



Immagine creata tramite ChatGPT da MF

Arsenico e vecchi merletti

Asia

Bibliografia

Ottobre 2026

Agatha Christie, maestra del romanzo giallo di cui quest'anno ricorre il cinquantesimo anniversario della morte, ha dato vita a investigatori divenuti iconici, come Miss Marple ed Hercule Poirot, capaci di risolvere i casi più intricati grazie al loro straordinario acume. Ma i grandi detective non appartengono solo alla tradizione occidentale: anche in Asia numerosi personaggi, più o meno noti, hanno conquistato i lettori con le loro indagini. Il mese di ottobre è dedicato proprio ai detective asiatici, con alcune incursioni nel mondo del manga e della narrativa noir e poliziesca.



Sommario

Introduzione	2
CINA	3
L'ispettore Chen Cao	3
Il giudice Dee	5
COREA DEL SUD	6
Jung Myung Lee (autore)	6
GIAPPONE	7
Matsumoto, Seicho (autore)	7
Il detective Kindaichi Kōsuke	8
Il detective Kogoro Akechi	9
Il detective Kamizu Kyosuke / Il procuratore Saburo Kirishima	9
Keigo Higashino (autore)	10
Il detective Tsutomu Godai	10
Il fisico Galileo	10
Tokyo Killers (Manga)	11
L (Manga - Death note)	11
INDIA	12
L'avvocatessa Perveen Mistry	12
Miss Lalli	12
L'ispettor Ghote	13
L'ufficiale e investigatore Joe Sandilands	13
L'ispettore Sartaj Singh	13
MONGOLIA	14
Il commissario Yeruldelgger	14
TAIWAN	15
Wu Ming-Yi	15
THAILANDIA	15
Il detective Sonchai Jitpleecheep	15

Introduzione

Il presente documento raccoglie una selezione di autori, opere e figure investigative della narrativa poliziesca asiatica, con riferimento ai titoli presenti nel Sistema bibliotecario ti. L'obiettivo è fornire un quadro orientativo del genere, evidenziando alcuni tra i principali autori e personaggi che hanno contribuito allo sviluppo del romanzo giallo in diversi contesti geografici dell'Asia.

A differenza della tradizione occidentale, spesso caratterizzata da detective iconici e ricorrenti, la narrativa poliziesca asiatica presenta una notevole varietà di approcci. In alcuni contesti, come quello cinese e giapponese, si trovano figure consolidate di investigatori protagonisti di lunghe serie; in altri, invece, l'indagine è affidata a personaggi che compaiono in una sola opera o in un numero limitato di romanzi. Il ruolo dell'investigatore può inoltre assumere forme diverse, includendo non solo poliziotti e detective privati, ma anche magistrati, avvocati o altre figure coinvolte nella risoluzione dei casi.

Questa varietà trova espressione anche nel fumetto giapponese (manga), dove la figura dell'investigatore assume forme e caratteristiche differenti rispetto alla narrativa tradizionale.

Un elemento distintivo di molte opere è il forte legame tra indagine e contesto storico, sociale e culturale. I casi affrontati dai protagonisti non si limitano alla risoluzione di un enigma, ma riflettono spesso trasformazioni storiche, tensioni politiche e dinamiche proprie dei paesi di riferimento.

La presente bibliografia non ha pretese di esaustività. I documenti sono elencati in ordine di anno di pubblicazione, dal più recente al meno recente. Si invita a consultare il catalogo online del Sistema bibliotecario ticinese per individuare ulteriori opere disponibili.

CINA

L'ispettore Chen Cao

Qiu Xiaolong (1953-) è uno scrittore e poeta cinese naturalizzato statunitense. Nato a Shanghai, vive negli Stati Uniti dal 1988 e scrive soprattutto in inglese. È noto per la serie di romanzi polizieschi con protagonista l'ispettore Chen Cao, ambientati nella Shanghai contemporanea, che uniscono indagine criminale e riflessione sulla società cinese.

I romanzi di Qiu Xiaolong sono ambientati a Shanghai, la città in cui l'autore è nato e cresciuto. Il protagonista, l'ispettore **Chen Cao**, è un poliziotto di questa metropoli che, come il suo creatore, ha studiato letteratura inglese, scrive poesie e si dedica alla traduzione. Il personaggio unisce quindi la figura dell'investigatore a quella dell'intellettuale, fondendo elementi della tradizione culturale cinese con influenze occidentali. Difensore della giustizia e impegnato nella lotta alla corruzione, pur conoscendo le dinamiche della società in cui opera.¹

Compagni segreti / Qiu Xiaolong ; traduzione dall'inglese di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2026. - 254 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Qiu

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Novità. Segnatura: BCM QIU / Chen 14

Il dossier Wuhan / Qiu Xiaolong ; traduzione di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2023. - 254 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Qiu

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM QIU / Chen 13

Processo a Shanghai / Qiu Xiaolong ; trad. dall'inglese di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2020. - 269 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Qiu

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/PROC

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG QIU/Proc

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM QIU / Chen 12

Cyber China / Qiu Xiaolong ; traduzione di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio Editori, 2019. - 315 pagine

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/CYBE 2

L'ultimo respiro del drago / Qiu Xiaolong ; trad. dall'inglese di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2018. - 239 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 66975

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 QIU

Il poliziotto di Shanghai : come fu che Chen Cao divenne ispettore / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2017. - 235 pagine

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 QIU

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/POLI

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 16640

¹ Questa e le altre intestazioni sono tratte da Wikipedia, L'enciclopedia libera e rielaborate con ChatGPT.

Il Principe Rosso / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2016. - 376 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 64927

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/PRIN

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15743

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 3369

Le lacrime del lago Tai / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2013. - 330 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 55621

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 1056

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/LACR

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 3366

La ragazza che danzava per Mao / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2012. - 363 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 45604

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3314

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/RAGA

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6367

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 QIU

Di seta e di sangue / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2011. - 392 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 45531

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3312

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL QIU/DISE

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6383

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 QIU

Ratti Rossi / Qiu Xiaolong ; trad. di Vittorio Curtoni. - Venezia : Marsilio, 2008. - 322 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 55640

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3313

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 15939

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 17623

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 QIU

Quando il rosso è nero / Qiu Xiaolong ; trad. di Fabio Zucchella. - Venezia : Marsilio, 2006. - 285 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 32772

Visto per Shanghai / Qiu Xiaolong ; trad. di Paola Vertuani. - Venezia : Marsilio, 2004. - 357 pagine

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3315

Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 QIU

La misteriosa morte della compagna Guan / Qiu Xiaolong ; trad. di Paola Vertuani. - Venezia : Marsilio, 2002. - 543 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 32103

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3316

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 22496

Il giudice Dee

Robert Hans van Gulik (1910–1967) è stato uno scrittore, diplomatico e orientalista olandese, nonché musicista e studioso delle culture dell'Asia orientale. È noto soprattutto per la serie di romanzi polizieschi dedicati al **giudice Dee**, ambientati nella Cina della dinastia Tang (VII secolo).

Il protagonista, un magistrato investigatore colto e raffinato, si ispira alla figura storica di Di Renjie (circa 630–700). Nei romanzi, il personaggio affronta indagini complesse all'interno della società del Celeste Impero, utilizzando un metodo deduttivo che ricorda quello dei grandi investigatori della tradizione occidentale. Le opere di van Gulik sono apprezzate anche per la grande attenzione nella ricostruzione della cultura e dell'ambiente della Cina imperiale.

I delitti della collana cinese : [I casi del giudice Dee] / Robert van Gulik ; 8 disegni e postscriptum dell'autore.

- Milano : O barra O, 2011. - 173 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 18587

La casa del salice : [I casi del giudice Dee] / Robert van Gulik ; 16 disegni e postscriptum dell'autore. - Milano

: O barra O, 2010. - 190 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 18586

Il fantasma del tempio : [I casi del giudice Dee] / Robert van Gulik ; 11 disegni e postscriptum dell'autore. -

Milano : O barra O, 2010. - 199 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 3856

Assassinio a Canton : [I casi del giudice Dee] / Robert van Gulik ; 12 disegni e postscriptum dell'autore. -

Milano : O barra O, 2008. - 236 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 18585

La perla dell'imperatore : [I casi del giudice Dee] / Robert van Gulik ; 8 disegni e postscriptum dell'autore. -

Milano : O barra O, 2008. - 183 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 13407

Il giudice Dee a Poo-Yang / Robert Van Gulik ; introd. di Andrea G. Pinketts. - Milano : Mondadori, 1993. - 650 pagine

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 VANG

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 11023

Il giudice Dee a Han-Yuan / Robert Van Gulik. - Milano : A. Mondadori, 1992. - 413 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 10583

Giudice Dee a Peng-Lai / Robert Van Gulik ; introd. di Andrea Marcheselli. - Milano : A. Mondadori, 1991. - X, 450 pagine

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 4058

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 10622

I delitti dell'oro cinese / Robert van Gulik ; [trad. di Mariapaola Dettore]. - [Milano] : A. Vallardi, 1983
Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 2532
Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 3908

Il paravento di lacca / di Robert van Gulik ; 10 dis. dell'autore. - Milano : Garzanti, 1966. - 173 pagine
Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 19123

COREA DEL SUD

Jung Myung Lee (autore)

Jung Myung Lee (1965-) è uno scrittore sudcoreano noto per i suoi romanzi storici, nei quali l'indagine costituisce spesso un elemento centrale della narrazione. Nelle sue opere compaiono figure investigative, come ne *La guardia*, il poeta e l'investigatore, ma non un detective ricorrente protagonista di una serie.

La regola del quadro : [romanzo] / Jung-myung Lee ; trad. dal coreano di Vincenza D'Urso e Benedetta Merlini. - [Milano] : Frassinelli, 2016. - 451 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 64843
Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 24359
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 23188

La guardia, il poeta e l'investigatore / Jung-myung Lee ; trad. di Benedetta Merlini. - Palermo : Sellerio, 2016. - 387 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 57537
Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 23801
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 1950
Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 1916
TR-Biblioteca comunale Tresa, Albi illustrati. Segnatura: LEE

GIAPPONE

Matsumoto, Seicho (autore)

Seichō Matsumoto (1909–1992) è stato uno scrittore giapponese tra i più importanti del romanzo poliziesco del dopoguerra. Le sue opere si distinguono per il forte realismo sociale e psicologico, in cui l'indagine criminale diventa uno strumento per analizzare le contraddizioni della società giapponese.

Non è noto per un unico detective ricorrente, privilegiando spesso storie autonome.

Vangelo nero / Matsumoto Seichō ; traduzione di Alessandro Passarella. - Milano : Adelphi, 2025. - 420 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Matsumoto

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 MATS

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MATS/VANG

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MATS / Vang

L'attesa / Matsumoto Seichō ; traduzione di Gala Maria Follaco. - Milano : Adelphi, 2024. - 299 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Matsumoto

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MATS/ATTE

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG MATS/Atte

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MATS / Atte

La donna che scriveva haiku : e altre storie / Matsumoto Seichō. - [Milano] : Mondadori, 2021. - 254 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 17608

Come sabbia tra le dita / Matsumoto Seichō ; [trad. di Mario Morelli]. - Milano : Mondadori, 2021. - 209 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Matsumoto

Un posto tranquillo / Matsumoto Seichō ; trad. di Gala Maria Follaco. - Milano : Adelphi, 2020. - 195 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61627

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 MATS

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15557

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MATS / Post

Agenzia A / Matsumoto Seichō. - Milano : Mondadori, 2020. - 373 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 66574

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MATS/AGEN

La ragazza del Kyūshū / Matsumoto Seichō ; trad. di Gala Maria Follaco. - Milano : Adelphi, 2019. - 208 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 61661

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 MATS

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MATS/RAGA

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15558

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MATS / Raga

Tokyo Express / Matsumoto Seichō ; trad. di Gala Maria Follaco. - Milano : Adelphi, 2018. - 175 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 59377

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 MATS

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MATS/TOKY

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 21647

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MATS / Toky

Il detective Kindaichi Kōsuke

Seishi Yokomizo (1902–1981) è stato uno dei principali autori giapponesi di narrativa poliziesca. È noto soprattutto per la serie di romanzi con protagonista il **detective Kindaichi Kōsuke**, ambientati nel Giappone del dopoguerra.

Kindaichi Kōsuke è un investigatore eccentrico e dotato di grande intuito, che affronta casi articolati attraverso logica e capacità di osservazione.

Il detective Kindaichi e la maledizione degli Inugami / Yokomizo Seishi ; traduzione di Francesco Vitucci.

- Palermo : Sellerio, 2024. - 411 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Yokomizo

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG YOKO/Dete

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM YOKO 1 / Kind 4

Il teatro fantasma / Yokomizo Seishi ; traduzione di Alessandro Passarella e Francesco Vitucci. - Palermo :

Sellerio, 2023. - 311 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Yokomizo

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG YOKO/Teat

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM YOKO 1 / Kind 5

Fragranze di morte / Yokomizo Seishi ; traduzione di Francesco Vitucci. - Palermo : Sellerio, 2022. - 177 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Yokomizo

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 YOKO

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG YOKO/Frag

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM YOKO 1 / Kind 3

La locanda del Gatto nero / Yokomizo Seishi ; trad. di Francesco Vitucci. - Palermo : Sellerio, 2020. - 160 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 69509

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 YOKO

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL YOKO/LOCA

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG YOKO/Loca

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM YOKO 1 / Kind 2

Il detective Kindaichi / Yokomizo Seishi ; trad. di Francesco Vitucci. - Palermo : Sellerio, 2019. - 208 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 64118

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 895-3 YOKO

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL YOKO/DETE

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG YOKO/Dete 1

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM YOKO 1 / Kind 1

Il detective Kogoro Akechi

Edogawa Ranpo (1894–1965) è lo pseudonimo dello scrittore giapponese Hirai Tarō, considerato il padre della narrativa poliziesca in Giappone. Il nome è un omaggio a Edgar Allan Poe. Le sue opere uniscono indagine, elementi psicologici e atmosfere inquietanti, contribuendo allo sviluppo del genere nel contesto giapponese moderno.

Kogoro Akechi è il detective protagonista di numerosi racconti e romanzi di Edogawa Ranpo. Investigatore brillante e versatile, affronta casi complessi spesso caratterizzati da misteri elaborati, travestimenti e situazioni insolite, diventando una delle figure più iconiche del giallo giapponese.

Al momento il catalogo del Sistema bibliotecario ticinese non possiede libri che parlano di questo detective.

Il detective Kamizu Kyosuke / Il procuratore Saburo Kirishima

Takagi Akimitsu (1920–1995) è stato uno scrittore giapponese di romanzi polizieschi. I suoi racconti si inseriscono nella tradizione del giallo giapponese del dopoguerra. L'opera di Takagi si distingue anche per la precisa rappresentazione del contesto sociale in cui sono ambientate le sue storie, in particolare la Tokyo del dopoguerra.

Kamizu Kyōsuke è un investigatore protagonista di alcune opere di Takagi Akimitsu. Personaggio brillante e analitico, conduce le indagini con un approccio razionale e scientifico, tipico del romanzo poliziesco deduttivo.

Saburō Kirishima è un investigatore protagonista di alcune opere di Takagi Akimitsu. A differenza di altri detective più eccentrici, si caratterizza per un approccio razionale e concreto, conducendo le indagini con metodo e attenzione agli aspetti logici dei casi.

Luna di miele verso il nulla / Takagi Akimitsu ; traduzione di Antonietta Pastore. - Torino : Einaudi, [2025]. - 274 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Akimitsu

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM TAKA 1 / Luna

Il mistero della donna tatuata / Takagi Akimitsu ; trad. di Antonietta Pastore. - Torino : Einaudi, 2020. - 256 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Akimitsu

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL TAKA/MIST

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG TAKA/Mist

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM TAKA 1 / Mist

Keigo Higashino (autore)

Keigo Higashino (1958–2026) è stato uno dei più importanti scrittori giapponesi di narrativa poliziesca contemporanea. Autore particolarmente prolifico, ha costruito i suoi romanzi attorno a diversi investigatori e personaggi ricorrenti, accanto a numerose opere autonome. Tra le sue figure investigative più note figurano il fisico **Manabu Yukawa**, soprannominato “**Galileo**”, il detective **Kyoichiro Kaga** e, in *Complicato omicidio a Tokyo*, l'investigatore di polizia **Tsutomu Godai**.

Il detective Tsutomu Godai

Tsutomu Godai è un investigatore della Prima Divisione Investigativa della Polizia metropolitana di Tokyo. In *Complicato omicidio a Tokyo* conduce, insieme al collega Yamao, un'indagine che prende avvio dalla morte di un consigliere metropolitano e di sua moglie, inizialmente interpretata come un caso di omicidio-suicidio.

Complicato omicidio a Tokyo / Keigo Higashino ; traduzione di Andrea Filippi. - [Milano] : Piemme, 2026. - 431 pagine

BZ-Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Higashino

Il fisico Galileo

Manabu Yukawa, soprannominato “**Galileo**”, è un fisico e professore universitario che collabora con la polizia nella risoluzione di casi complessi. Grazie alle sue competenze scientifiche e al suo approccio razionale, aiuta l'ispettore **Shunpei Kusanagi** nelle indagini, in particolare quando i casi presentano aspetti apparentemente inspiegabili.

L'impeccabile / Keigo Higashino ; trad. di Silvia Rota Sperti. - Firenze : Giunti, 2013. - 329 pagine

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 21738

Il sospettato x / Keigo Higashino ; trad. di Silvia Rota Sperti. - Firenze : Giunti, 2012. - 328 pagine

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 20652

Tokyo Killers (Manga)

Jirō Taniguchi (1947-2017) è stato uno dei più importanti autori di manga giapponesi, noto soprattutto per le sue opere dal tratto realistico e dai toni intimisti. Prima di dedicarsi a racconti di carattere contemplativo, realizzò anche manga noir e polizieschi in collaborazione con altri sceneggiatori.

Tokyo Killers è una raccolta di racconti noir sceneggiati da Natsuo Sekikawa e disegnati da Taniguchi. Pur non presentando un investigatore ricorrente, l'opera costituisce un esempio significativo di manga noir giapponese.

Le storie ruotano attorno a sicari, criminali e ambientazioni urbane, privilegiando atmosfere hard-boiled e thriller piuttosto che la presenza di un detective ricorrente.

Tokyo killers / Jiro Taniguchi ; [testi Natsuo Sekikawa ; disegni Jiro Taniguchi ; testi di Omicidio a Tokyo Alain Saumon ; trad. Roberto Pesci ; adattamento Monica Rossi ; lettering Giorgio Vaccaro ; ed. italiana a cura di Marco Cecini e Alessandro Marchioni]. - Modena : Planet Manga, 2011. - 1 vol. non paginato
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 45412

L (Manga - Death note)

Tsugumi Ohba (data sconosciuta) è lo pseudonimo dello sceneggiatore giapponese autore del manga *Death Note*, realizzato in collaborazione con il disegnatore Takeshi Obata (1969-). Pubblicata tra il 2003 e il 2006, l'opera è considerata uno dei manga thriller e polizieschi più celebri a livello internazionale.

L è un investigatore geniale e misterioso, chiamato a identificare e fermare il serial killer noto come Kira. Celebre per le sue eccezionali capacità deduttive e il suo comportamento eccentrico, conduce l'indagine ricorrendo principalmente all'analisi logica e all'osservazione.

Death note : black edition / storia: Tsugumi Ohba ; disegni: Takeshi Obata. - Modena : Panini comics, 2013. - 6 vol.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 69303 – BZA 69308

INDIA

L'avvocatessa Perveen Mistry

Sujata Massey (1964-) è una scrittrice nata da padre indiano e madre tedesca, all'età di 5 anni è emigrata negli Stati Uniti. Nota per i suoi romanzi polizieschi storici ambientati in India. Le sue opere uniscono indagine e ricostruzione sociale, con particolare attenzione alla condizione femminile e al contesto culturale dell'India coloniale.

Perveen Mistry è la protagonista di una serie di romanzi ambientati nella Bombay degli anni Venti. Avvocata e investigatrice, si occupa di casi legali e misteri che coinvolgono soprattutto donne, muovendosi tra tradizione e modernità nella società indiana dell'epoca.

La signora di Bhatia House / Sujata Massey ; traduzione dall'inglese di Laura Prandino. - Vicenza : Neri Pozza, [2024]. - 408 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Massey

Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MASS 1 / Sign

Il principe di Bombay / Sujata Massey ; traduzione dall'inglese di Laura Prandino. - Vicenza : Neri Pozza, [2022]. - 382 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Massey

La pietra lunare di Satapur : [le inchieste di Perveen Mistry] / Sujata Massey ; trad. di Laura Prandino. - Vicenza : Neri Pozza, 2019. - 382 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Massey

Le vedove di Malabar Hill : [le inchieste di Perveen Mistry] / Sujata Massey ; trad. dall'inglese di Laura Prandino. - Vicenza : Neri Pozza, 2018. - 446 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 66575

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 MASS

Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MASS/VEDO

Miss Lalli

Kalpana Swaminathan (1956-) è una scrittrice indiana contemporanea, nota per i suoi romanzi polizieschi ambientati in India, tra cui la serie con protagonista **Lalli**.

Lalli è una investigatrice protagonista di alcuni suoi romanzi. Personaggio indipendente e osservatrice acuta, conduce le indagini muovendosi nella vita quotidiana indiana, con un approccio informale ma efficace alla risoluzione dei casi.

La canzone del giardiniere / Kalpana Swaminathan ; trad. di Elena Cantoni. - Milano : Kowalski, 2010. - 296 pagine

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 18891

Sapori assassini a Bombay / Kalpana Swaminathan ; trad. di Elisabetta De Medio. - Milano : Kowalski, 2009.
- 337 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 17609

L'ispettor Ghote

H. R. F. Keating (1926–2011) è stato uno scrittore britannico di romanzi polizieschi, noto per le sue opere ambientate in India.

L'**ispettore Ghote** è un ispettore di polizia di Bombay protagonista di una serie di romanzi di Keating. A differenza del detective infallibile della tradizione classica, Ghote è un personaggio umano e realistico, che affronta le indagini con metodo, dubbi e senso pratico all'interno della complessa realtà indiana.

La crociata dell'ispettore Ghote / H.R.F. Keating ; trad. di Daniele Pezzella e Monica Pezzella. - Roma : Elliot, 2015. - 232 pagine

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 KEAT

L'ufficiale e investigatore Joe Sandilands

Barbara Cleverly (1940-) è una scrittrice britannica di romanzi polizieschi storici. Le sue opere sono spesso ambientate nell'India coloniale.

Joe Sandilands è un ufficiale britannico e investigatore protagonista di una serie di romanzi di Barbara Cleverly, tra cui *L'ultima rosa del Kashmir*. Personaggio colto e determinato, conduce indagini in contesti segnati dalle tensioni dell'India coloniale, muovendosi tra culture diverse e situazioni complesse.

L'ultima rosa del Kashmir / Barbara Cleverly ; trad. di A.M. Francavilla. - Milano : Polillo, 2009. - 301 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 57427

L'ispettore Sartaj Singh

Vikram Chandra (1961-) è un romanziere e film-maker indiano naturalizzato statunitense

In *Giochi sacri* (*Sacred Games*), compare l'ispettore **Sartaj Singh**, funzionario di polizia a Mumbai. Il personaggio conduce un'indagine complessa che si intreccia con questioni politiche, religiose e criminali, ma non costituisce un investigatore ricorrente in una serie.

Giochi sacri / Vikram Chandra ; trad. di Francesca Orsini. - Milano : Mondadori, 2007. - 1183 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 56754
Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 3845
Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 14887
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 7943
Mendrisio, Biblioteca comunale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 3267

MONGOLIA

Il commissario Yeruldelgger

Ian Manook (1949-) pseudonimo di Patrick Manoukian è uno scrittore francese noto per i suoi romanzi polizieschi ambientati in Mongolia. Le sue opere uniscono indagine e descrizione dei paesaggi e della società mongola contemporanea.

Yeruldelgger è un commissario di polizia protagonista di una serie di romanzi ambientati in Mongolia. Personaggio dal carattere duro e disincantato, ma anche legato alle tradizioni della cultura mongola.

Yeruldelgger : la morte nomade / Ian Manook ; trad. di Maurizio Ferrara. - Roma : Fazi, 2018. - 413 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 59372
Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 840-3 MANO
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 15510
Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MANO / Yeru 3

Yeruldelgger : tempi selvaggi / Ian Manook ; trad. di Maurizio Ferrara. - Roma : Fazi, 2017. - 473 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 59371
Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 840-3 MANO
Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MANO/YERU
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 12295
Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MANO / Yeru 2

Yeruldelgger : morte nella steppa / Ian Manook ; trad. di Maurizio Ferrara. - Roma : Fazi, 2016. - 524 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 59370
Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 840-3 MANO
Locarno, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: BCL MANO/YERU
Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MD 630
Mendrisio, Biblioteca comunale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM MANO / Yeru 1

TAIWAN

Wu Ming-Yi

Wu Ming-Yi (1971-) è uno dei più importanti scrittori taiwanesi contemporanei. Nei suoi romanzi intreccia memoria, natura, storia e mistero con una scrittura poetica e visionaria, spesso attraversata da elementi di suspense.

Tra le sue opere più note figurano *La bicicletta rubata*, un'indagine sulla scomparsa di un padre che si trasforma in un viaggio nella memoria collettiva di Taiwan, e *Montagne e nuvole negli occhi*, un romanzo che unisce avventura, riflessione ecologica e dimensione fantastica, con una forte tensione narrativa vicina al giallo. Non esiste però un detective unico che accomuni i suoi libri.

La bicicletta rubata / Wu Ming-yi ; traduzione di Maria Rita Masci. - Torino : Einaudi, 2025. - 360 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Wu Ming-yi
Mendrisio-Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM WU / Bici

Montagne e nuvole negli occhi / Wu Ming-yi ; trad. dal cinese di Silvia Pozzi. - Roma : e/o, 2021. - 321 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Wu Ming-yi
Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG WUMI3/Mont
Mendrisio-Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM WU / Mont

THAILANDIA

Il detective Sonchai Jitpleecheep

John Burdett (1951-) è uno scrittore britannico noto per i suoi romanzi polizieschi ambientati in Thailandia. Le sue opere uniscono indagine criminale e riflessione culturale, offrendo uno sguardo sulla società thailandese contemporanea.

Sonchai Jitpleecheep è un detective della polizia di Bangkok. Personaggio complesso, è profondamente influenzato dalla cultura buddhista e conduce le indagini muovendosi tra criminalità, spiritualità e contraddizioni della società thailandese.

Il demone di Angkor Vat : romanzo / John Burdett ; trad. di Carlo Prosperi. - Torino : Bollati Boringhieri, 2016. - 409 pagine
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 62985

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 8908

Il padrino di Kathmandu : romanzo / John Burdett ; trad. di Carlo Prosperi. - Torino : Bollati Boringhieri, 2015. - 397 pagine

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 23061

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 2621

Il Picco dell'avvoltoio / John Burdett ; trad. di Carlo Prosperi. - Torino : Bollati Boringhieri, 2013. - 340 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Burdett

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6074

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 2773

Bangkok uccide / John Burdett ; trad. di Claudia Converso. - [Varese] : Giano, 2007. - 350 pagine

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM BURD/Bang

L'uomo di Bangkok / John Burdett ; trad. di Claudia Converso. - Milano : Sperling & Kupfer, 2004. - 340 pagine

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 46849

Chiasso, Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 4065

Locarno, Biblioteca comunale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 12941

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM BURD/Uomo