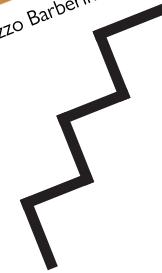


Incontro Conferenza Presentazione Vernice mostra  
Spettacolo Concerto Premiazione Giornata cantonale



# Il potere prende spazio I fasti dell'architettura barocca

F. Borromini, Scala elicoidale a pianta ovale, 1633-1634, Roma, Palazzo Barberini.



Biblioteca cantonale Bellinzona  
Lunedì 1 dicembre 2025, ore 18:30



## Il potere prende spazio

I fasti dell'architettura barocca

Nel XVIII secolo il potere prende spazio e la colossale reggia di Versailles, voluta da Luigi XIV di Francia, diventa il più potente simbolo dell'Assolutismo e si impone come edificio di riferimento per esprimere l'autorità dei monarchi. Splendidi giardini circondano a perdita d'occhio le dimore reali, arricchiti da canali, cascate e giochi d'acqua, che trasformano l'elemento liquido in vere e proprie sculture gorgoglianti di vita.

L'entusiasmante viaggio nelle meraviglie dell'architettura barocca deve però iniziare da Roma, dove il vento della novità si esprime al meglio nelle opere dei due sommi protagonisti attivi nell'Urbe, il napoletano Gian Lorenzo Bernini e Francesco Borromini, originario di Bissone sul lago di Lugano. Le loro chiese in particolare diventano modello per tutto l'orbe cattolico nel XVII secolo e per buona parte del secolo successivo.

Biblioteca cantonale di Bellinzona  
viale S. Francini 30a, 6501 Bellinzona  
091 814 15 00 / [bcb-cultura@ti.ch](mailto:bcb-cultura@ti.ch)  
fermate bus: Biblioteca, Espocentro,  
Piazza Orico



Per il ciclo «Prognosi e  
destino», XIV Percorso  
*Spazio e tempo*  
promosso dal Liceo  
cantonale di Bellinzona

Interverranno: **Marco Carminati**, storico dell'arte medievale e moderna, già caposervizio responsabile del supplemento culturale *Domenica* de *Il Sole24Ore*, **Emily Caroselli**, docente di Storia dell'arte presso il Liceo cantonale di Bellinzona e **Paola Piffaretti**, Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Marco Francesco Carminati ha al suo attivo numerose pubblicazioni sulla storia della pittura e della miniatura del Rinascimento. Ha inoltre condotto su «Radio 24» la trasmissione i «Luoghi d'arte», dedicata alla scoperta delle meraviglie artistiche dell'Italia. Dal 1999 collabora alle iniziative didattiche del FAI, degli Amici di Brera e degli Amici del Museo Poldi Pezzoli. Vicepresidente dell'Associazione degli Amici di Brera dal 2023, ne è diventato presidente nel 2025.