



Immagine creata tramite ChatGPT da CRA

Arsenico e vecchi merletti

Americhe

Bibliografia

Settembre 2026

Agatha Christie, maestra del giallo di cui ricorre quest 'anno il 50esimo anniversario dalla morte, ci ha regalato personaggi indimenticabili, investigatori che con grande acume svelano misteri irrisolti. Miss Marple e Hercule Poirot non sono però i soli, in altre parti del mondo altri personaggi più o meno famosi investigano e appassionano con le loro avventure.

Il mese di settembre è dedicato ai detectives americani.



Sommario

Introduzione	5
Cuba	6
Le indagini di Mario Conde.....	6
■ Leonardo Padura Fuentes	6
<i>Havana noir: [le indagini di Mario Conde]</i>	6
<i>La trasparenza del tempo</i>	6
<i>Eretici: [un'indagine di Mario Conde]</i>	6
<i>Addio Hemingway</i>	6
<i>Venti di Quaresima</i>	6
<i>La banda dei quattro</i>	6
<i>La nebbia del passato</i>	7
Messico	7
Le indagini di Héctor Belascoarán Shayne	7
■ Paco Ignacio Taibo II	7
<i>Giorni di battaglia</i>	7
<i>L'ultima avventura di Héctor Belascoarán</i>	7
<i>Qualche nuvola</i>	7
<i>Fantasmì d'amore</i>	7
<i>Svaniti nel nulla</i>	7
<i>Le avventure di Héctor Belascoarán</i>	8
Le indagini di Francis P. Bacon.....	8
■ Jorge Volpi	8
<i>In cerca di Klingsor</i>	8
Cile	8
Le indagini di Heredia.....	8
■ Ramón Díaz Eterovic	8
<i>I sette figli di Simenon</i>	8
Le indagini di Cayetano Brulé	8
■ Roberto Ampuero	8
<i>L'ultimo tango di Salvador Allende</i>	8
<i>Il sicario di Fidel</i>	9
<i>Il caso Neruda</i>	9
<i>Il tedesco dell'Atacama</i>	9
Argentina	9
L'investigazione non convenzionale nelle opere di Claudia Piñeiro	9
■ Claudia Piñeiro	9
<i>Le vedove del giovedì</i>	9
<i>Betibú</i>	9
<i>Tua</i>	10

L'investigazione condotta da matematici	10
■ Guillermo Martinez	10
<i>I delitti di Alice</i>	10
<i>La lenta fine di Luciana B.: romanzo</i>	10
Colombia	10
Le indagini di Victor Silanpa	10
■ Santiago Gamboa	10
<i>Perdere è una questione di metodo</i>	11
USA	11
Joe Leaphorn e Jim Chee	11
■ Tony Hillerman	11
<i>L'ultima danza del sacro giullare</i>	11
<i>Morte nel canyon</i>	11
<i>La notte degli sciamani</i>	11
<i>Il canto del nemico</i>	11
<i>Là dove danzano i morti</i>	12
Jessica Fletcher	12
■ Donald Bain	12
<i>Omicidio in primo piano: un romanzo</i>	12
Clarice Starling vs. Hannibal Lecter	12
■ Thomas Harris	12
<i>Il silenzio degli innocenti</i>	12
Hap Collins e Leonard Pine	12
■ Joe R. Lansdale	12
<i>Zucchero sulle ossa: un'indagine di Hap & Leonard</i>	13
<i>Una Cadillac rosso fuoco</i>	13
<i>Hap & Leonard</i>	13
<i>Hap & Leonard 2</i>	13
<i>La setta delle ciambelle</i>	13
Mike Hoolihan	13
■ Martin Amis	13
<i>Il treno della notte</i>	13
Detective LAPD	14
■ Michael Connelly	14
<i>Nessuna via d'uscita</i>	14
<i>La prova</i>	14
<i>L'attesa</i>	14
<i>Il giorno dell'innocenza: un'indagine di Haller & Bosch</i>	14
<i>La legge dell'innocenza</i>	14
<i>La strategia di Bosch</i>	15
<i>Debito di sangue: thriller</i>	15
Philip Marlowe	15

■ Raymond Chandler	15
<i>La semplice arte del delitto</i>	15
Easy Rawlins	15
■ Walter Mosley	15
<i>Charcoal Joe: un'indagine di Easy Rawlins</i>	15
Poliziotti LAPD	16
■ James Ellroy	16
<i>Il dubbio letale</i>	16
<i>Destination: Morgue</i>	16
<i>L.A. Confidential</i>	16
Hoke Moseley	16
■ Charles Willeford	16
<i>Miami blues</i>	16
<i>Tiro mancino</i>	16
Dave Robicheaux	17
■ James Lee Burke	17
<i>L'angelo in fiamme</i>	17
Aloysius Pendergast	17
■ Douglas Preston & Lincoln Child	17
<i>Diablo Mesa</i>	17
<i>Il laboratorio del dottor Leng</i>	17
<i>La strada di sabbia e ossa</i>	17
Charlie Parker	18
■ John Connolly	18
<i>Gente che uccide</i>	18
Lincoln Rhyme	18
■ Jeffery Deaver	18
<i>Solitude Creek</i>	18
<i>Il gioco del mai</i>	18
Kay Scarpetta	18
■ Patricia Cornwell	18
<i>Cause innaturali: un nuovo caso per Kay Scarpetta</i>	19
<i>Taglio letale</i>	19
<i>Il fattore Scarpetta</i>	19
<i>Kay Scarpetta</i>	19
<i>La cena di Natale: a tavola con Kay Scarpetta</i>	19
Joseph Antonelli	19
■ Dudley W. Buffa	19
<i>La difesa</i>	19
<i>L'accusa</i>	20
<i>L'imputato</i>	20
Jack Reacher	20

■ Lee Child	20
<i>Un segreto per Jack Reacher: romanzo / di Lee e Andrew Child; traduzione di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, [2024]. - 298 p.</i>	20
<i>Senza uscita: romanzo</i>	20
<i>Nessun piano B: romanzo</i>	20
<i>Meglio morto: romanzo</i>	20
<i>L'ultima sentinella: romanzo</i>	21
Derek Strange	21
■ George Pelecanos	21
<i>Non temerò alcun male</i>	21
Tom Ripley	21
■ Patricia Highsmith	21
<i>Il talento di Mr. Ripley</i>	21
C.W. Sughrue	22
■ James Crumley	22
<i>Il caso sbagliato</i>	22
Stephanie Plum	22
■ Janet Evanovich	22
<i>Colpo al cuore: un'avventura di Stephanie Plum cacciatrice di taglie</i>	22
Nero Wolfe	22
■ Rex Stout	22
<i>Troppe donne: le inchieste di Nero Wolfe</i>	22
<i>A tavola con Nero Wolfe: [quattro romanzi]</i>	22

Introduzione

Dalle grandi metropoli del Nord America ai contesti meno urbani ma più periferici dell'America Latina, la narrativa investigativa delle due Americhe ci propone un ampio spettro di investigatrici e investigatori, capaci di riflettere, nel corso delle loro indagini, realtà sociali, storiche e culturali profondamente diverse, ma unite dal comune bisogno di fare chiarezza. In questi scenari, il giallo non si limita alla risoluzione di un enigma, bensì diventa uno strumento di lettura critica del singolo contesto preso in esame, in cui l'indagine si intreccia con le dinamiche della società.

Il percorso di questo mese ci conduce dunque alla scoperta delle figure investigative che popolano la narrativa del Nord e del Sud America.

Nel panorama nordamericano, gli investigatori si muovono spesso tra città in rapida trasformazione, spazi segnati dall'industrializzazione, dall'espansione urbana e dal confronto con forme di criminalità organizzata o sistemica. Parallelamente, in America Latina, le figure investigative operano in contesti in cui la ricerca della verità si confronta con disuguaglianze sociali, instabilità politica e una memoria storica ancora viva, rendendo l'indagine un atto complesso e talvolta rischioso.

Professionisti o dilettanti, figure istituzionali o outsider, solitari o inseriti in reti informali, gli investigatori delle due Americhe condividono una medesima tensione verso la verità, pur declinata in forme narrative differenti. Il loro sguardo, attento e spesso disincantato, permette al lettore di attraversare mondi lontani e al tempo stesso sorprendentemente vicini.

Anche in questo caso, il genere giallo conferma la propria vitalità e la sua capacità di adattarsi a contesti geografici e culturali differenti, offrendo storie in cui il mistero si intreccia con la realtà.

La selezione proposta attinge alle numerose figure investigative presenti nel catalogo online del Sistema bibliotecario ticinese (www.sbt.ti.ch).

Cuba

Le indagini di Mario Condé

■ Leonardo Padura Fuentes

Protagonista della celebre serie poliziesca di Leonardo Padura Fuentes, Mario Condé è un investigatore profondamente umano e che nutre una scarsa fiducia nei confronti della sua realtà. Egli si muove nella Cuba contemporanea tra disillusione, nostalgia e un forte senso etico. Come ex poliziotto più incline alla riflessione che all'azione, Condé affronta le indagini come un percorso di conoscenza, in cui la ricerca della verità si intreccia costantemente con la memoria personale e collettiva dell'isola¹.

Havana noir: [le indagini di Mario Conde] / Leonardo Fuentes. - Milano: Bompiani, 2017. - 888 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Padura Fuentes

La trasparenza del tempo / Leonardo Padura; trad. di Bruno Arpaia. - Milano: Bompiani, 2019. - 516 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 59413

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 860-3 PADU

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 23398

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM PADU / Tras

Eretici: [un'indagine di Mario Conde] / Leonardo Padura; trad. di Sara Cavarero e Stefania Marinoni. -

Milano: Bompiani, 2015. - 658 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 63034

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 4179

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 23401

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG PADU/Eret

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM PADU / Eret

Addio Hemingway / Leonardo Padura Fuentes; trad. di Roberta Bovaia. - Milano: Tropea, 2002. - 191 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31981

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 12218

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 3463

Venti di Quaresima / Leonardo Padura Fuentes; trad. di Roberta Bovaia. - Milano: M. Tropea, 2001. - 214 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31982

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2636

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 10506

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 3465

La banda dei quattro / Daniel Chavarría... [et al.]; introd. di Bruno Arpaia [trad. di Simona Geroldi... et al.]. -

Milano: M. Tropea, 2000. - 399 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 30098

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 17670

¹ Fonti: <https://www.unlibrotiraltroovveroilpassaparoladeilibri.it/havana-noir-le-indagini-di-mario-conde-leonardo-padura/> ; https://it.wikipedia.org/wiki/Leonardo_Padura_Fuentes

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 2627

La nebbia del passato / Leonardo Padura Fuentes; trad. di Elena Rolla. - Milano: Tropea, 2008. - 350 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 43058

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 860-3 PADU

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 15847

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6374

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 1132

Messico

Le indagini di Héctor Belascoarán Shayne

■ Paco Ignacio Taibo II

Héctor Belascoarán Shayne è l'investigatore privato di Città del Messico. Figlio di un basco e di una irlandese, condivide l'ufficio con un idraulico, un tappezziere ed un ingegnere.

I libri che hanno per protagonista Héctor Belascoarán Shayne non sono solo gialli, ma anche descrizioni della società messicana con la sua precarietà e la sua diffusa corruzione, ma anche la semplicità, l'umorismo e la voglia di vivere tipico dei messicani².

Giorni di battaglia / Paco Ignacio Taibo II; trad. di Roberta Bovaia. - Milano: Marco Tropea Editore, 1998. - 212 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 24243

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3419

L'ultima avventura di Héctor Belascoarán / Paco Ignacio Taibo II; traduzione di Stefania Cherchi, Gloria Corica e Pino Cacucci. - Milano: Il Saggiatore, 2010. - 233 p.

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL TAIB/ULTI

Qualche nuvola / Paco Ignacio Taibo II; trad. di Gloria Corica. - Milano: Marco Tropea Editore, 1998. - 128 p.

Biblioteca comunale Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3417

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 17298

Fantasm d'amore / Paco Ignacio Taibo II; trad. di Roberta Bovaia. - Milano: Marco Tropea Editore, 2004. - 94 p.

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MA 8390

Svaniti nel nulla / Paco Ignacio Taibo II; trad. di Roberta Bovaia. - Milano: Il Saggiatore, 2007. - 109 p.

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 14954

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MA 8391

² Fonte: https://it.wikipedia.org/wiki/Paco_Ignacio_Taibo_II#H%C3%A9ctor_Belascoar%C3%A1n_Shayne

Le avventure di Héctor Belascoarán / Paco Ignacio Taibo II; trad. di Roberta Bovaia e Gloria Corica. - Milano: Il Saggiatore, 2009. - 418 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 39347

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MA 12144

Le indagini di Francis P. Bacon

■ Jorge Volpi

In cerca di Klingsor / Jorge Volpi; trad. di Bruno Arpaia. - Milano: A. Mondadori, 2000. - 476 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31140

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 10605

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 2894

Cile

Le indagini di Heredia

■ Ramón Díaz Eterovic

Protagonista del romanzo è il celeberrimo detective privato Heredia, una delle figure centrali della narrativa poliziesca cilena contemporanea. Le vicende si svolgono in un Cile segnato dalle ferite della dittatura e dalle contraddizioni della modernità. Il racconto intreccia l'indagine criminale con una profonda riflessione sulla memoria, sulla solitudine e sull'identità. Il giallo diventa così uno strumento di critica sociale, in cui la ricerca della verità si confronta con un passato ingombrante e con una realtà urbana complessa e disillusa³.

I sette figli di Simenon / Ramón Díaz Eterovic; trad. di Pierpaolo Marchetti. - Parma: Guanda, 2001. - 309 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 35449

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3669

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 21279

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 3625

Le indagini di Cayetano Brulé

■ Roberto Ampuero

Cayetano Brulé è un investigatore privato colto, ironico e profondamente umano, protagonista della celebre serie di Roberto Ampuero. Le sue indagini si svolgono sullo sfondo della storia recente dell'America Latina, intrecciando mistero, memoria storica e riflessione politica⁴.

L'ultimo tango di Salvador Allende / Roberto Ampuero; trad. di Bruno Arpaia. - Milano: Mondadori, 2014. - 353 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 65667

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 860-3 AMPU

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 22287

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 8864

³ Fonte: https://es.wikipedia.org/wiki/Ram%C3%B3n_D%C3%ADaz_Eterovic

⁴ Fonte: https://it.wikipedia.org/wiki/Roberto_Ampuero

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 4639

Il sicario di Fidel / Roberto Ampuero [trad. di Stefania Cherchi]. - Milano: Garzanti, 2011. - 347 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 64997

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 5045

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 19636

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 1995

Il caso Neruda / Roberto Ampuero [trad. di Stefania Cherchi]. - Milano: Garzanti, 2010. - 332 p.

Biblioteca cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 48774

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 17898

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 8865

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 4640

Il tedesco dell'Atacama / Roberto Ampuero [trad. di Stefania Cherchi]. - Milano: Garzanti, 2005. - 298 p.

Biblioteca cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 32958

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 13391

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM A 862

Argentina

L'investigazione non convenzionale nelle opere di Claudia Piñeiro

■ Claudia Piñeiro

Qual è il minimo comune multiplo nelle opere della Piñeiro? La suspense, come essa stessa ha dichiarato, ovvero una continua sospensione tipica dei racconti orali.

Un altro denominatore comune risiede nella scelta del protagonista, ovvero un antidetektive per eccellenza. I libri di Piñeiro esprimono spesso un intento di critica sociale. Un esempio è rappresentato dal romanzo *Le vedove del giovedì*, ove viene rappresentato un ritratto della borghesia argentina, che fa della ricchezza e dell'apparenza gli elementi focali della propria esistenza.

I personaggi femminili di Claudia Piñeiro, tra i quali si incontrano giovani madri, donne anziane e mogli dell'alta società, sono atipici. Le donne dei suoi romanzi trasgrediscono la tradizionale concezione della maternità e il loro ruolo all'interno della famiglia, e vengono rappresentate come paradossali e contraddittorie. *Tua*, ad esempio, è una sorta di satira della "perfetta donna di casa", rappresentata nel romanzo da una donna che non si rende conto che, nonostante le sue abilità di casalinga siano impeccabili, quelle di moglie e madre non lo sono altrettanto⁵.

Le vedove del giovedì / Claudia Piñeiro; trad. di Michela Finassi Parolo. - Milano: Feltrinelli, 2015. - 254 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 63069

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MD 516

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM PINE / Vedo

Betibú / Claudia Piñeiro; trad. di Pino Cacucci. - Milano: Feltrinelli, 2012. - 303 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 45598

⁵ Fonte: https://it.wikipedia.org/wiki/Claudia_Pi%C3%B1eiro

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 860-3 PINE

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 20053

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6363

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 3413

Tua / Claudia Piñeiro; trad. di Michela Finassi Parolo. - Milano: Feltrinelli, 2011. - 142 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 41111

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 860-3 PINE

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 19357

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 6364

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM PINE / Tua

L'investigazione condotta da matematici

■ Guillermo Martínez

Nei suoi romanzi, Guillermo Martínez, omaggia la propria professione di matematico; infatti, l'indagine assume una forma non tradizionale, fondata sul ragionamento logico e matematico più che sull'azione poliziesca. I protagonisti, spesso matematici o studiosi, si confrontano con enigmi complessi in cui il crimine diventa il punto di partenza per una riflessione più ampia sui limiti della razionalità, sul rapporto tra verità e dimostrazione e sull'ambiguità del sapere.

P.S. Nonostante il romanzo *I delitti di Alice* si svolga ad Oxford, il protagonista e investigatore d'eccezione è sudamericano; dunque, si è ritenuto opportuno in questa lista.⁶

I delitti di Alice / Guillermo Martínez; trad. dallo spagnolo di Valeria Raimondi. - Venezia: Marsilio, 2021. - 264 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Martínez G.

La lenta fine di Luciana B.: romanzo / Guillermo Martínez; trad. di Jole Da Rin. - Milano: Mondadori, 2010. - 189 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 57324

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 4202

Colombia

Le indagini di Victor Silanpa

■ Santiago Gamboa

Romanzo emblematico del giallo latino-americano contemporaneo, *Perdere è una questione di metodo* mette al centro un'indagine giornalistica condotta dal giornalista Víctor Silanpa, un cronista che si muove in una Bogotá segnata sempre da maggiore corruzione e instabilità politica. Da una telefonata della polizia, il protagonista apprende che un uomo è stato orrendamente assassinato nelle vicinanze di Bogotá. Victor si trasforma in detective e, con l'aiuto del fedele Estupinan, il suo Sancho Panza, si getta in una vicenda che di

6 Fonti: https://it.wikipedia.org/wiki/La_serie_di_Oxfordb ; [https://it.wikipedia.org/wiki/Guillermo_Mart%C3%ADnez_\(scrittore\)](https://it.wikipedia.org/wiki/Guillermo_Mart%C3%ADnez_(scrittore))

delitto in delitto coinvolge sempre più personaggi e attraversa tutti gli strati di una grande città: speculatori edilizi, donne spregiudicate, poliziotti, politici corrotti, burocrati, piccola e grande malavita, inclusi i "narcos"... La prefazione al romanzo è di Luis Sepúlveda.⁷

Perdere è una questione di metodo / Santiago Gamboa; pref. di Luis Sepúlveda; trad. di Pino Cacucci. - Parma: Guanda, 1998. - 285 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 30388

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 3636

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 8184

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino. Segnatura: BCM B 4246

USA

Joe Leaphorn e Jim Chee

■ Tony Hillerman

Joe Leaphorn e Jim Chee sono due agenti della Navajo Tribal Police. Leaphorn è un investigatore razionale, metodico e pragmatico, incline a spiegazioni logiche dei crimini e a un approccio investigativo tipicamente poliziesco. Jim Chee, più giovane, rappresenta invece un legame più profondo con la tradizione culturale Navajo: oltre al lavoro di poliziotto, studia per diventare guaritore rituale.⁸

L'ultima danza del sacro giullare / Tony Hillerman; trad. di M. Walter. - Milano: A. Mondadori: Interno Giallo, 1994. - 236 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 26006

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 1920

Morte nel canyon / Tony Hillerman [trad. di Amedeo Romeo]. - Casale Monferrato: Piemme, 2000. - 318 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 43248

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 HILL

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 23483

La notte degli sciamani / Tony Hillerman. - Casale Monferrato: Piemme, 2005. - 295 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 33082

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 13774

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM HILL 2 / Nott

Il canto del nemico / Tony Hillerman; trad. di Sara Caraffini. - Milano: HarperCollins Italia, 2021. - 282 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Hillerman

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM HILL 2 / Cant

⁷ Fonte: https://www.ibs.it/perdere-questione-di-metodo-libro-santiago-gamboa/e/9788882460471?srsId=AfmBOOrPhmhll6cnCKu02GeXKnj9J_iqW7M2VboQDPw-fQeq47s5YrnN

⁸ Fonti: https://en.wikipedia.org/wiki/Joe_Leaphorn
https://en.wikipedia.org/wiki/Jim_Chee
https://en.wikipedia.org/wiki/Tony_Hillerman

Là dove danzano i morti / Tony Hillerman; trad. di Sara Caraffini. - Milano: HarperCollins Italia, 2022. - 263 p.
Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Hillerman
Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM HILL 2 / Lado

Jessica Fletcher

■ Donald Bain

Jessica Fletcher è nota per essere una scrittrice di romanzi gialli che vive nel tranquillo paese costiero di Cabot Cove, nel Maine. Pur non essendo una detective professionista, si trova frequentemente coinvolta nella risoluzione di casi di omicidio grazie alla sua straordinaria capacità di osservazione e alla sua intelligenza deduttiva.

Jessica Fletcher risolve i casi analizzando i comportamenti delle persone, individuando incongruenze nei racconti dei sospetti e ricostruendo con logica e intuito la dinamica dei crimini.⁹

Omicidio in primo piano: un romanzo / di Jessica Fletcher & Donald Bain. - [Milano]: Sperling & Kupfer, 2006. - 257 p.
Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 48949

Clarice Starling vs. Hannibal Lecter

■ Thomas Harris

Determinata e dotata di grande capacità analitica, Starling affronta casi estremamente complessi e violenti. Il confronto con il serial killer Hannibal Lecter diventa uno degli elementi centrali della narrazione, creando un rapporto investigativo e psicologico che contribuisce a rendere il personaggio particolarmente memorabile nella storia del thriller contemporaneo.¹⁰

Il silenzio degli innocenti / Thomas Harris; traduzione di Roberta Rambelli; con una nota dell'autore. - Milano: Mondadori, 2019. - 462 p.
Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 18057

Hap Collins e Leonard Pine

■ Joe R. Lansdale

Hap Collins e Leonard Pine sono due investigatori privati che operano nel Texas orientale. Hap è un uomo dalla spiccata vena ironica, mentre Leonard è un veterano del Vietnam dal carattere diretto e impulsivo. Le loro personalità molto diverse creano un rapporto investigativo basato su amicizia, conflitto e collaborazione. Le loro indagini si svolgono spesso in contesti sociali marginali e affrontano temi come razzismo, violenza e tensioni sociali del Sud degli Stati Uniti.¹¹

⁹ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Jessica_Fletcher
https://en.wikipedia.org/wiki/Murder,_She_Wrote

¹⁰ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Clarice_Starling
https://en.wikipedia.org/wiki/Thomas_Harris

¹¹ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Hap_and_Leonard
https://en.wikipedia.org/wiki/Joe_R._Lansdale

Zucchero sulle ossa: un'indagine di Hap & Leonard / Joe R. Lansdale; traduzione di Luca Briasco. - Torino: Einaudi, 2025. - 357 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Lansdale

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL LANS/ZUCC

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM LANS / Zucc

Una Cadillac rosso fuoco / Joe R. Lansdale; trad. di Manuela Francescon. - Torino: Einaudi, 2020. - 263 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 64836

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 LANS

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL LANS/CADI

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM LANS / Cadi

Hap & Leonard / Joe R. Lansdale. - Torino: Einaudi, 2016. - 746 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 57096

Hap & Leonard 2 / Joe R. Lansdale; trad. di Alfredo Colitto. - Torino: Einaudi, 2016. - 731 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 59363

La setta delle ciambelle / Joe R. Lansdale; traduzione di Luca Briasco. - Torino: Einaudi, 2023. - 317 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Lansdale

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM LANS / Ciam

Mike Hoolihan

■ Martin Amis

Mike Hoolihan è una detective della polizia di una città del Nord-Ovest degli Stati Uniti. Il personaggio si distingue per una forte complessità psicologica: è un'investigatrice competente ma segnata da un passato difficile e da problemi personali che influenzano il suo modo di affrontare le indagini.

Nel corso dell'investigazione, la ricerca della verità sul crimine diventa anche un percorso di introspezione personale.¹²

Il treno della notte / Martin Amis; trad. di Gaspare Bona. - Torino: Einaudi, 1997. - 148 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31023

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2087

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 7375

¹² Fonti:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Night_Train_\(novel\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Night_Train_(novel))

https://en.wikipedia.org/wiki/Martin_Amis

Detective LAPD

■ Michael Connelly

Michael Connelly è uno dei maggiori autori di crime fiction contemporanea. I suoi romanzi sono ambientati soprattutto a Los Angeles e costruiscono un universo narrativo condiviso.

I detective principali sono:

- Harry Bosch – detective LAPD
- Mickey Haller – avvocato
- Terry McCaleb – ex agente FBI
- Renée Ballard – detective LAPD

Nessuna via d'uscita / Michael Connelly; traduzione di Alfredo Colitto. - Milano: Piemme, 2026. - 427 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Connelly

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CONN

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CONN/NESS

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CONN/Ness

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Novità. Segnatura: BCM CONN 2 / Hall 7

La prova / Michael Connelly; traduzione di Alfredo Colitto. - Milano: Piemme, 2025. - 361 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Connelly

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CONN

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CONN/PROV

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CONN/Prov

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CONN 2 / Stil 1

L'attesa / Michael Connelly; traduzione di Alfredo Colitto. - Milano: Piemme, 2024. - 437 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Connelly

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CONN/ATTE

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CONN/Atte

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CONN 2 / Atte

Il giorno dell'innocenza: un'indagine di Haller & Bosch / Michael Connelly; traduzione di Alfredo Colitto. -

Milano: Piemme, 2023. - 429 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Connelly

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CONN/GIOR

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CONN/Gior

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CONN 2 / Gior

La legge dell'innocenza / Michael Connelly; trad. di Alfredo Colitto. - Milano: Piemme, 2021. - 445 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Connelly

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CONN

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CONN/LEGG

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 14127

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CONN 2 / Hall 6

La strategia di Bosch / Michael Connelly; trad. di Alfredo Colitto. - Milano: Piemme, 2016. - 371 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 51413

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CONN

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 11707

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 CONN

Debito di sangue: thriller / Michael Connelly; [trad. di Gianni Montanari]. - Casale Monferrato: Piemme, 1998. - 429 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 27630

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R e 167

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 CONN

Philip Marlowe

■ Raymond Chandler

Philip Marlowe è uno dei detective più celebri della narrativa noir americana. Investigatore privato attivo a Los Angeles, che incarna il detective cinico, ironico e disilluso nei confronti della società.

Nonostante il suo atteggiamento distaccato, mantiene un forte codice etico personale che lo porta a difendere i più deboli e a perseguire la verità anche quando ciò comporta rischi personali.¹³

La semplice arte del delitto / Raymond Chandler; tutti i racconti a cura di Oreste del Buono; [trad. dall'americano di Piero Malvano ... et al.]. - Milano: Feltrinelli, 1988. - 2 vol. (358, 397 p.)

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 24854

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 24864

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 CHAN

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 CHAN

Easy Rawlins

■ Walter Mosley

Walter Mosley è uno dei più importanti autori afroamericani di crime fiction

Investigatore privato nella Los Angeles degli anni Quaranta-Sessanta.¹⁴

Charcoal Joe: un'indagine di Easy Rawlins / Walter Mosley; trad. di Fabrizio Coppola. - Milano: Bompiani, 2020. - 413 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 68038

¹³ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Philip_Marlowe

https://en.wikipedia.org/wiki/Raymond_Chandler

¹⁴ Fonte:

https://en.wikipedia.org/wiki/Walter_Mosley

Poliziotti LAPD

■ James Ellroy

James è uno dei massimi autori del noir moderno. I suoi romanzi sono caratterizzati da una forte critica sociale e da uno stile narrativo duro e frammentato.

Il dubbio letale / James Ellroy; trad. di Carlo Prosperi. - Milano: Bompiani, 2002. - 79 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 38291

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R b 1086

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MA 4481

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM A 1836

Destination: Morgue / James Ellroy; trad. di Sergio Claudio Perroni e di Carlo Prosperi. - Milano: Bompiani, 2003. - 337 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 33105

L.A. Confidential / James Ellroy; trad. di Carlo Oliva. - Roma: La biblioteca di Repubblica, 2004. - 500 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 33104

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM ELLR / L.A.

Hoke Moseley

■ Charles Willeford

Hoke Moseley è un detective della polizia di Miami. Il personaggio è lontano dall'immagine tradizionale del detective eroico: è stanco, disilluso e spesso in difficoltà economiche.

Le sue indagini si svolgono in una Miami segnata da criminalità e tensioni sociali. Moseley rappresenta un investigatore profondamente umano, con debolezze e contraddizioni che lo rendono uno dei personaggi più realistici del noir americano.¹⁵

Miami blues / Charles Willeford; trad. di Emiliano Bussolo. - Milano: Marcos y Marcos, 2003. - 250 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 32063

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 WILL

Tiro mancino / Charles Willeford; trad. di Luca Conti. - Milano: Marcos y Marcos, 2005. - 314 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 39537

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 13416

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 695

¹⁵ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Hoke_Moseley

https://en.wikipedia.org/wiki/Charles_Willeford

Dave Robicheaux

■ James Lee Burke

Dave Robicheaux è un ex poliziotto di New Orleans che conduce indagini che spesso si intrecciano con temi sociali e storici della regione.

Il personaggio è segnato da un passato difficile, inclusa l'esperienza nella guerra del Vietnam e problemi personali con l'alcol. La sua figura combina l'indagine poliziesca con una forte dimensione morale e introspettiva, rendendolo uno dei detective più complessi della narrativa contemporanea.¹⁶

L'angelo in fiamme / James Lee Burke; trad. di Stefano Bortolussi. - Milano: Baldini & Castoldi, 1998. - 350 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 42826

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 7889

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 BURKE

Aloysius Pendergast

■ Douglas Preston & Lincoln Child

Pendergast possiede una vasta cultura, un'educazione raffinata e una profonda conoscenza di numerose discipline, dalla criminologia alla storia dell'arte.

Il suo metodo investigativo combina osservazione minuziosa, deduzione logica e una capacità quasi intuitiva di cogliere dettagli invisibili agli altri investigatori. Le sue indagini spesso riguardano casi particolarmente complessi o misteriosi, talvolta caratterizzati da elementi insoliti o apparentemente inspiegabili.¹⁷

Diablo Mesa / Douglas Preston & Lincoln Child; traduzione di Seba Pezzani. - Milano: Rizzoli, 2025. - 407 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Preston D.

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Novità. Segnatura: BCM PRES 3 / Nora 3

Il laboratorio del dottor Leng / Douglas Preston & Lincoln Child; traduzione di Rosa Prencipe. - Milano: Rizzoli, 2024. - 475 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Preston D.

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM PRES 3 / Labo

La strada di sabbia e ossa / Douglas Preston & Lincoln Child; traduzione di Rosa Prencipe. - Milano: Rizzoli, 2023. - 394 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31701

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG PRES6/Stra

¹⁶ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Dave_Robicheaux

https://en.wikipedia.org/wiki/James_Lee_Burke

¹⁷ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Aloysius_Pendergast

https://en.wikipedia.org/wiki/Douglas_Preston

https://en.wikipedia.org/wiki/Lincoln_Child

Charlie Parker

■ John Connolly

Charlie Parker è un ex poliziotto di New York diventato investigatore privato dopo la tragica morte della moglie e della figlia. Questo evento segna profondamente il personaggio, che conduce le sue indagini con una forte motivazione personale e una costante ricerca di giustizia.¹⁸

Gente che uccide / John Connolly [trad. di Stefano Kind]. - Milano: Mondolibri, 2002. - 446 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 41204

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2292

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 20209

Lincoln Rhyme

■ Jeffery Deaver

Lincoln Rhyme è un criminologo ed ex investigatore della polizia di New York specializzato nell'analisi delle prove scientifiche. Dopo un grave incidente che lo rende tetraplegico, continua a svolgere attività investigativa collaborando con la polizia e guidando le indagini dalla propria abitazione.¹⁹

Solitude Creek / Jeffrey Deaver; trad. di Rosa Prencipe. - Milano: Rizzoli, 2015. - 511 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 52994

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 23489

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEAV / Soli

Il gioco del mai / Jeffrey Deaver; trad. di Sandro Ristori. - Milano: Rizzoli, 2019. - 486 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 61522

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 DEAV

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL DEAV/GIOC

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 5028

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM DEAV / Gioc

Kay Scarpetta

■ Patricia Cornwell

Kay Scarpetta è un medico legale che lavora per l'ufficio di medicina forense. Il personaggio è una delle figure più importanti del thriller forense contemporaneo. Le sue indagini si concentrano sull'analisi scientifica dei corpi delle vittime e delle prove mediche, che diventano fondamentali per ricostruire la dinamica dei crimini.²⁰

¹⁸ Fonti:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Charlie_Parker_\(character\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Charlie_Parker_(character))

[https://en.wikipedia.org/wiki/John_Connolly_\(author\)](https://en.wikipedia.org/wiki/John_Connolly_(author))

¹⁹ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Lincoln_Rhyme

https://en.wikipedia.org/wiki/Jeffery_Deaver

²⁰ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Kay_Scarpetta

https://en.wikipedia.org/wiki/Patricia_Cornwell

Cause innaturali: un nuovo caso per Kay Scarpetta / Patricia Cornwell; traduzione di Sara Crimi e Laura Tasso. - Milano: Mondadori, 2024. - 345 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Cornwell

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CORN

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CORN/CAUS

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CORN/Caus

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CORN 4 / Caus

Taglio letale / Patricia Cornwell; traduzione di Sara Crimi e Laura Tasso. - Milano: Mondadori, 2025. - 349 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Cornwell

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CORN/TAGL

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CORN 4 / Tagl

Il fattore Scarpetta / Patricia Cornwell; trad. di Annamaria Biavasco e Valentina Guani. - Milano: Mondadori, 2010. - 417 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 43500

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2316

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 18492

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CORN 4/Fatt

Kay Scarpetta / Patricia Cornwell; trad. di Annamaria Biavasco e Valentina Guani. - Milano: Mondadori, 2009. - 478 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 43499

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2317

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 16469

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 18043

Biblioteca Cantonale di Lugano, Magazzini. Segnatura: LGC MC 14889

La cena di Natale: a tavola con Kay Scarpetta / Patricia Cornwell; trad. di Mariapaola Dèttore. - Milano: Mondadori, 1999. - 86 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 40017

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 2376

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CORN/CENA

Joseph Antonelli

■ Dudley W. Buffa

Joseph Antonelli è un avvocato penalista di origine italoamericana che opera a Los Angeles. Diversamente dai detective tradizionali, Antonelli conduce le sue "indagini" all'interno del sistema giudiziario, analizzando prove, interrogando testimoni e costruendo strategie difensive per i suoi clienti.²¹

La difesa / D.W. Buffa; trad. di Stefano Bortolussi. - Milano: Polillo, 2001. - 345 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 32007

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2167

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 11354

²¹ Fonte: https://en.wikipedia.org/wiki/Dudley_W._Buffa

L'accusa / D.W. Buffa; trad. di Stefano Bortolussi. - Milano: Polillo, 2002. - 309 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 32008

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R d 2168

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 11353

L'imputato / D.W. Buffa; trad. di Stefano Bortolussi. - Milano: Polillo Editore, 2005. - 381 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 33026

Jack Reacher

■ Lee Child

Jack Reacher è un ex ufficiale della polizia militare dell'esercito degli Stati Uniti. Dopo aver lasciato l'esercito, conduce una vita nomade, spostandosi continuamente da una città all'altra senza una residenza stabile.

I suoi casi spesso nascono casualmente durante i suoi viaggi e lo portano ad affrontare criminalità organizzata, corruzione e complotti.²²

Un segreto per Jack Reacher: romanzo / di Lee e Andrew Child; traduzione di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, [2024]. - 298 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Child

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CHIL 1 / Segr

Senza uscita: romanzo / di Lee e Andrew Child; traduzione di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, [2025]. - 334 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Child

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CHILD

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CHIL1/Senz

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CHIL 1 / Senz

Nessun piano B: romanzo / di Lee e Andrew Child; traduzione di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, [2023]. - 366 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Child

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CHILD

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CHIL/NESS

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CHIL1/Ness

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CHIL 1 / Ness

Meglio morto: romanzo / di Lee e Andrew Child; trad. di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, 2022. - 319 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Child

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CHILD

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CHIL/MEGL

Biblioteca Cantonale di Lugano, Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG CHIL1/Megl

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CHIL 1 / Megl

²² Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Jack_Reacher

https://en.wikipedia.org/wiki/Lee_Child

L'ultima sentinella: romanzo / di Lee Child e Andrew Child; trad. di Adria Tissoni. - Milano: Longanesi, 2021. - 359 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 66848

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 CHILD

Biblioteca Cantonale di Locarno, Libero accesso. Segnatura: BCL CHIL/ULTI

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM CHIL 1 / Ulti

Derek Strange

■ George Pelecanos

Derek Strange è un ex poliziotto di Washington che, dopo aver lasciato la polizia, diventa investigatore privato.

Strange è un investigatore riflessivo e moralmente consapevole, che cerca di comprendere non solo i crimini ma anche il contesto sociale in cui avvengono.²³

Non temerò alcun male / George Pelecanos; trad. di Stefano Tettamanti e Giuliana Traverso. - Milano: Piemme, 2013. - 359 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 57566

Biblioteca comunale di Chiasso, Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 PELE

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 21805

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM B 590

Tom Ripley

■ Patricia Highsmith

Tom Ripley è una figura molto diversa dal detective tradizionale: è un personaggio ambiguo e moralmente complesso, spesso coinvolto in truffe, manipolazioni e crimini.

Più che investigatore, Ripley è un antieroe del noir psicologico. La sua intelligenza, la capacità di adattarsi alle situazioni e il suo talento nel manipolare gli altri lo rendono uno dei personaggi più affascinanti e inquietanti della narrativa criminale del XX secolo.²⁴

Il talento di Mr. Ripley / Patricia Highsmith; trad. di Maria Grazia Prestini. - Milano: Bompiani, 2000. - 295 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 31807

Biblioteca Cantonale di Mendrisio, Magazzino (rivolgersi all'accoglienza). Segnatura: BCM 820-3 HIGH

²³ Fonte:

https://en.wikipedia.org/wiki/George_Pelecanos

²⁴ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Tom_Ripley

https://en.wikipedia.org/wiki/Patricia_Highsmith

C.W. Sughrue

■ James Crumley

C. W. Sughrue è un investigatore privato che opera negli Stati Uniti occidentali. Il personaggio appartiene alla tradizione del neo-noir americano, caratterizzato da ambientazioni dure, personaggi disillusi e un tono narrativo spesso ironico e amaro.²⁵

Il caso sbagliato / James Crumley; trad. di Luca Conti. - Torino: Einaudi, 2008. - 363 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 43211

Biblioteca comunale di Chiasso, Magazzino. Segnatura: CHB R c 2223

Stephanie Plum

■ Janet Evanovich

Stephanie Plum è una cacciatrice di taglie che lavora nel New Jersey. Diversamente dai detective tradizionali, il suo lavoro consiste nel rintracciare e catturare criminali che non si sono presentati in tribunale dopo essere stati rilasciati su cauzione.

Le sue indagini combinano elementi polizieschi con situazioni comiche e personaggi eccentrici.²⁶

Colpo al cuore: un'avventura di Stephanie Plum cacciatrice di taglie / Janet Evanovich; trad. di Giovanna Scocchera. - Milano: Rizzoli, 2003. - 304 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 32617

Biblioteca Cantonale di Locarno, Magazzini. Segnatura: BRLNA 11944

Nero Wolfe

■ Rex Stout

Nero Wolfe è uno dei detective più celebri della narrativa poliziesca classica. È un investigatore privato che vive a New York e che conduce le sue indagini senza quasi mai lasciare la propria casa.

Il personaggio è noto per il suo carattere eccentrico, la passione per la buona cucina e la coltivazione delle orchidee.²⁷

Troppe donne: le inchieste di Nero Wolfe / Rex Stout; traduzione dall'inglese di Ida Omboni; a cura di Massimo Bocchiola; di Sandro Veronesi. - Vicenza: Neri Pozza, 2025. - 222 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Stout

A tavola con Nero Wolfe: [quattro romanzi] / Rex Stout. - Milano: Mondadori, 2005. - 485 p.

Biblioteca Cantonale di Bellinzona, Magazzino. Segnatura: BZA 37925

²⁵ Fonte:

https://en.wikipedia.org/wiki/James_Crumley

²⁶ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Stephanie_Plum

https://en.wikipedia.org/wiki/Janet_Evanovich

²⁷ Fonti:

https://en.wikipedia.org/wiki/Nero_Wolfe

https://en.wikipedia.org/wiki/Rex_Stout