

Inaugurazione della mostra

Borromini in stampa. Origini, ricezione, letture dal 1600 a oggi

a cura di Nicola Soldini e Luca Saltini

Biblioteca cantonale di Lugano

Sala Tami, martedì 31 marzo 2026, ore 18.00

Invito



Biblioteca cantonale di Lugano

Viale Carlo Cattaneo 6 | 6901 Lugano

091 815 46 11 | bclu-segr.sbt@ti.ch | www.sbt.ti.ch

Nell'ambito dell'importante rassegna dedicata a Francesco Borromini (*Borromini 2026*), la Biblioteca cantonale di Lugano propone una mostra dedicata alla ricezione dell'opera del grande architetto, attraverso un percorso che dalla prima diffusione seicentesca conduce alle censure e alla condanna delle sue opere da parte della letteratura critica settecentesca, per giungere alle molteplici letture novecentesche della sua personalità artistica. Borromini è stato, già dal suo debutto romano in piena autonomia, uno straordinario reagente e catalizzatore di opzioni critiche o estetiche divergenti se non opposte, tra chi lo esaltava come geniale innovatore e chi lo accusava di eresia rispetto a un canone estetico condiviso. Seguendo un percorso cronologico che prende le mosse dalle pubblicazioni coeve a Borromini, la mostra propone un ricco materiale bibliografico, proveniente da numerose biblioteche ticinesi e svizzere. Con l'ausilio di un apparato esplicativo essa documenta questo tratto fondamentale della storia dell'architettura e della critica, per una ricostruzione attuale più profonda e articolata della figura del grande architetto ticinese.

Informazioni: **Luca Saltini**

091 815 46 16 | luca.saltini@ti.ch

Carlo Mambriani

Professore di storia dell'architettura,

Università di Parma

Nicola Soldini

Storico dell'architettura

Luca Saltini

Biblioteca cantonale di Lugano