti, hanno seguito anche quest'anno il *fil rouge* «**La Casa dei libri, una Piazza per tutti**». Tra le proposte particolari, un *atelier* di stampa su tessuto, un laboratorio di scrittura e 3 Caffè narrativi.



Luogo di accoglienza, la Biblioteca è uno spazio per (ri)scoprire letture, coltivare le proprie passioni, conoscere il presente e sviluppare uno spirito critico.

Durante la stagione estiva sono state proposte 10 serate, un *atelier* per bambini e un concerto nell'ambito del ciclo **Chilometro zero**, il progetto di promozione della lettura delle quattro Biblioteche cantonali, con il patrocinio delle Città di Bellinzona, Locarno, Lugano e Mendrisio.



A Bellinzona, in particolare, grazie alla collaborazione dei Servizi urbani e ambiente, per la mostra *Biodiversità, c'è vita in città*, la piazza esterna ha accolto con grande riscontro le *piante-in-bag* del progetto Verderrante e l'Aiuola mobile del progetto CiSei. [Clicca qui](#) per ascoltare le registrazioni degli incontri.

Il progetto **TicinoLetture**, grazie al sostegno di Cultura in movimento, ha premesso di realizzare la mostra *Oplepo in biblioteca, anche. 35 anni dell'Opificio di letteratura potenziale* insieme a un ciclo di 3 conferenze e un *atelier*. Mostra accompagnata da un piccolo catalogo. [Clicca qui](#) per ascoltare le 3 conferenze; [clicca qui](#) per scaricare il libretto.



La 20ª edizione del **Concorso letterario in Biblioteca Castelli di carta**, ha proposto quale tema "Traguardi" Oltre 300 i racconti pervenuti. I 12 testi vincitori sono stati presentati dallo scrittore e giornalista Jonas Marti e pubblicati nel libretto della Collana Castelli di carta. [Clicca qui](#) per scaricare il libretto con i 12 racconti e il testo di Jonas Marti.



Per maggiori informazioni sulle attività del nostro Istituto: [sito BcB](#)

**Buona lettura!**

Giovedì

9

**Presentazione. Prima di Tolkien. Le fonti letterarie del *Signore degli Anelli***

Compiere il viaggio nell'universo fantastico della Terra di Mezzo, ideato da J. R. R. Tolkien, significa incontrare i miti fondativi della cultura occidentale. Indagando i rapporti dell'opera tolkieniana con le mitologie si può comprendere perché la saga del *Signore degli Anelli* possa essere considerata un classico dal valore universale.

**Relatori:** Renato Giovannoli, Stefano Barelli, Milko Del Bove e Stefano Vassere.

**Letture:** Margherita Saltamacchia

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Prima di Tolkien](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7814](#)

**Leggi l'articolo:** [LaRegione](#)

Lunedì

13

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Piccole cose da nulla* di Claire Keegan.

Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Keegan](#) ; [Bibliomedia](#)

Giovedì

16

**Conferenza. Schiavitù antiche e moderne nel pensiero dei giuristi**

Per secoli, la schiavitù è stata una realtà non solo accettata ma addirittura legittimata. Riflettere sulla schiavitù nel pensiero dei giuristi dall'antichità alla modernità rappresenta un'occasione per affrontare le ombre della storia del diritto e della civiltà. Per il ciclo «Codici e diritti», in collaborazione con l'Ordine degli avvocati del Cantone Ticino (OATI).

**Relatori:** Filippo Contarini, Isabella Zambotto, Roy Garré e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#) ; [OATI](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7815](#)

Lunedì

20

**Conferenza. Europa romanza. Alle radici del nostro plurilinguismo**

Per studiare la storia delle lingue si può partire anche da testi umili che documentano la realtà del plurilinguismo nella storia delle lingue romanze, le lingue discese dal latino e a lungo mescolatesi nell'antica casa comune europea. Per il ciclo «Spazio e tempo» del Liceo cantonale di Bellinzona e della Fondazione Sasso Corbaro.

**Relatori:** Lorenzo Tomasin, Simone Bionda e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Tomasin](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7840](#)

**Segui il servizio RSI:** [ReteDue – Alphaville](#)

Giovedì

30

**Presentazione. L'ideologia *gender* è pericolosa**

Percorrendo le ragioni che hanno portato all'invenzione della categoria del «genere» e le campagne di opinione sulla presunta fine della differenza sessuale, si è discusso di quante ideologie *gender* esistono e se e quali siano veramente pericolose. Per il ciclo «Fact checking» in collaborazione con l'Associazione ticinese insegnanti di storia (Atis), e con Imbarco immediato.

Prima della conferenza, dalle 17:00 alle 18:15, si è tenuto un seminario gratuito sul senso e l'uso pratico del linguaggio ampio e della comunicazione paritaria, a cura di Elena Nuzzo ed Elisabeth Sassi per l'Associazione Puntozero.

**Relatori:** Laura Schettini, Rosario Talarico, Federico De Angelis e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Schettini](#) ; [Atis](#) ; [Imbarco immediato](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7841](#)

**Leggi l'articolo:** [LaRegione](#)

Mercoledì

5

**Presentazione. *Oceano***

Nel suo nuovo libro *Oceano* (Einaudi Ragazzi, 2025), Gionata Bernasconi narra la vicenda di due fratellini alla deriva, un'allegoria sulle difficoltà e l'imprevedibilità della vita, sulla crescita e sul lutto.

**Relatori:** Daniele Dell'Agnola, Gionata Bernasconi e Piffaretti. **Letture:** Cristina Zamboni

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Bernasconi](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7842](#)

**Segui il servizio RSI:** [ReteUno – SeidiseraMagazine](#) ; **segui l'intervista:** [TV Riviera](#)

Lunedì

10

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Apeirogon* di Colum McCann. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : McCann](#) ; [Bibliomedia](#)

Giovedì

13

**Presentazione. Presocratici II. Sentieri di sapienza da Velia ad Agrigento: da Parmenide a Empedocle**

Il volume di Laura Gemelli-Marciano (Fondazione Lorenzo Valla, Milano, Mondadori, 2024) ha condotto il lettore nella Magna Grecia al cospetto di Parmenide, Zenone ed Empedocle, con traduzioni e commenti che inducono a ripensare i concetti di filosofia e di scienza. In collaborazione con l'Associazione italiana di cultura classica – Delegazione della Svizzera italiana (AICC-DSI).

**Relatori:** Lorenzo Perilli, Laura Gemelli-Marciano, Lucia Orelli Facchini e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [ascolta la presentazione del Volume I](#) ; [AICC-DSI](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7896](#)

Giovedì

20

**Conferenza. Dialogo in tempi di guerra. Testimonianze dal fronte con Luca Steinmann**

La volontà di ascoltare e comprendere le ragioni e le necessità dell'altro, nel rispetto dello Stato di diritto, non sembra prevalere nei rapporti fra paesi o popolazioni. Dalla loro intensa esperienza sui campi di guerra, i giornalisti Lorenzo Cremonesi e Luca Steinmann sono stati testimoni diretti delle tragedie in Medio Oriente e sul fronte russo-ucraino. Nell'ambito del Festival economia della Scuola cantonale di commercio (SCC).

**Relatori:** Luca Steinmann, Aldo Sofia, Corrado Nastasi e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [Festival SCC 2025](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7897](#)

**Segui il video della conferenza sul sito del Festival:** [Festival economia SCC 2025](#)

**Segui il servizio RSI:** [ReteUno – Millevoci](#) ; **leggi l'articolo:** [LaRegione](#)

Lunedì

24

**Conferenza. Il suicidio di Israele. Tra sionismi e suprematismo ebraico quale via per Israele verso la pace?**

Prendendo spunto dal volume di Anna Foa *Il suicidio di Israele* (Bari-Roma, Laterza, 2024) e dalla temporanea e fragile tregua a Gaza, sono state illustrate le tensioni che attraversano l'attuale società israeliana, con un percorso attraverso la sua storia.

**Relatori:** Anna Foa, Rosario Talarico e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Foa](#) ; [Atis](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7898](#)

Fino a lunedì

10

marzo

**Mostra. Tradizione e creatività. Un piccolo viaggio nella storia tessile del Ticino**

Nella Piazza interna di Palazzo Franscini è stata esposta una selezione di oggetti appartenenti alla Collezione etnografica dello Stato: antichi stampi lignei utilizzati per decorare i tessuti, campioni di stoffe stampate. Hanno completato la mostra diversi volumi sul tema della tessitura e della stampa su tessuto, insieme a numerose tavole di piccolo e grande formato che illustrano motivi ornamentali di inizio Novecento, provenienti dal Fondo SCC della Biblioteca. L'*atelier* di stampa su tessuto si è tenuto sabato 22 febbraio in collaborazione con la piattaforma Amici del Ticino, preceduto da una visita alla mostra a cura del Centro di dialettologia e di etnografia.

**Info:** [manifesto](#) ; [Collezione etnografica dello Stato](#)



Lunedì

10

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Le otto vite di una centenaria senza nome* di Mirinae Lee. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

Info: [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT](#) ; [Mirinae Lee](#) ; [Bibliomedia](#)

Venerdì

21

**Conferenza. Questione di parole. Settimana contro il razzismo 2025**

Le parole contano, e hanno un peso. Ad esse è stata dedicata la Settimana contro il razzismo (SCR) che ha posto l'accento sull'importanza del loro uso consapevole per opporsi a chi ne strumentalizza il potere denigratorio, amplificato dalle nuove tecnologie. In collaborazione con il Servizio per l'integrazione degli stranieri (SIS).

**Relatori:** Nogaye Ndiaye, Paolo Nitti, Michela Trisconi e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [SIS](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7956](#)

Sabato

22

**Colazione letteraria. Includere attraverso le parole.**

**Un incontro dedicato al dialogo sull'inclusione**

Sostare, impresa sociale di SOS Ticino, ha festeggiato i dieci anni di esistenza: un traguardo che ruota attorno alla parola *accoglienza*, che si è intrecciata con *inclusione* grazie agli spunti e alle letture tratte dalla rivista «Vivavoce», uno spazio che dà voce e penna a racconti e ricette, anche di vita. Nell'ambito delle Finestre culturali «La Casa dei libri, una Piazza per tutti».

**Relatori:** Djarah Kan, Margherita Saltamacchia, Pelin Kandemir Bordoli e Stefano Vassere.

Info: [invito](#) ; [programma Sostare](#) ; [Vivavoce](#)

**Leggi l'articolo:** [LaRegione](#)



Venerdì

28

**BiblioWeekend 2025. Narrazione compassionevole. Raccontare il dolore come gesto di cura**

Le storie creano legami e la narrazione compassionevole avvicina chi cura e chi è curato grazie al potere delle parole. L'incontro nell'ambito di BiblioWeekend 2025 «Le parole uniscono i mondi» ha esplorato sia il legame tra narrazione, società e cura che l'importanza della parola nella pratica medico-chirurgica. In collaborazione con la Fondazione Sasso Corbaro.

**Relatori:** Michele Corengia, Stefano Cafarotti, Dario Voltolini e Stefano Vassere.

Info: [invito](#) ; [bibliografia «Le parole uniscono i mondi»](#) ; [BiblioWeekend 2025](#) ; [catalogo SBT](#) ; [Voltolini](#) ; [Fondazione Sasso Corbaro](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7957](#)

**Segui il servizio RSI:** [ReteDue - Alphaville](#)

Fino al

10

**Mostra. Tradizione e creatività. Un piccolo viaggio nella storia tessile del Ticino**

Nella Piazza interna di Palazzo Franscini è stata esposta una selezione di oggetti appartenenti alla Collezione etnografica dello Stato: antichi stampi lignei utilizzati per decorare i tessuti e campioni di stoffe tinte e stampate. Hanno completato la mostra diversi volumi sul tema della tessitura e della stampa su tessuto, insieme a numerose tavole di piccolo e grande formato che illustrano motivi ornamentali di inizio Novecento, provenienti dal Fondo della nostra Biblioteca.

Info: [manifesto](#) ; [Collezione etnografica dello Stato](#)



Dal

17

marzo al

14

aprile

**Mostra. Le parole del razzismo**

Lungo le balconate di Palazzo Franscini sono stati esposti i disegni delle classi di quinta elementare delle scuole comunali di Bellinzona, frutto delle riflessioni e della sensibilizzazione attorno al tema della Settimana contro il razzismo. In collaborazione con la Città di Bellinzona e il Servizio per l'integrazione degli stranieri. La mostra si poteva visitare fino al 14 aprile 2025 secondo gli orari di apertura di Palazzo Franscini.

Info: [23 manifesti](#)

Fino al

5

maggio

***Concorso letterario in biblioteca "Castelli di carta" edizione 2025***

Concorso promosso dalla Biblioteca cantonale di Bellinzona con il sostegno di BancaStato e della Città di Bellinzona. Tema della 20ª edizione: "Traguardi".

Info: [castelli di carta](#) ; [racconti vincitori edizione 2025](#)

Scarica i racconti vincitori delle precedenti edizioni: [collana Castelli di carta](#)



Giovedì

3

**Conferenza. *Langue paternelle*. Incontro con Bruno Pellegrino.**

**Settimana per la lingua francese e la francofonia (SLFF)**

Di padre italiano e madre svizzera, Bruno Pellegrino è autore di diversi romanzi in lingua francese. Essi gli offrono lo spunto per illustrare una sorta di «archeologia familiare» e indagare il suo rapporto con l'Italia e l'italiano, lingua paterna che non era parlata in casa ma alla quale lo riconduceva tutto: nome, origine, tratti del volto. In collaborazione con AMOPA Sezione Ticino.

La conferenza si è tenuta in lingua francese.

**Relatori:** Bruno Pellegrino, Luigi Colombo, Mireille Venturelli e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Pellegrino](#) ; [programma SLFF](#) ; [ascolta le precedenti edizioni](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7958](#)

Sabato

5

**Caffè narrativo. Storie di vita: il viaggio**

I Caffè narrativi offrono l'opportunità di parlare di storie di vita, in modo informale e aperto, tra persone con un vissuto simile, complementare o totalmente diverso. E di ascoltarsi a vicenda, senza misurare il tempo, sentendosi parte di una comunità.

**Relatrici:** Valentina Pallucca Forte e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [rete Caffè narrativi](#)



Venerdì

11

**Conferenza. A cosa serve una società di geografia? *Lectio magistralis* di Yvonne Riaño per i 30 anni di GEA–Associazione dei geografi**

Le prime società di geografia vennero fondate in Europa a inizio Ottocento nei contesti storici dello sfruttamento coloniale e dell'espansione dei commerci. GEA–associazione dei geografi, nata nel Ticino nel 1995, non portando la responsabilità di un'origine legata agli anni della colonizzazione si concentra sulla figura professionale del geografo e sulla produzione di approfondimenti teorici della disciplina.

**Relatori:** Mario Branda, Samuel Notari, Yvonne Riaño e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [GEA](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [7959](#)

**Segui i servizi RSI:** [ReteUno – Seidisera Magazine](#) ; [ReteDue – Alphaville](#)

**Leggi l'articolo:** [LaRegione](#)

Lunedì

14

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Domani si va al mare* di Monica Giorgi e Serena Marchi.

Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Monica Giorgi](#) ; [Bibliomedia](#)

Lunedì

14

**Presentazione. *Domani si va al mare*. Monica Giorgi, tra tennis e anarchia**

La vicenda biografica di Monica Giorgi è segnata da due destini: la passione giovanile per il tennis e quella più matura per l'anarchia e la libertà. L'incontro in Biblioteca ha permesso di percorrere con la protagonista le vicende di una vita coerente con i propri principi etici e morali.

In collaborazione con il Circolo Carlo Vanza (CCV).

**Relatori:** Monica Giorgi, Serena Marchi, Stefano Marelli, Peter Schrembs e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Monica Giorgi](#) ; [CCV](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8044](#)

**Segui i servizi RSI:** [ReteUno – Tra le righe](#) ; [ReteUno – Seidisera Magazine](#)

**Leggi gli articoli:** [LaRegione – Pinho](#) ; [LaRegione – Marelli](#)

Lunedì

28

### Conferenza presso l'Auditorium SCC. Dialogo in tempi di guerra (II). Le condizioni economiche per la pace, con Stefano Lucarelli e Sergio Rossi

La dimensione economica non è solo una delle conseguenze di una guerra ma ne rappresenta anche una delle cause. La politica neomercantilista della nuova amministrazione statunitense va letta in quest'ottica, tenuto conto della dinamica del capitalismo e della tendenza alla concentrazione del potere economico e tecnologico che la accompagna. In collaborazione con l'associazione *ex alumni* SCC e il quotidiano LaRegione.

**Relatori:** Stefano Lucarelli, Sergio Rossi, Daniel Ritzer, Corrado Nastasi e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [Festival SCC 2025](#) ; [seguì il video della prima conferenza](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8045](#)

**Seguì il video della conferenza sul sito del Festival:** [Festival economia SCC 2025](#)

Fino al

14

### Mostra. Le parole del razzismo

Lungo le balconate di Palazzo Frascini sono stati esposti i disegni delle classi di quinta elementare delle scuole comunali di Bellinzona, frutto delle riflessioni e della sensibilizzazione attorno al tema della Settimana contro il razzismo. In collaborazione con la Città di Bellinzona e il Servizio per l'integrazione degli stranieri. La mostra si poteva visitare fino al 14 aprile 2025 secondo gli orari di apertura di Palazzo Frascini.

**Info:** [23 manifesti](#)

Fino al

5

maggio

### Concorso letterario in biblioteca "Castelli di carta" edizione 2025

Concorso promosso dalla Biblioteca cantonale di Bellinzona con il sostegno di BancaStato e della Città di Bellinzona.

Tema della 20ª edizione: "Traguardi".

**Info:** [castelli di carta](#) ; [racconti vincitori edizione 2025](#)

**Scarica i racconti vincitori delle precedenti edizioni:** [collana Castelli di carta](#)



Lunedì

12

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Stupore e tremori* di Amélie Nothomb. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

Info: [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Nothomb](#) ; [audiolibro SBT : Nothomb](#) ; [Bibliomedia](#)

Martedì

13

**Conferenza. Ciclo «Fact Checking». La neutralità svizzera messa alla prova**

Aspetti, vantaggi e limiti della neutralità trovano ampi spazi di discussione nella politica e nella società civile, stimolati dalla situazione geopolitica internazionale sempre più polarizzata. Quali i possibili destini della neutralità elvetica? Ciclo «Fact Checking», in collaborazione con il Club Plinio Verda e l'Associazione ticinese insegnanti di storia.

**Relatori:** Franca Verda Hunziker, Maurizio Binaghi, Orazio Martinetti e Stefano Vassere.

Info: [invito](#) ; [catalogo SBT : Binaghi e Martinetti](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#) ; [CPV](#) ; [Atis](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8046](#)

**Leggi l'articolo:** [LaRegione](#)

Sabato

17

**Incontro. Caffè narrativo. Storie di vita: ad alta voce**

I caffè narrativi offrono l'opportunità di parlare di storie di vita, in modo informale e aperto, tra persone con un vissuto simile, complementare o totalmente diverso. E di ascoltarsi a vicenda, sentendosi parte di una comunità.

**Relatori:** Valentina Pallucca Forte e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [Rete caffè narrativi](#)



Mercoledì

21

**Giornata della lettura ad alta voce. Non importa dove. «Cartoline» ... ad alta voce**

Annotazioni intime o curiose, quasi pagine di diari di viaggio accompagnate da fotografie insolite. Così si sono presentate le 58 «cartoline» da ogni dove, reali e/o immaginarie scritte a quattro mani da Yari Bernasconi & Andrea Fazioli. I destinatari? Chiunque vuole leggerle o ascoltarle dalla viva voce dei due viaggiatori.

**Relatori:** Yari Bernasconi, Andrea Fazioli e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [catalogo SBT : Bernasconi & Fazioli](#) ; [Giornata della lettura ad alta voce](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera. file [8047](#)



Giovedì

22

**Conferenza. Ciclo «Codici e diritti». Garanzie di ieri e di oggi. Uno sguardo dal passato sull'odierno processo penale.**

Nel 2011 è entrato in vigore un Codice di procedura penale unificato, che ha messo fine alla frammentazione processuale fino ad allora esistente in Svizzera. Non manca ancora oggi chi critica tale codice per un preteso eccesso di garantismo, sia sul piano cantonale che su quello federale.

In collaborazione con l'Ordine degli Avvocati del Cantone Ticino (OATI).

**Relatori:** Elio Brunetti, Jacques Ducry, Roy Garré e Stefano Vassere.

Info: [invito](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#) ; [OATI](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8048](#)

Sabato

24

**Incontro. Raccontami una storia! Ad alta voce**

Ognuno di noi conserva il piacere di narrare o di sentirsi raccontare delle storie. L'emozione si è rinnovata grazie a BiblioBaobab, la biblioteca multilingue e interculturale della Cooperativa Baobab, che ha proposto delle letture ad alta voce in italiano per un pubblico di ogni età.

**Relatori:** Lea Conconi, Sofia Santi e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [BiblioBaobab](#)



Dal

20

al

**Mostra. Fumetti della Svizzera italiana**

I lavori di Theo d'Orato, Elena Maspoli e Joël Prétôt vincitori del concorso promosso dall'Ufficio del sostegno alla cultura del DECS con rete Fumetto Svizzera, Pro Grigioni Italiano e istituto editoriale ticinese (iet), sono stati presentati nella mostra itinerante

*Fumetti della Svizzera italiana* nell'allestimento ideato dalle studentesse del corso Decoratore/trice 3D del Centro scolastico per le industrie artistiche (CSIA).

**Info:** [concorso e programma mostra](#) ; [catalogo SBT : fumetti vincitori](#) ; [nuova collana iet «Le nuvole»](#)

Martedì

3

giugno

**Conferenza. Ciclo «Codici e diritti». Ambiguità fra linguaggio comune e giuridico. L'esempio dell'omicidio passionale.**

Il linguaggio giuridico è un codice specialistico che ricorre a termini in uso anche nella lingua comune per esprimere concetti dal significato preciso ma che possono prestarsi a malintesi se trasposti nel parlato di tutti i giorni.

In collaborazione con l'Ordine degli avvocati del Cantone Ticino (OATI).

**Relatori:** Fiorenza Bergomi, Jean-Luc Egger, Roy Garré e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#) ; [OATI](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8049](#)

Lunedì

16

giugno

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Gli informatori* di Juan Gabriel Vásquez. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Vásquez](#) ; [Bibliomedia](#)

**Ascolta la registrazione:** [servizio RSI su eQuiLibri](#)



**Chilometro zero. Giugno – agosto 2025**

Chilometro zero, il ciclo di conferenze estive delle quattro biblioteche cantonali, ritorna per la sesta edizione. In collaborazione con le città di Bellinzona, Locarno, Lugano e Mendrisio e con il sostegno di Cultura in movimento.

**Info:** [ascolta gli incontri 2024 a Bellinzona](#)

Mercoledì

11

giugno

**Chilometro zero. Vernice mostra. Biodiversità. C'è vita in città!**

La mostra ha offerto spunti sulla natura negli spazi urbani e sulle azioni concrete per preservarla. A cura di Alleanza territorio e biodiversità, in partenariato con il Dipartimento del territorio. Si è svolto inoltre un *atelier* a cura di Pietro Garzoli sul tema della biodiversità e della natura negli spazi urbani e sono state esposte anche l'aiuola del Progetto Orto CI SEI e le *piante-in-bag* del Progetto Verderrante. Fino al 30 luglio 2025.

**Relatori:** Lorenzo Besomi, Nicola Sartori, Serena Britos Wiederkehr e Paola Piffaretti. Letture di Andrea Jacot-Descombes.

**Info:** [locandina](#) ; [bibliografia](#) ; [Alleanza e biodiversità](#) ; [Divisione dell'ambiente](#) ; [Orto CI SEI](#) ; [Verderrante](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8050](#)

**Segui il servizio RSI:** [ReteUno – Seidisera Magazine](#)

Venerdì

13

giugno

**Chilometro zero. Lab-Ora in concerto. Un'orchestra di percussioni per ritmi collettivi**

Musica dal vivo con il laboratorio di percussioni e canti dell'Associazione Materiale Elastico che ha coinvolto richiedenti asilo e abitanti del territorio in un percorso di condivisione attraverso il ritmo, arricchito da sonorità provenienti da diverse culture.

Evento gratuito.

**Relatori:** Alice Noris, Antonio Zitarelli e Paola Piffaretti.

**Info:** [locandina](#) ; [Lab-Ora](#)

Lunedì

16

giugno

**Chilometro zero. Conferenza. Per nuovi sentieri. La storia delle Colonie dei Sindacati di Rodi**

Andare in colonia durante l'estate è stata una tappa fondamentale di crescita per molti ticinesi. Partire da casa per condividere giochi, discussioni, spazi e tempi di vita significava fare esperienza di autonomia nel rispetto della collettività.

**Relatori:** Stefano Pivato, Sergio A. Dagradi, Ilario Lodi e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Per nuovi sentieri](#) ; [catalogo SBT : Andare per colonie estive](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8056](#)

Giovedì

26

giugno

**Chilometro zero. Conferenza. Ravel 150. Maurice Ravel nel romanzo di Jean Echenoz**

Conferenza introduttiva di Montebellofestival '25, edizione dedicata a Maurice Ravel per i 150 anni dalla nascita del compositore francese.

**Relatori:** Jean Echenoz, Giuseppe Clericetti, Fabio Tognetti e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Ravel](#) ; [Programma MontebelloFestival](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8057](#)

Giovedì

17

luglio

**Chilometro zero. Incontro. Lo sport e il suo racconto. Punti di vista**

Esiste una letteratura che può coniugare il piacere dello sport alla necessità di un *time break*. Chi pratica sport o lavora in ambito sportivo, quali letture metterebbe in valigia? L'incontro si è tenuto in Piazza Governo a Bellinzona, nell'ambito della manifestazione SportWillage Donna & Sport. In collaborazione con l'Associazione benefica Gianni Pestoni.

**Relatori:** Luca Cereda, Giancarlo Dionisio, Emma Piffaretti e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Dionisio](#) ; [ABGP](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8072](#)

Lunedì

21

luglio

**Chilometro zero. Presentazione. Homo mimeticus. L'imitazione, impronta del genere umano?**

Identità e imitazione sono temi presenti nell'acquisizione dei diversi comportamenti sociali. Il saggio *Homo mimeticus* (Roma, Carocci, 2025) ha suggerito un nuovo approccio a cosa significhi essere «umani» nell'epoca dei *social media* e delle loro derive.

**Relatori:** Nidesh Lawtoo, Michela Daghini, Sebastiano Caroni e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Lawtoo](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8073](#)

**Segui i servizi RSJ:** [ReteDue - Alphaville](#) ; [ReteUno - Tra le righe](#)

Giovedì

24

luglio

**Chilometro zero. Incontro. Tra le righe delle emozioni. Romanzi sentimentali**

L'estate è la stagione propizia per la lettura e le novità editoriali sono numerose. Esse spaziano tra vari generi, romanzi polizieschi e romanzi sentimentali *in primis*, spesso con audaci intrecci o sconfinamenti.

**Relatori:** Noè Albergati, Matteo Beltrami, Claudio Righenzi e Paola Piffaretti.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Albergati](#) ; [catalogo SBT : Beltrami](#) ; [catalogo SBT : Righenzi](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8074](#)

Martedì

29

luglio

**Chilometro zero. Incontro. Gialli in campo. La scrittura di un poliziesco**

Vi sono investigatori che operano nella Svizzera italiana, svelando misteri sulle rive dei nostri laghi ma che non disdegnano inchieste fuori dai confini nazionali. Come nasce un poliziesco? Due scrittrici e due scrittori lo hanno raccontato nella serata dedicata ai gialli «scritti in Ticino».

**Relatori:** Dario Galimberti, Elda Pianezzi, Monica Piffaretti, Sergio Roic, Gionata Zanetta e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Galimberti](#) ; [catalogo SBT : Pianezzi](#) ; [catalogo SBT : Piffaretti](#) ; [catalogo SBT : Roic](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8079](#)

Fino al

30

luglio

**Chilometro zero. Mostra. Biodiversità. C'è vita in città!**

La mostra ha offerto spunti e curiosità sulla natura negli spazi urbani e sulle azioni concrete per preservarla. A cura di Alleanza territorio e biodiversità, in partenariato con il Dipartimento del territorio. Sono state esposte anche l'aiuola del Progetto Orto CI SEI e le *piante-in-bag* del Progetto Verderrante.

**Info:** [manifesto](#) ; [bibliografia](#) ; [Alleanza e biodiversità](#) ; [Divisione dell'ambiente](#) ; [Orto CI SEI](#) ; [Verderrante](#)

Mercoledì

**Chilometro zero. Incontro. Canzoniere. 35 anni sulle note del duo Tacalà**

Un incontro nel 1990 vide la nascita del duo Tacalà. Il nome dialettale - «aggiungi» - preannunciava le collaborazioni con altri musicisti e le ramificazioni verso generi e culture

20

agosto

musicali che hanno caratterizzato oltre trenta anni di attività, con profonde radici nella musica tradizionale ticinese. Esecuzioni musicali dal vivo, ingresso gratuito.

**Relatori:** Christian Gilardi, Fredy Conrad, Claudia Klinzing, Giorgio Valli e Paola Piffaretti.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Canzoniere](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8080](#)

**Segui i servizi RSI:** [ReteUno – Tra le righe](#) ; [Musica popolare](#)

Giovedì

21

agosto

**Chilometro zero. Incontro. La scrittura dei giovani come recupero di sé**

I disagi vissuti nell'infanzia si manifestano in diverse forme, come diverse possono essere le vie per identificarli e affrontarli. La scrittura offre strumenti per un processo di sviluppo personale, come hanno testimoniato le opere di tre giovani autori.

**Relatori:** Marco Galli, Giorgia Genatiempo, Seline Scorti Patarai, Leo Silva Brites e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Genatiempo](#) ; [catalogo SBT : Scorti](#) ; [catalogo SBT : Silva Brites](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8081](#)

Prima dell'incontro si è tenuta una visita guidata al Centro documentazione sociale e alla Documentazione regionale ticinese.

Venerdì

29

agosto

**Chilometro zero. Incontro. Bullismo e caccia alle streghe. Persecuzioni tra passato e presente**

Un diario redatto nell'adolescenza ha dato al suo autore la forza per rielaborare la sofferenza del bullismo subito a scuola, cimentandosi nella scrittura di un romanzo che si affida, a sua volta, alle pagine dei diari dei suoi personaggi. In collaborazione con l'Associazione Ti rispetto.

**Relatori:** Federico Bordoni, Michela Ferrati e Stefano Vassere.

**Info:** [locandina](#) ; [catalogo SBT : Bordoni](#) ; [Associazione Ti rispetto](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8265](#)

Sabato

6

**Caffè narrativo e visita guidata. Storie di vita: memorie**

Per le Finestre culturali 2025 «La Casa dei libri, una Piazza per tutti», la Biblioteca e la Rete caffè narrativi hanno proposto un incontro ispirato ai ricordi a partire da un oggetto dal quale iniziare a raccontarsi. Oggetti curiosi sono anche i protagonisti della mostra *Oltre l'ovvio: la collezione etnografica che sorprende*, allestita dal Centro di dialettologia e di etnografia (CDE).

Prima del caffè narrativo, visita guidata; *caffè e croissants*.

Info: [invito](#) ; [Rete caffè narrativi](#) ; [mostra CDE](#)

Segui il servizio RSI: [ReteUno – Seidisera Magazine](#)



Lunedì

8

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Il libro dell'estate* di Tove Jansson. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

Info: [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT](#) ; [Jansson](#) ; [Bibliomedia](#)

Mercoledì

10

**Spettacolo. AUT/ook**

AUTlook è tratto dal libro *There's a Boy in Here*: un racconto di una madre e di un figlio autistico, che parla di insicurezze e sconfitte ma anche di coraggio e conquiste. Un'interpretazione che permette di rivalutare il significato di parole come diversità, normalità, quotidianità.

**Spettacolo di e con:** Emanuele Santoro e con Lorella De Luca.

**Relatori:** Claudio Cattaneo e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#)

Dall'

11

al

14

**Festival. Babel 2025. La lingua italiana**

La ventesima edizione del Festival di letteratura e traduzione Babel, che si è tenuto a Bellinzona dall'11 al 14 settembre 2025, si è rivolto alla lingua italiana. Il nostro Istituto vi ha collaborato, ospitando i *workshop* di traduzione letteraria e proponendo una bibliografia con i testi dei principali ospiti.

Info: [bibliografia](#) ; [programma Babel 2025](#)

Lunedì

15

**Presentazione. Brevi elementi di economia per la difesa della democrazia**

In occasione della Giornata internazionale della democrazia, la Biblioteca ha presentato il saggio di Ronny Bianchi, che affronta le grandi questioni economiche del presente con un linguaggio rigoroso e allo stesso tempo accessibile e fornisce esempi per accostare uno stile di vita più equo e democratico.

Info: [invito](#) ; [bibliografia](#) ; [catalogo SBT](#) : [Bianchi](#) ; [Campus per la democrazia](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8266](#)

Giovedì

25

**Conferenza. Il potere delle parole alate: Omero, sette letture scelte**

La lingua di Omero non coincide veramente con nessuna lingua storicamente parlata. È potente e straordinaria perché è il precipitato di secoli e secoli di trasmissione orale, ricucito e fissato per esigenze artistiche nell'ottavo secolo a.C.

**Letture a cura di:** Margherita Coldesina.

**Relatori:** Benedino Gemelli, Lucia Orelli Facchini e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [AICC-DSI](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8267](#)

Giovedì

2

**Vernice mostra. OPLEPO in biblioteca, anche 35 anni dell'Opificio di letteratura potenziale**

Nel 1990 viene fondato l'Opificio di letteratura potenziale (OPLEPO), sulle tracce dell'*Ouvroir de littérature potentielle* (OULIPO) di Queneau, Perec, Calvino. Per la prima volta in Svizzera una mostra è dedicata a questo eccezionale laboratorio creativo, dove la scrittura si misura con il gioco, la regola e l'invenzione. Mostra, eventi e libretto sostenuti da Cultura in movimento e dal Fondo Swisslos.

**Relatori:** Elena Addomine, Raffaele Aragona, Paolo Pergola, Maria Sebregondi, Stefano Vassere. Mostra a cura di Joshua Babic e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [locandina ed eventi collaterali](#) ; [OPLEPO](#) ; [OULIPO](#) ; [immagini mostra](#)

**Sfoggia il catalogo della mostra:** [libretto mostra](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8268](#)

**Segui i servizi RSI:** [ReteUno - Seidisera Magazine](#) ; [ReteDue - Kappa](#)

**Leggi gli articoli:** [Il Sole24Ore](#) ; [LaRegione](#)



Martedì

7

**Conferenza. Biocentrismo e biotecnologia. L'approccio di Lissitzky alla percezione**

L'artista El Lissitzky (1890–1941), protagonista dell'avanguardia russo-sovietica, approfondì durante il soggiorno in Ticino nel 1924–25 le conoscenze di biologia e biotecnologia che lo spinsero verso un approccio biocentrico alla percezione.

Ciclo di incontri promosso da Fondazione Arp, Museo di Villa dei Cedri e Biblioteche cantonali di Locarno e Bellinzona per i 100 anni di Lissitzky in Svizzera.

**Relatori:** Carlotta Castellani, Carole Haensler e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [programma VdC](#) ; [programma FArp](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8269](#)

**Segui il servizio RSI:** Rete Uno - [Seidisera Magazine](#)

Lunedì

13

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Il barone rampante* di Italo Calvino. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Il barone rampante](#) ; [Bibliomedia](#)

Martedì

14

**Conferenza. Quando la malattia diventa ispirazione. La produzione artistica di Lissitzky in Svizzera**

El Lissitzky (1890–1941), esponente dell'avanguardia artistica russo-sovietica, rimasto nel 1924–25 in Ticino per curarsi dalla tubercolosi, tenne una intensa corrispondenza. Molte lettere sono arrivate fino a noi e permettono di seguire lo sviluppo delle sue idee e dei suoi progetti grafici, artistici, architettonici.

Ciclo di incontri promosso da Fondazione Arp, Museo di Villa dei Cedri e Biblioteche cantonali di Locarno e Bellinzona per i 100 anni di Lissitzky in Svizzera.

**Relatori:** Willem Jan Renders, Carole Haensler e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [programma VdC](#) ; [programma FArp](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8270](#)

**Segui il servizio RSI:** Rete Uno - [Seidisera Magazine](#)

Martedì

21

**Premiazione: Concorso letterario in biblioteca «Castelli di carta»**

Durante la cerimonia di premiazione presso l'Auditorium BancaStato a Bellinzona, sono stati premiati i dodici racconti vincitori della 20<sup>a</sup> edizione del concorso, sul tema «Traguardi».

Con il sostegno della Città di Bellinzona e di BancaStato

**Relatore:** Jonas Marti, introdotto da Paola Piffaretti.

**Lecture dei testi vincitori:** Pietro Aiani.

**Info:** [Castelli di carta](#) ; [catalogo SBT : Jonas Marti](#) ; [collana Biblioteca](#)



Venerdì

24

### Conferenza. Labirinti di parole. La regola e l'immaginazione nei testi oplepiani

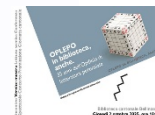
L'attività ri-creativa dell'OPLEPO esalta l'acrobazia dell'immaginazione attraverso la chiarezza delle regole. Gli autori oplepiani amano ricorrere a procedimenti combinatori creando opere nuove anche sulla base di materiali preesistenti.

**Relatori:** Paolo Albani e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT](#) : [Albani](#) ; [OPLEPO](#); [OULIPO](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8271](#)

**Ascolta la precedente conferenza:** [vernice mostra OPLEPO](#)



Sabato

25

### Laboratorio di scrittura. Ri-creazioni

Partendo da testi preesistenti e attraverso l'applicazione di una serie di regole, come il lipogramma e l'anagramma, i partecipanti al laboratorio di scrittura hanno potuto addentrarsi nell'universo della letteratura potenziale.

*Atelier* gratuito, per tutte le età.

**Relatori:** Joshua Babic e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#)



Martedì

28

### Tavola rotonda. Scrittori e *networking*. Quali prospettive per collaborazioni più efficaci?

Spesso chi scrive è costretto a lavorare in un altro contesto per garantirsi un sostentamento adeguato. Quale è la situazione del Ticino? L'Associazione svizzera delle autrici e degli autori (A\*dS) ha promosso una riflessione sul tema, invitando a una tavola rotonda diversi esponenti del panorama culturale cantonale.

**Relatori:** Massimo Zenari, Stefano Vassere, Mara Travella, Gianfranco Helbling, Tommaso Soldini, Laura Di Corcia.

**Info:** [invito](#) ; [A\\*dS](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8361](#)

Lunedì

10

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *La manutenzione dei sensi* di Franco Faggiani. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

Info: [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT](#) ; [Faggiani](#) ; [Bibliomedia](#)

Giovedì

13

**Conferenza. Un testo, otto mani. Tradurre e trasporre il radiodramma *Die Maschine* di G. Perec e E. Helmlé**

Perec scrisse *Die Maschine* insieme al suo traduttore tedesco, nel 1967.

Il nuovo lavoro di Bloomfield e Decoppet presenta la traduzione in francese dell'opera radiofonica, unita a una riscrittura per adattarla all'immaginario informatico contemporaneo e all'intelligenza artificiale. Nell'ambito della mostra sull'Opificio di letteratura potenziale sostenuta da Cultura in movimento e Fondo Swisslos.

**Relatori:** Camille Bloomfield, Valentin Decoppet, Joshua Babic e Paola Piffaretti.

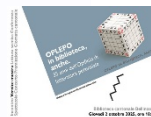
Info: [invito](#) ; [locandina ed eventi collaterali](#) ; [OPLEPO](#); [OULIPO](#) ; [immagini mostra](#)

Sfoggia il catalogo della mostra: [libretto mostra](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file [8272](#)

Ascolta le precedenti conferenze sulla mostra: [OPLEPO in biblioteca, anche](#)

Segui il servizio RSI: [ReteDue – Alphaville](#)



Mercoledì

19

**Presentazione. Una voce per i diritti umani. Da oltre 50 anni Amnesty International in Ticino**

Il volume di Giacomo Müller sul Gruppo Ticino di Amnesty International ripercorre la storia e lo sviluppo di un impegno locale dal forte impatto globale, grazie allo studio dei documenti del fondo storico e alla raccolta di testimonianze. In collaborazione con Castellinaria Festival del cinema giovane, dove è stato presentato il film *All That's Left of You*.

**Relatori:** Gabriella Soldini, Piergiorgio Delorenzi, Gianmarco Talamona, Giacomo Müller, Giancarlo Zappoli e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#) ; [catalogo SBT](#) : [Una voce per i diritti umani](#) ; [Castellinaria](#) ; [scheda del film](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file [8362](#)

Leggi l'articolo: [Corriere del Ticino](#)

Giovedì

27

**Conferenza. Il «Tenimento» di Trevano. Vicende e documenti di un Castello scomparso**

In occasione della mostra sul Castello di Trevano promossa dall'Ufficio beni culturali, sono state illustrate le vicende del sontuoso complesso costruito alla fine dell'Ottocento dal barone russo Paul von Derwies e demolito nel 1961. Documenti e mappe, tra cui alcuni inediti, ne restituiscono la memoria.

**Relatori:** Endrio Ruggiero, Fabio Jermini e Paola Piffaretti.

Info: [invito](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file [8363](#)

Segui i servizi RSI: [ReteUno – Seidisera Magazine](#) ; [ReteDue – Alphaville](#) ; [RSI – cultura](#)

Leggi l'articolo: [Corriere del Ticino](#)

Sabato

29

**Seminario. Come mantenere serenità nelle nostre relazioni**

Nell'ambito della campagna per i 16 giorni di attivismo contro la violenza di genere, l'associazione Ciao Table ha proposto un *workshop* per riconoscere le dinamiche relazionali disfunzionali.

**Relatori:** Danilla Frei, Piera Serra e Paola Piffaretti.

Info: [locandina](#) ; [programma 16 giorni](#)

Lunedì

1

**Conferenza. Il potere prende spazio. I fasti dell'architettura barocca**

L'entusiasmante viaggio nelle meraviglie dell'architettura barocca inizia da Roma, dove il vento della novità si esprime nelle opere dei due sommi protagonisti, il napoletano Gian Lorenzo Bernini e Francesco Borromini, originario di Bissonne. Nell'ambito del ciclo Spazio e tempo del Liceo cantonale di Bellinzona e della Fondazione Sasso Corbaro.

**Relatori:** Marco Carminati, Emily Caroselli e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [ciclo Spazio e tempo](#) ; [ascolta le precedenti conferenze](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8364](#)

Mercoledì

3

**Presentazione e vernice mostra. Tre valli, paesaggi minimi. Scatti e parole sui quotidiani dintorni**

Nel volume *Tre Valli, paesaggi minimi* (Locarno, Armando Dadò editore, 2025) e nella mostra a Palazzo Franscini, Aldo Balmelli e Paolo Buletti posano il loro sguardo sulla realtà delle Tre Valli, restituendo dettagli di un passato contadino e artigianale non ancora remoto, che si intreccia con elementi di quotidianità e modernità.

**Relatori:** Andrea a Marca, Marco Mona, Aldo Balmelli, Paolo Buletti e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : Tre Valli, paesaggi minimi](#) ; [catalogo SBT : Valmaggia, paesaggi minimi](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8365](#)

Mercoledì

10

**Presentazione. Quante lingue parla un museo? Tra diffusione culturale e altre sfide della Società di storia dell'arte Svizzera**

In occasione dell'uscita della guida della Società di storia dell'arte in Svizzera (SSAS) *Museo Villa dei Cedri. Il museo d'arte della città di Bellinzona* (Berna, Edizioni SSAS, 2025), è stato discusso il ruolo fondamentale del plurilinguismo nella diffusione e nello scambio culturale in Svizzera. In collaborazione con SSAS e Museo Villa dei Cedri.

**Relatori:** Nicole Bauermeister, Valeria Frei, Carole Haensler, Matteo Casoni e Stefano Vassere.

**Info:** [invito](#) ; [catalogo SBT : guide SSAS Villa dei Cedri](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8366](#)

**Segui i servizi RSI:** [ReteUno - Seidiser Magazine](#) ; [ReteDue - Alphaville](#)

Lunedì

15

**Dialoghi. Gruppo di lettura «eQuiLibri»**

Durante l'incontro si è discusso del romanzo *Eurotrash* di Christian Kracht, traduzione a cura di Francesca Gabelli. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.

**Info:** [eQuiLibri](#) ; [catalogo SBT : Cărtărescu](#) ; [Bibliomedia](#)

Mercoledì

17

**Presentazione. Giovanni Genucchi. Una luce in più sull'opera**

Lo scultore bleniese Giovanni Genucchi ha saputo fondere antico e moderno, con esiti di grande forza comunicativa alternati a momenti di intimo lirismo. Il *Catalogo ragionato* (Bellinzona, Edizioni Casagrande, 2025), curato dalla Fondazione atelier Genucchi, offre per la prima volta uno sguardo sistematico sulla sua produzione.

**Relatori:** Michele Martinoni, Matteo Bianchi, Misia Bernasconi, Giovanni Genucchi jr. e Paola Piffaretti.

**Info:** [invito](#) ; [flyer](#) ; [Fondazione atelier Genucchi](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8360](#)

**Leggi gli articoli:** [LaRegione](#) ; [RSI - cultura](#)

fino a sabato

3

gennaio 2026

**Mostra. Il «Tenimento» di Trevano. Vicende e documenti di un Castello scomparso**

Promossa dall'Ufficio dei beni culturali, la mostra illustra le vicende del sontuoso complesso costruito alla fine dell'Ottocento dal barone russo Paul von Derwies e demolito nel 1961. Documenti e mappe, tra cui alcuni inediti scoperti di recente, ne restituiscono oggi la memoria.

**Info:** [flyer](#)

**Ascolta la registrazione:** Fonoteca nazionale svizzera, file [8363](#)