

Esposizione Conferenza Concerto Caffè narrativo
Visita guidata Presentazione Spettacolo Premiazione



Accessori non accessori

Il ruolo dell'accessorio di moda

Fonte immagine: Collezione etnografica dello Stato, foto Aline d'Auria © CDE

Biblioteca cantonale Bellinzona
Martedì 3 febbraio 2026 ore 18:30

Accessori non accessori

Il ruolo dell'accessorio di moda

Nell'ambito della mostra *Il dettaglio che fa la differenza. Uno sguardo su laboratori e fabbriche ticinesi degli accessori di moda*, curata dal Centro di dialettologia e di etnografia (CDE), a Palazzo Franscini è possibile ammirare anche cappelli, guanti, borse, fibbie e altri ornamenti. Essi rivelano il valore culturale degli elementi che accompagnano l'abito, amplificandone il significato e contribuendo a definire identità individuale e collettiva nelle diverse epoche.

A questo affascinante mondo è dedicato l'approfondimento proposto dal giovane designer ticinese **Piero Zeni**, in un viaggio attraverso l'evoluzione degli accessori di moda, fino a giungere, seguendo il suo percorso formativo e le sue esperienze professionali, alla realtà odierna del settore nel contesto ticinese.

Intervengono: **Paolo Ostinelli**, direttore del Centro di dialettologia e di etnografia (CDE); **Alessandra Ferrini**, responsabile della Collezione etnografica dello Stato; **Piero Zeni**, designer di moda e **Paola Piffaretti**, Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Gli accessori sono pure i protagonisti della mostra in corso alla Pinacoteca cantonale Giovanni Züst di Rancate *Accessori di classe. Complementi di moda tra uso quotidiano e identità sociale 1830-1930*. Entrambe le mostre sono visitabili **fino al 22 febbraio 2026**.

Biblioteca cantonale di Bellinzona
viale S. Franscini 30a, 6501 Bellinzona
091 814 15 00 / bcb-cultura@ti.ch
fermate bus: Biblioteca, Espocentro,
Piazza Orico



In collaborazione con

PINACOTECA ZVST